

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 40525**Nombre:** Innovación docente e iniciación a la investigación en educación lingüística y literatura**Ciclo:** Máster Universitario Oficial**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2024 - Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria	Facultat de Formació del Professorat	1	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2024 - Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria	Innovación docente e iniciación a la investigación en educación lingüística y literatura	OPTATIVA

COORDINACIÓN

CHIREAC SILVIA MARIA

MARTIN EZPELETA ANTONIO LEON

RESUMEN**CONOCIMIENTOS PREVIOS****RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Los conocimientos previos necesarios son los propios de un titulado en áreas como la filología, las ciencias de la comunicación o las humanidades, con atención especial a la competencia comunicativa, lingüística y literaria, que cualquier profesor del área de Lengua en Educación Secundaria debe poseer.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE



2024 - Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria

Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

Adquirir los conocimientos y estrategias para poder programar las áreas, materias y módulos que tengan encomendados.

Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

Comunicarse de forma efectiva tanto de modo verbal como no verbal.

Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad del alumnado.

Conocer las estrategias y programas generales de orientación educativa, académica y profesional del alumnado.

Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

Conocer los procedimientos de tutoría del alumnado, dirección y orientación de su aprendizaje y apoyo en su proceso educativo.

Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.

Dominar estrategias y procedimientos de evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, así como de la evaluación de los procesos de enseñanza.

Generar propuestas innovadoras y competitivas en la actividad profesional y en la investigación educativa.

Hacer un uso eficaz e integrado de las tecnologías de la información y de la comunicación.

Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los/as estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.



Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Trabajar en equipo y con equipos, y desarrollar actitudes de participación y de colaboración como miembro activo de la comunidad educativa.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Conceptos de innovación e investigación en Educación lingüística y literaria

1. Conceptos de innovación docente

- Métodos de innovación docente para la enseñanza de la lengua y la literatura.
- Conceptos, modelos y técnicas de investigación, innovación y evaluación.
- Metodología e instrumentos de evaluación, investigación e innovación en Didáctica de la lengua y la literatura (DLL).

2. Conceptos de investigación educativa

- La relación entre la innovación y la investigación: la investigación-acción.
- La investigación en Didáctica de la lengua y la literatura: objeto, tipos y conceptos básicos en investigación.
- Metodología y técnicas de investigación en la enseñanza de la lengua y la literatura.

3. Conceptos básicos del trabajo de investigación

- La comunicación y el discurso académico.
- Criterios generales para la realización del trabajo de investigación en DLL. Algunas consideraciones para la elaboración del Trabajo de fin de máster (TFM).

2. Propuestas de innovación e investigación en educación lingüística y literaria

1. Propuestas de innovación docente

- Modelos y herramientas de innovación en educación lingüística y literaria.
- Proyectos de innovación en educación lingüística y literaria.-
- Recursos de innovación docente en la enseñanza de la lengua y la literatura.

2. Propuestas de investigación educativa

- Análisis de las principales líneas de investigación y de su interés didáctico para la enseñanza de la lengua y la literatura.
- Bibliografía especializada de investigación en DLL.
- Recursos para la investigación en DLL.

3. Análisis y producción de propuestas de innovación y diseños de investigación

- Las funciones del profesor: observación y propuestas de innovación.

Análisis y diseño de programaciones, unidades didácticas, proyectos de trabajo, secuencias didácticas,



integración de las TIC y otros materiales para la especialidad relacionados con la innovación.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	48,00
Total horas	48,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	6,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	96,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	102,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades presenciales

- Clases teórico-prácticas: clases presenciales teórico-prácticas en las que se trabajarán los contenidos de las asignaturas, se debatirán y realizarán actividades utilizando distintos recursos docentes, como clases magistrales, seminarios, talleres, exposiciones, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje cooperativo, análisis de buenas prácticas, etc.

- Trabajo en grupo: la realización de trabajos de grupo tiene como finalidad promover el aprendizaje cooperativo y reforzar el individual. La defensa de estos trabajos podrá ser individual o colectiva, y se podrá hacer ante el grupo completo en el aula o en tutorías y seminarios con audiencias reducidas.

- Tutorías: las tutorías individuales y colectivas deberán servir como medio para coordinar a los y las estudiantes en las tareas individuales y de grupo, así como para evaluar tanto los progresos individuales como las actividades y la metodología docente.

Actividades no presenciales

- Estudio y trabajo autónomo: estudio, realización de tareas y trabajos individuales y otros de naturaleza cooperativa, orientados a la preparación de las clases teórico-prácticas, los trabajos individuales y en



grupo y las pruebas orales y escritas que se puedan realizar para la evaluación de la adquisición de los aprendizajes individuales. El modelo del docente como investigador en el aula centra la actividad del estudiante en la formulación de preguntas relevantes, búsqueda de información, análisis, elaboración y posterior comunicación, actividades que solo pueden abordarse desde la autonomía.

nomía.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo. La calificación, representación última del proceso de evaluación, deberá ser reflejo del aprendizaje individual, entendido no solo como la adquisición de conocimientos, sino como un proceso de cambios intelectuales y personales del estudiante.

La realización de los trabajos o pruebas (orales o escritas) será en castellano en todos los casos.

Será necesaria la entrega de todas las tareas o pruebas evaluables obligatorias para superar la asignatura.

La información para evidenciar el aprendizaje será recogida mediante:

- Asistencia y participación en un 80% de las sesiones presenciales (se recuerda que la normativa del Máster determina su carácter presencial, por lo que es obligatoria la asistencia a las actividades lectivas de esta asignatura). Los alumnos que no cumplan este 80% serán evaluados mediante un examen final correspondiente a la segunda convocatoria.
- Realización de trabajos o pruebas individuales (orales o escritas) que supondrán entre el 40% y el 60% de la calificación final. El porcentaje restante de la calificación final corresponderá a la realización de trabajos o pruebas en grupo (orales o escritas).

Cualquier tipo de plagio en las tareas o pruebas supondrá el suspenso de la asignatura. El uso indebido de herramientas de inteligencia artificial podrá ser sancionado de acuerdo con el artículo 15 del Reglamento de evaluación y calificación de la Universitat de València.

ón de la Universitat de València.

BIBLIOGRAFÍA

- AGUILAR, A. M. y PEÑA, B. (Coords., 2017). *Didáctica de la Lengua y la Literatura. Buenas prácticas docentes*. 2 vols. ACCI.
- ALLWRIGHT, D. y BAILEY, K. M. (1991). *Focus on the language classroom. An introduction to classroom research for language teachers*. Cambridge University Press.
- ALLWRIGHT, D. y HANKS, J. (2009). *The developing language learner: an introduction to exploratory practice*. Palgrave Macmillan.
- BISQUERRA, R. (Coord.). (2004). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla.

**40525 Innovación docente e iniciación a la investigación
en educación lingüística y literatura**

- BRONCKART, J.-P. (2004). *Actividad verbal, textos y discursos: por un interaccionismo socio-discursivo*. Fundación Infancia y Aprendizaje.
- CAMBRA, M. (2003). *Une approche ethnographique de la classe de langue*. Didier.
- CAMPS, A. y MILIAN, M. (Coords.). (2008). *Mirades i veus. Recerca sobre l'educació lingüística i literària en entorns plurilingües*. Graó.
- CAMPS, A., RÍOS, I. y CAMBRA, M. (Coords.). (2000). *Recerca i formació en didàctica de la llengua*. Graó.
- DE VICENTE-YAGÜE, M. I., y JIMÉNEZ, E. (Eds., 2019). *Investigación e innovación en educación literaria*. Síntesis.
- DERECK, E. y MERCER, N. (1999). *El conocimiento compartido: el desarrollo de la comprensión en el aula*. Paidós.
- DOLZ, J. y SCHNEUWLY, B. (2006). *Per un ensenyament de l'oral*. IIFV-PAM.
- GUZMÁN, F. y AVALOS, E. (2021). *Ensayos sobre investigación educativa*. Sandoval.
- IMBERNÓN, F. (Coord.). (2002). *La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado*. Graó.
- LÓPEZ, A., ENCABO, E. y JEREZ, I. (Eds.). (2017). *Didáctica de la lengua y la literatura en ESO, innovación e investigación*. Síntesis.
- MADRID, D. y GONZÁLEZ, C. (2005). *Estrategias de innovación docente en didáctica de la lengua y la literatura*. Grupo Editorial Universitario.
- MARTÍN-EZPELETA, A. y ECHEGOYEN, Y. (Eds.). (2022). *El giro transdisciplinar. Integración de contenidos en torno a fenómenos y ámbitos*. Tirant Humanidades.
- MARTÍN-VEGAS, R.A. (2021). *Proyectos de investigación en el aula de lengua y literatura en Secundaria*. Síntesis.
- RODRÍGUEZ, C. (Ed.). (2008). *La lengua escrita y los proyectos de trabajo. Propuestas para el aula*. Perifèric Edicions / Universitat de València.
- RUIZ, U. (2010). *Lengua castellana y literatura. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Graó.
- SAMPIERI, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill Education.