

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA****Codi:** 36613**Nom:** Història del món actual**Cicle:** Grau**Crèdits ECTS:** 6**Curs acadèmic:** 2025-26**TITULACIONS**

Titulació	Centre	Curs	Període
1334 - Grau en Periodisme	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segon quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1334 - Grau en Periodisme	Història	BÀSICA

COORDINACIÓ

MORANT ARIÑO ANTONIO

PRADES PLAZA SARA

RESUM

L'assignatura *Historia del Món Actual* forma part de les assignatures obligatòries del mòdul de Formació Bàsica del primer curs del Grau en Periodisme. Té una càrrega de 6 crèdits distribuïts durant quinze setmanes. El seu objectiu bàsic és proporcionar una introducció als processos polítics, socials i econòmics de la història contemporània des de la postguerra mundial de 1945 a l'actualitat. Es prestarà especial atenció a la dinàmica històrica relacionada més directament amb els problemes actuals i amb els àmbits espacials no inclosos en altres assignatures del grau. S'atorgarà particular atenció a la història europea des d'una perspectiva internacional. L'anàlisi de processos amplis tindrà prioritat sobre el desenvolupament de continguts molt detallats.

El contingut de l'assignatura es relaciona amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) en abordar esdeveniments històrics que permeten comprendre millor les causes i conseqüències dels problemes que els ODS busquen resoldre, com ara la pobresa (ODS 1), la fam (ODS2), la igualtat de gènere (ODS 5), les desigualtats (ODS 10), el canvi climàtic (ODS13) o la construcció de societats pacífiques i inclusives (ODS16).

CONEIXEMENTS PREVIS



RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

Es recomana una expressió oral i escrita correcta, capacitat de lectura, capacitat d'abstracció i reflexió, i coneixements bàsics de la història universal contemporània

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

1334 - Grau en Periodisme

Capacitat i habilitat per a buscar, seleccionar, contextualitzar i jerarquitzar qualsevol tipus de font o document (escrit, sonor, visual, etc.) d'utilitat per a l'elaboració i processament d'informació, així com per al seu aprofitament comunicatiu persuasiu o de ficció i entreteniment.

Capacitat per a buscar, seleccionar, llegir, interpretar i analitzar textos i documents tant escrits com audiovisuals (capacitat analítica, sintètica i crítica) .

Conèixer els aspectes socials, històrics, econòmics i culturals dels contextos propis i aliens rellevants.

Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Que els estudiants siguen capaços de treballar en equip, de comunicar les pròpies idees i d'integrar-se en projectes comuns destinats a l'obtenció de resultats.

Que els estudiants tinguen la capacitat i la creativitat necessàries per a assumir riscos expressius i temàtics en el marc de les disponibilitats i terminis de la producció comunicativa, aplicant solucions i punts de vista fundats en el desenvolupament dels projectes.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

Bloc 1-El món després del 1945.

Les conseqüències immediates de la Segona Guerra Mundial.

La descolonització i el nacionalisme en el Tercer Món.

La Guerra Freda: dels orígens a la consolidació d'un món bipolar.

Bloc 2-Estats del Benestar i socialisme real.

El món occidental: Creixement econòmic i Estat del Benestar.

El bloc de l'Est a l'era Khrushxov: desestabilització, canvis polítics i evolució econòmica.



La crisi econòmica dels anys 1970 i les seues conseqüències a ambdós blocs.

Bloc 3-La construcció europea.

Els antecedents: de les propostes d'entreguerres als Tractats de Roma (1957).

La consolidació: dels inicis de la CEE al Tractat de Maastricht (1992).

La intensificació: la UE, de Maastricht a Lisboa (2007).

Bloc 4-Dictadura i democràcia: el cas espanyol.

La dictadura franquista. Bastiment, consolidació i autarquia econòmica (1936-1959)

La reconfiguració del franquisme: del desenvolupisme a les crisis finals (1959-1976).

La Transició: el retorn de la democràcia (1977-1982).

Bloc 5-La caiguda del mur i el nou orde internacional.

Les revolucions de 1989 i la crisi final del sistema soviètic.

El Nou Orde Internacional i els escenaris de conflicte.

L'expansió de la Unió Europea, la globalització i la crisi econòmica internacional.

Aquests continguts es plasmaran en els següents resultats d'aprenentatge:

- Identificar el coneixement dels grans processos de caràcter econòmic, sociològic, polític i cultural contemporanis.
- Aproximar-se als problemes històrics, econòmics, polítics i sociològics rellevants mitjançant l'aprenentatge de la seua interpretació i explicació amb l'ajuda dels conceptes, models i esquemes analítics habituals.
- Classificar i accedir a la informació econòmica, politològica, jurídica, històrica i sociològica disponible, i aprendre a gestionar-la correctament.
- Descobrir vincles entre el present i el passat i entendre l'evolució diacrònica de la comunicació en la seua relació amb les formes de vida, la sociabilitat i la cultura.

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria	60,00
Total hores	60,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	30,00
Estudi i treball autònom	60,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	90,00



METODOLOGIA DOCENT

La metodologia que se seguirà en la present assignatura és la següent:

1. Classes presencials (4h/semana), és a dir, d'activitat en l'aula habitual de l'assignatura o del grup. Aquestes hores es distribuïran de la següent manera:

- **Classes teòriques.** 2/3 del total d'hores assignades a cada tema. Durant elles, el professorat exposarà i explicarà aquells elements fonamentals que han de guiar a l'alumnat en la comprensió del tema en qüestió. És clau per part de l'estudiantat que tot açò s'acompanye de la lectura dels manuals, monografies o textos que s'indicaran, així com la seua participació en classe i en l'elaboració dels treballs monogràfics i exposicions sobre continguts del bloc IV del programa (vegeu apartat 'Metodologia docent' d'aquesta guia).
- **Classes pràctiques:** 1/3 del total d'hores assignades a cada tema. Durant aquest temps s'aprofundirà, a través de materials diversos, en aquells aspectes que es consideren més importants o significatius del tema. Les sessions s'aprofitaran per a anar introduint l'alumnat en el maneig d'aquells materials i tècniques propis de la disciplina històrica i, en concret, de les fonts específiques per a l'estudi de la història del món contemporani a partir de 1945. Així mateix, al llarg d'elles els/les estudiants podran anar assumint si escau la responsabilitat de l'exposició dels treballs, objecte d'avaluació, basats en l'anàlisi d'algunes d'aquestes fonts.

2. Activitats complementàries

- Es dedicaran a la consulta i posterior debat i posada en comú entorn de materials audiovisuals, gràfics, documentals o literaris, escollits i d'especial rellevància per a la comprensió de determinats aspectes del programa.
- Aquestes activitats es programaran amb antelació i el professorat encarregat de cadascun dels grups determinarà el seu contingut.

3. Assistència a tutories

- L'estudiantat d'un grup podran assistir a les hores d'atenció a estudiants per a realitzar consultes sobre qualsevol tema o aspecte relacionat amb l'assignatura (tutories no programades).
- Si escau, el professorat podrà comunicar la realització d'una sèrie d'entrevistes amb l'alumnat per al seguiment dels treballs en grup o d'altres activitats (tutories programades).

AVALUACIÓ

El sistema general de qualificacions seguirà la normativa de la Universitat de València aprovada pel Consell de Govern el dia 30 de maig de 2017. ACGUV 108/2017



Primera convocatòria

Els criteris i procediments d'avaluació aplicats a aquesta assignatura seran els següents:

1. Examen final teòric. Versarà sobre els continguts del programa. Es valoraran els aspectes següents:

- Nivell de coneixements d'acord amb els objectius de l'assignatura.
- Expressió escrita correcta, tant des del punt de vista expositiu i formal (redacció clara i ortografia correcta) com terminològic.
- Capacitat de relació i raonament.

La nota obtinguda en aquest apartat suposarà un 60 % de la nota final del curs. Haurà de ser igual o superior a 4,5 (sobre 10) perquè es puguen sumar a aquesta els resultats dels altres criteris d'avaluació.

2. Avaluació de treballs individuals i/o grupals. Podrà consistir en la realització d'un control sobre les lectures de bibliografia del programa que determine el/la docent, la redacció d'un treball d'anàlisi al voltant d'algunes d'aquestes lectures o l'elaboració d'un treball a partir de determinades fonts disponibles (memòries de l'època, textos literaris, material gràfic, llargmetratges i material audiovisual, etc.) proposades i comentades pel/la docent en les classes teòriques, les pràctiques o les activitats complementàries. Aquest apartat suposarà el 40 % de la nota final.

En síntesi, l'avaluació de l'assignatura queda com segueix:

- Examen final: 60 % (recuperable)
- Avaluació de treballs individuals i/o grupals: 40 % (recuperable)

Segona convocatòria

Si les qualificacions obtingudes al llarg del curs amb els treballs, controls de lectura i altres criteris d'avaluació han sigut satisfactòries, es tindran en compte per a la qualificació de la segona convocatòria. Les qualificacions només es mantindran vigents durant el curs acadèmic. A més, a l'inici del curs es podrà presentar com a annex a la present Guia Docent un programa específic detallat i les indicacions concretes sobre la dinàmica en cada grup per part del/de la docent responsable.

Honestedat acadèmica

L'honestedat intel·lectual és vital en les comunitats acadèmiques i per a l'avaluació justa del treball de l'estudiantat. Tots els treballs presentats en aquest curs han de ser d'autoria original. No s'admetran treballs que facen ús de col·laboració fraudulenta o composició amb l'ajuda d'intel·ligència artificial (ChatGPT o altres), excepte si el seu ús forma part dels continguts de l'assignatura i està autoritzat pel professorat que la imparteix.

La detecció de plagi, com a falta greu, suposarà el suspens immediat de la convocatòria corresponent de



l'assignatura. També es consideraran faltes greus i, per tant, comportaran la suspensió immediata de la convocatòria: copiar o facilitar la còpia de treballs entre estudiants del grau; accedir irregularment o apropiar-se anticipadament del contingut d'una prova o examen; facilitar o intentar l'apropiació, alteració o destrucció posterior del contingut o dels resultats d'una activitat avaluable, i la suplantació de persona en exàmens. Quan es detecten les faltes greus indicades en aquest punt, el/la docent ho haurà de comunicar a la coordinació del grau.

Els problemes d'ortografia, sintaxi i/o expressió escrita puntuaran negativament en la qualificació de totes les proves escrites i la seua acumulació pot comportar el suspens de la prova. La segona convocatòria té establits els mateixos requisits i percentatges que la primera.

BIBLIOGRAFIA

Referències bàsiques

Casassas, J. (Coord.). (2005). *La construcción del presente. El mundo desde 1848 hasta nuestros días*. Ariel.

Lowe, K. (2017). *El miedo y la libertad. Cómo nos cambió la Segunda Guerra Mundial*. Galaxia Gutenberg.

Mazower, M. (2017 [2001]). *La Europa negra*. Barlin.

Núñez Seixas, X. M. (2015). *Las utopías pendientes. Una breve historia del mundo desde 1945*. Crítica.

Referències complementàries

Buruma, I. (2014). *Año cero. Historia de 1945*. Pasado y Presente.

Judt, T. (2006). *Una historia de Europa desde 1945*. Taurus.