

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 36910**Nombre:** Arqueología de Asia, Oceanía, y África subsahariana**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1014 - Grado en Arqueología	Facultat de Geografia i Història	1	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1014 - Grado en Arqueología	Arqueología de Asia, Oceanía, y África subsahariana	FORMACIÓN BÁSICA

COORDINACIÓN

GARCIA PUCHOL MARIA ORETO

REAL MARGALEF CRISTINA

RESUMEN

Esta asignatura ofrece una visión global de la evolución de las sociedades humanas en África, Asia y Oceanía desde los primeros procesos de dispersión del género Homo hasta las conexiones globales del segundo milenio d.C. A partir de un marco teórico y metodológico propio de la arqueología y la paleoantropología, se analizan las migraciones humanas ("Out of Africa"), la evolución biológica y cultural de los homínidos, las sociedades cazadoras-recolectoras y su diversidad regional, así como los procesos de domesticación de plantas y animales, y la aparición de las primeras economías productoras. La asignatura también estudia el desarrollo de las sociedades complejas, estados e imperios fuera de los modelos eurocéntricos tradicionales, destacando las trayectorias históricas propias de África, Asia y Oceanía. Finalmente, aborda las redes de intercambio, las rutas comerciales y las interconexiones entre regiones, con el objetivo de comprender el papel de estos continentes en la historia global y valorar la diversidad y el carácter no lineal de los procesos de cambio social y cultural a lo largo del tiempo.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN**



No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Se recomienda que el alumnado ya tenga conocimientos básicos del uso de los programas ofimáticos más habituales (procesadores de texto, hojas de cálculo, programas de presentaciones, et.) así como de la plataforma del Aula Virtual de la Universitat de València, que constituye en entorno principal de apoyo a la docencia. También es necesario saber localizar y gestionar referencias bibliográficas a través de los recursos y servicios de la Biblioteca de la Universitat de València.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1014 - Grado en Arqueología

Actuar con autonomía en el aprendizaje, tomando decisiones fundamentadas en diferentes contextos, emitiendo juicios en base a la experimentación y el análisis y transfiriendo el conocimiento a nuevas situaciones.

Adquirir conocimientos básicos teóricos y metodológicos para reconstruir el pasado a través de las herramientas de recuperación, documentación y análisis del registro arqueológico.

Adquirir los fundamentos básicos para la documentación, conservación y difusión del patrimonio arqueológico.

Adquirir un conocimiento general de la evolución de las condiciones climáticas y ecológicas.

Amplificar el compromiso con los valores ecológicos asumiendo la trascendencia para el desarrollo de las sociedades actuales.

Analizar los procesos sociales a lo largo del tiempo desde perspectivas que incidan en la igualdad de género.

Capacitar al estudiantado para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Colaborar eficazmente en equipos de trabajo, asumiendo responsabilidades y funciones de liderazgo y contribuyendo a la mejora y desarrollo colectivo.

Comprender la importancia social del trabajo arqueológico para fomentar el conocimiento y la reflexión sobre el pasado y su potencial para producir información relevante sobre la evolución humana.

Comprender las nuevas tendencias en la interpretación arqueológica como base para el desarrollo del marco teórico de las investigaciones planteadas.

Conocer las ciencias que investigan la evolución de la humanidad, particularmente la historia, como pilar para la comprensión y reconstrucción de nuestro pasado.

Conocer y comprender, desde el propio ámbito de la titulación, las desigualdades por razón de sexo y género en la sociedad; integrar las diferentes necesidades y preferencias por razón de sexo y de género en el diseño de soluciones y resolución de problemas.



Contribuir en el diseño, desarrollo y ejecución de soluciones que den respuesta a demandas sociales, teniendo en cuenta como referente los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Demostrar razonamiento crítico y autocrítico en el ámbito de la titulación, considerando aspectos tales como la ética profesional, los valores morales y las implicaciones sociales de las diferentes actividades realizadas.

Desarrollar el sentido crítico y la capacidad de reflexión para la comprensión de las fuentes de información, el desarrollo de hipótesis y su interpretación.

Desarrollar habilidades para el aprendizaje autónomo que permitan el incremento del conocimiento adquirido.

Desarrollar la capacidad de análisis básica para abordar la resolución de problemas planteados en el ejercicio profesional.

Entender la arqueología como una disciplina que integra técnicas desarrolladas en otras ciencias para el avance del conocimiento.

Entender la ciencia arqueológica como una disciplina que permite investigar y plantear hipótesis sobre las sociedades pasadas a partir de la aplicación de la metodología arqueológica.

Entender la importancia del desarrollo del espíritu crítico a la hora de abordar interpretaciones de carácter social, desde el compromiso con los grandes desafíos de las sociedades actuales y el énfasis en la igualdad, la ecología y el desarrollo sostenib

Estudiar los sistemas económicos y sus consecuencias socioecológicas a lo largo de las diferentes etapas históricas.

Fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento y en el respeto a: a) los derechos fundamentales y de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, b) los pr

Fomentar el trabajo en equipo como base para la consecución de trabajos colaborativos.

Identificar los periodos y la materialidad relacionada con la evolución histórica desde la prehistoria hasta la edad contemporánea.

Implementar las destrezas necesarias para la planificación del cronograma de trabajo y su gestión.

Incidir en la perspectiva de género como pilar fundamental para el avance en el conocimiento.

Integrar el conocimiento de la historia con los datos arqueológicos desde una perspectiva diacrónica.

Interpretar la materialidad mediante un proceso que aúne información de diferentes disciplinas (arqueología, historia, historia del arte).

Manejar las fuentes de información relevantes para el desarrollo de la investigación histórica y arqueológica (fuentes escritas, cartográficas, bases de datos, recursos electrónicos).

Mantener el rigor científico propio de la información básica de una historiadora o historiador.



Mantener una actitud de compromiso y participación activa como base del trabajo en equipo.

Proponer soluciones creativas e innovadoras a situaciones o problemas complejos, propios del ámbito de conocimiento, para dar respuesta a las diversas necesidades profesionales y sociales.

Que el estudiantado tengan la capacidad de reunir e interpretar datos históricos relevantes.

Reconocer el potencial del análisis de los restos biológicos (restos de fauna, restos vegetales, restos humanos) resultado de los trabajos arqueológicos.

Reconocer la evolución temporal del registro arqueológico y su dimensión espacial y social.

Reconocer la importancia de la colaboración de las ciencias dedicadas al estudio patrimonial para generar sinergias para la puesta en valor del patrimonio cultural.

Reconocer la importancia de la formación continua con el fin de actualizar las técnicas de análisis y el avance del conocimiento en el campo de las humanidades.

Reconocer los materiales y elementos constructivos incluyendo estructuras de diferente desarrollo y complejidad a lo largo de la historia.

Reconocer los principales elementos de cultura material atendiendo a una diacronía amplia desde la prehistoria hasta la época contemporánea.

Saber comunicarse de manera efectiva, tanto de forma oral como escrita, adaptándose a las características de la situación y de la audiencia.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Presentación

Comentario de la bibliografía y de la guía docente. Objetivos, límites de la asignatura y marco docente. Contexto cronológico y geográfico del estudio.

2. Orígenes y sociedades cazadoras-recolectoras

Estudio de las dispersiones humanas fuera de África (*Homo erectus* y *Homo sapiens*) y de su expansión por Asia y Oceanía. Análisis de las sociedades paleolíticas, sus tecnologías, formas de subsistencia y adaptaciones al medio. Comparación de las trayectorias culturales de África, Asia y Oceanía, incluyendo las primeras manifestaciones simbólicas.

3. Domesticación de plantas y animales

Análisis de procesos de neolitización y aparición de la agricultura y la ganadería en el ámbito geográfico de la asignatura. Estudio de los principales centros de innovación agraria, difusión de cultivos, animales domésticos y nuevas tecnologías a través de las redes de intercambio.

**4. Primeras sociedades complejas**

Estudio del aumento de la complejidad social durante el Holoceno en África, Asia y Oceanía. Análisis de nuevas formas de organización política y económica. Comparación de trayectorias históricas diferentes a las europeas y de Oriente Próximo.

5. Estados e imperios

Análisis de los primeros estados e imperios de África y Asia oriental. Estudio de su organización política, económica y cultura material. Estudio de las redes comerciales y de los contactos globales durante el II milenio dC. Análisis de la Ruta de la Seda, el comercio transahariano y el del Océano Índico. Reflexión sobre el papel de África, Asia y Oceanía en la historia global.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)**ACTIVIDADES PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Teoría	30,00
Prácticas en aula	15,00
Otras actividades	15,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	45,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	45,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE**1) Sesiones teóricas (30h)**

Las sesiones teóricas se desarrollarán en el aula mediante exposiciones estructuradas por parte del profesorado, orientadas a introducir los principales procesos históricos, arqueológicos y paleoantropológicos tratados en la asignatura. Se pondrá especial énfasis en la contextualización cronológica y geográfica de los contenidos, así como en la presentación de los debates científicos actuales.

Las clases se apoyarán en materiales visuales (presentaciones digitales, mapas, esquemas, imágenes de registro arqueológico, gráficas y, cuando sea pertinente, material audiovisual).



Se requerirá la lectura previa de los textos indicados para cada tema, con el objetivo de fomentar la participación activa y una mejor comprensión crítica de los contenidos.

2) Sesiones prácticas (15h)

Las actividades prácticas se realizarán dentro del horario presencial y estarán orientadas a la aplicación de los conocimientos teóricos. Incluirán el análisis y comentario de mapas, secuencias estratigráficas, materiales arqueológicos, fuentes escritas cuando sea pertinente, así como artículos científicos de referencia. También se introducirá el uso básico de herramientas digitales y recursos en línea para la localización y gestión de información arqueológica.

El objetivo es desarrollar competencias en la lectura crítica, la interpretación de datos y la formulación de argumentos fundamentados a partir del registro arqueológico.

3) Actividades complementarias (15h)

La asignatura podrá incorporar actividades formativas complementarias, como seminarios especializados, conferencias o visitas relacionadas con la temática del curso.

Estas actividades tendrán como finalidad ampliar la perspectiva del alumnado sobre los contenidos de la asignatura y facilitar el contacto con líneas de investigación actuales. En caso de que se considere oportuno, se podrá solicitar la realización de un breve informe o reflexión escrita, las características del cual se comunicarán con antelación.

4) Tutorías

El alumnado podrá asistir a las horas de tutorías y atención a estudiantes que tiene programadas cada profesor, para realizar consultas sobre cualquier tema o aspecto relacionado con la asignatura, así como con la realización de los distintos trabajos. También se podrá comunicar con el profesor mediante el correo electrónico oficial de la Universidad.

Los horarios de las tutorías se indicarán el primer día de clase y se detallarán en el Aula Virtual de cada grupo.

EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura será continua y combinará la valoración de los conocimientos teóricos con la aplicación prácticas de los contenidos trabajados a lo largo del semestre.

1. Prueba escrita final (50 %)

Consistirá en un examen en el cual se evaluará:

- El dominio de los contenidos impartidos.
- La capacidad de análisis e interpretación de documentos, mapas, imágenes o materiales arqueológicos.
- El uso adecuado de la terminología específica de la disciplina.
- La capacidad de argumentación y síntesis.
- Se evaluará la corrección en la expresión escrita, tanto la coherencia narrativa como la



ortografía.

Para superar la asignatura será imprescindible obtener una cualificación mínima de 5 sobre 10 en esta prueba. En caso de no llegar a esta puntuación, no se computarán el resto de elementos de evaluación, pero se guardarán las notas de dichos elementos para la segunda convocatoria.

2. Actividades prácticas (30%)

Incluyen ejercicios realizados en sesiones prácticas, comentarios de materiales o textos, y si es pertinente, breves trabajos escritos vinculados a los contenidos del programa, que se especificarán al inicio del curso.

3. Actividades complementarias (20%)

La participación en seminarios, conferencias u otras actividades formativas vinculadas a la asignatura será objeto de evaluación mediante una breve memoria o ejercicio específico, las características del cual se comunicarán previamente al alumnado. Las actividades complementarias no serán recuperables y se conservará la calificación obtenida durante el curso.

Se valorará especialmente:

- La correcta aplicación de los conceptos teóricos.
- La capacidad de análisis crítico.
- La adecuada utilización de fuentes y bibliografía.

Las calificaciones obtenidas en este apartado se mantendrán vigentes únicamente durante el curso académico en que se hayan realizado.

Segunda convocatoria:

- Prueba escrita (50 %): Como en la primera convocatoria, será necesario obtener una puntuación mínima de 5 sobre 10 para poder superar la asignatura
- Actividades prácticas (30%): las actividades prácticas serán en su mayoría recuperables. Se guardará la nota del alumnado que haya realizado las actividades prácticas y presentado las correspondientes entregas en primera convocatoria. De no existir nota previa se ofrecerán (siempre que sea viable) mecanismos alternativos de evaluación; tanto los mecanismos como las actividades no recuperables serán detalladas al inicio del curso.
- Actividades complementarias (20%): las actividades complementarias en general no serán recuperables pero se guardará la nota del alumnado que las haya realizado en primera convocatoria.

En relación con cuáles son las obligaciones del estudiante si utiliza la IA en las actividades evaluables y para la declaración responsable de uso de la IA, véase la "Guia d'actuació per a l'ús responsable de la intel·ligència artificial (IA) en les activitats docents i d'avaluació a la Universitat de València" en el siguiente link: <https://www.uv.es/graus/normatives/Guia_actuacio_IA_UV.pdf>



BIBLIOGRAFÍA

General

- Beyin, Amanuel, David K. Wright, Jayne Wilkins and Deborah I. Olszewski (eds.) 2023. *Handbook of Pleistocene Archaeology of Africa: Hominin behavior, geography, and chronology*. London: Springer.
- Dennell, Robin. 2020. *From Arabia to the Pacific: How our Species Colonised Asia*. London: Routledge.
- Dennell, Robin and Martin Porr (eds.). 2014. *Southern Asia, Australia and the Search for Human Origins*. Cambridge: Cambridge University Press, Cambridge.
- Habu, Junko, Peter V. Lape and John Olsen (eds.). 2017. *Handbook of East and Southeast Asian Archaeology*(Vol. 728). New York: Springer.
- Higham, Charles F. W., and Kim C. Nam (eds), 2022. *The Oxford Handbook of Early Southeast Asia*, Oxford: Oxford University Press.
- Jaubert, Jacques. 2025. *Atlas de la Préhistoire*. Paris: Éditions autrement.
- Kirch, Patrick V., 2017. *On the road of the winds: an archaeological history of the Pacific Islands before European contact*. Berkeley: University of California Press.
- Mitchell, Peter and Paul Lane (eds). 2013. *The Oxford Handbook of African Archaeology*. Oxford: Oxford University Press.
- Mitchell, Peter. 2005. *African connections: an archaeological perspective on Africa and the wider world*. London: Bloomsbury.
- Scarre, Christopher. 2024. *The Human Past*. 5th ed. London: Thames & Hudson.
- Phillipson, David W. 1985. *African Archeology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Piper, Philip J., Hirofumi Matsumura and David Bulbeck (eds). 2017. *New Perspectives in Southeast Asian and Pacific Prehistory*. Acton, Australia: Australian National University.

Adicional

- Antón Susan C. & Ety Indriati 2002. 'Earliest Pleistocene Homo in Asia: comparisons of Dmanisi and Sangiran'. *American Journal of Physical Anthropology* [Suppl] 34:38.
- Antón Susan C., Fachroel Aziz, Yahdi Zaim. 2001. 'Dispersal and migration in Plio-Pleistocene Homo'. In Philip V. Tobias, Michael A. Raath, Jacopo Mpoggi-Cecchi, and Gerald A. Doyle (eds). 1999 *Humanity from African naissance to coming millennia—colloquia in human biology and palaeoanthropology*. Florence: Florence University Press, 97–108.



- Barnes, Gina Lee. 1999. *The Rise of Civilization in East Asia: The Archaeology of China, Korea and Japan*. New York: Thames and Hudson.
- Brown, Peter. 1992. 'Recent human evolution in East Asia and Australasia' *Philosophical Transactions of the Royal Society of London. Series B, Biological Sciences*. 337 (1280): 235–242. <https://doi.org/10.1098/rstb.1992.0101>
- Christopher J. Bae, Katerina Douka and Michael D. Petraglia. 2017. 'On the origin of modern humans: Asian perspectives. *Science* 358, eaai9067 DOI:10.1126/science.aai9067.
- Dennell, Robin and Wil Roebroeks, 2005. 'An Asian perspective on early human dispersal from Africa'. *Nature*, 438 (7071), pp.1099-1104.
- Dennell, Robin. 2020. *From Arabia to the Pacific: How Our Species Colonised Asia*. London: Routledge.
- Feng, Li. 2013. *State Formation in Early China*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Fernández Martínez, Víctor M. 1996. *Arqueología prehistórica de África*. Madrid: Síntesis.
- Harris, David R. and Eleni Asouri. 2010. *Origins of Agriculture in Western Central Asia: An Environmental-Archaeological Study*. Philadelphia: University of Pennsylvania
- Insoll, Timothy. 2003. *The Archaeology of Islam in Sub-Saharan Africa*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lane, Paul. J., & Andrew M. Reid 2004. *African historical archaeologies*. Kluwer Academic/Plenum.
- Loewe, Michael & Edward L. Shaughnessy. 1999. *The Cambridge History of Ancient China: From the Origins of Civilization to 221 BC*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lo Muzio, Ciro. 2017. *Archeologia dell'Asia centrale preislamica: dall'età del Bronzo al IX secolo d.C.* Milano: Mondadori Università,
- McIntosh, Susan K. (ed) 1999. *Beyond chiefdoms. Pathways to complexity in Africa*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Monroe, J. Cameron and Akinwumi Ogundiran (eds). 2012. *Power and landscape in Atlantic West Africa: archaeological perspectives*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Oppenheimer, Stephen. 2012. 'Out-of-Africa, the peopling of continents and islands: tracing uniparental gene trees across the map'. *Philosophical Transactions of the Royal Society B: Biological Sciences*, 367(1590), pp.770-784.
- Shaw, Thurstan. 1993. *The Archaeology of Africa: Food, Metals and Towns*. London: Routledge & Kegan Paul.
- Stahl, Ann Brower. 2005. *African Archaeology: A Critical Introduction*. Malden (MA): Blackwell.
- Stevens, Chris J. 2014. *Archaeology of African Plant Use*. Walnut Creek, Calif: Left Coast.



- Torre Sáinz, Ignacio de la. 2008. *La arqueología de los orígenes humanos en África*. Madrid: Akal.
- Willoughby, Pamela R. 2007. *The evolution of modern humans in Africa: a comprehensive guide*. Walnut Creek, CA: Altamira Press.
- Wood, Frances. 2002. *The Silk Road: Two Thousand Years in the Heart of Asia*. Berkeley: University of California Press.