

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA****Codi:** 40527**Nom:** Aprenentatge i ensenyament de la llengua i la literatura catalanes (valencianes)**Cicle:** Màster Universitari Oficial**Crèdits ECTS:** 16**Curs acadèmic:** 2025-26**TITULACIONS**

| Titulació                   | Centre                               | Curs | Període             |
|-----------------------------|--------------------------------------|------|---------------------|
| 2024 - M.U. Prof.Educa.Secu | Facultat de Formació del Professorat | 1    | Primer quadrimestre |

**MATÈRIES**

| Titulació                   | Matèria   | Caràcter |
|-----------------------------|---|----------|
| 2024 - M.U. Prof.Educa.Secu | Aprenentatge i ensenyament de la llengua i literatura catalana (valenciana) | OPTATIVA |

**COORDINACIÓ**

MINGUEZ LOPEZ XAVIER

GARCIA RAFFI JOSEP V

RODRIGO SEGURA FRANCESC JOSEP

**RESUM**

La matèria pretén facilitar a cada estudiant l'adquisició de coneixements relatius a l'ensenyament de la llengua i la literatura catalanes en educació secundària. La matèria es dividirà en tres grans blocs:

1. El bloc A tracta dels fonaments teòrics i metodològics de la didàctica de la llengua i la literatura i la seua aplicació als currículums de secundària. A més, tractarem els aspectes referits a la planificació de les competències específiques literàries i lingüístiques tot tenint en compte els diversos itineraris i partint de les diferents concrecions curriculars i línies pedagògiques dels centres.

2. Al bloc B revisem els conceptes bàsics de l'educació lingüística, com ara la competència lingüística i comunicativa o els enfocaments metodològics de l'ensenyament de llengües. D'altra banda realitzarem un recorregut pels recursos i estratègies pròpies de l'ensenyament de les habilitats lingüístiques en Educació Secundària.



3. Al bloc C tractarem els conceptes bàsics de l'educació literària, com ara la competència lectoliterària i els enfocaments metodològics de l'ensenyament de la literatura. D'altra banda, realitzarem un recorregut pels recursos i estratègies pròpies de l'educació literària, així com per altres discursos artístics presents en el currículum de Secundària.

## CONEXIMENTS PREVIS

### RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### ALTRES TIPUS DE REQUISITS

Els coneixements previs necessaris són els propis d'un titulat o titulada d'àrees com la filologia, ciències de la comunicació o les humanitats, amb atenció especial a la competència literària, lingüística i comunicativa que qualsevol docent de valencià d'Educació Secundària ha de posseir.

## COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE

-

Adquirir els coneixements i les estratègies per poder programar les àrees, les matèries i els mòduls que tinguen encomanats.

Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure'n la capacitat per aprendre per si mateix i amb altres, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que faciliten l'autonomia, la confiança i iniciativa personals.

Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la en els processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.

Comunicar-se de manera efectiva tant de manera verbal com no verbal.

Concretar el currículum que es vaja a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva d'aquest; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat de l'alumnat.

Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics sobre els processos d'ensenyament i aprenentatge respectius. Per a la formació professional s'inclourà el coneixement de les respectives professions.

Conèixer els procediments de tutoria de l'alumnat, direcció i orientació del seu aprenentatge i suport en el seu procés educatiu.

Conèixer els processos d'interacció i de comunicació a l'aula, dominar destreses i habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula, i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.



Conèixer la normativa i l'organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Conèixer les estratègies i els programes generals d'orientació educativa, acadèmica i professional de l'alumnat.

Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge posant una atenció especial en l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte dels drets humans que faciliten la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible

Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribuïsquen a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on estiga situat; desenvolupar les funcions de tutoria i d'orientació de l'alumnat de l'etapa o àrea corresponent, de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, la investigació i la innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.

Dominar estratègies i procediments d'avaluació del procés d'aprenentatge de l'alumnat, així com de l'avaluació dels processos d'ensenyament.

Fer un ús eficaç i integrat de les tecnologies de la informació i de la comunicació.

Generar propostes innovadores i competitives en l'activitat professional i en la recerca educativa.

Informar i assessorar les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels fills.

Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i formació prèvia dels / de les estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autòdridida o autònoma.

Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.

Treballar en equip i amb equips, i desenvolupar actituds de participació i de col·laboració com a membre actiu de la comunitat educativa.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS



## 1. Bloc A

1. L'aprenentatge en àrea de llengua i literatura en educació secundària i ensenyaments especialitzats.
2. Fonaments teòrics i metodològics de la didàctica de la llengua i la literatura.
3. El disseny curricular de llengua i literatura en Secundària i ensenyaments especialitzats.
4. La planificació en aula de llengua i literatura: situacions d'aprenentatge.
5. L'avaluació dels continguts lingüístics i literaris.

## 2. Bloc B

1. Bases de l'educació lingüística i comunicativa.
2. L'ensenyament i l'aprenentatge de la llengua oral.
3. L'ensenyament i l'aprenentatge de la llengua escrita.
4. L'educació lingüística i la reflexió gramatical.
5. Les TIC i l'educació lingüística i comunicativa.

## 3. Bloc C

1. Bases de l'educació literària.
2. L'educació literària a l'ensenyament secundari.
3. El discurs literari i altres discursos artístics.
4. Les TIC i l'educació literària.

## VOLUM DE TREBALL (HORES)

### ACTIVITATS PRESENCIALS

| Activitat          | Hores         |
|--------------------|---------------|
| Teoria-Pràctiques  | 128,00        |
| <b>Total hores</b> | <b>128,00</b> |

### ACTIVITATS NO PRESENCIALS

| Activitat                                    | Hores         |
|--|---------------|
| Assistència a altres activitats              | 0,00          |
| Elaboració de treballs individuals o en grup | 0,00          |
| Estudi i treball autònom                     | 272,00        |
| Preparació de classes                        | 0,00          |
| Preparació d'activitats d'avaluació          | 0,00          |
| Resolució de casos pràctics                  | 0,00          |
| <b>Total hores</b>                           | <b>272,00</b> |

## METODOLOGIA DOCENT



La metodologia docent de l'assignatura *Aprenentatge i ensenyament de la llengua i la literatura catalanes* consisteix a utilitzar tècniques expositives i participatives en les quals es fomenta la utilització de recursos que permeten establir interaccions amb l'alumnat. La comprensió dels continguts unida a les activitats formatives previstes vol promoure el desenvolupament de les competències que s'han d'assolir. L'estil d'ensenyament parteix de la voluntat de comunicació amb cada discent i amb tot el grup, comptant que l'aula es transforme en el recurs que permeta assolir els objectius de l'assignatura.

## AVALUACIÓ

L'avaluació serà contínua i global, tindrà caràcter orientador i formatiu, i analitzarà els processos d'aprenentatge individual i col·lectiu. La qualificació, representació última del procés d'avaluació, és reflex de l'aprenentatge individual, entés no solament com l'adquisició de coneixements, sinó com un procés relacionat fonamentalment amb transformacions personals de les i dels estudiants en trobar-se amb situacions que exigeixen desenvolupar noves habilitats i capacitats de comprensió i raonament.

La informació per a evidenciar l'aprenentatge serà recollida, principalment, mitjançant:

- Assistència i participació en un 80% de les sessions presencials i lliurament de les activitats plantejades en aquestes. Aquesta participació serà indispensable per a superar els diferents continguts de l'assignatura. La normativa del màster determina el seu caràcter presencial, per la qual cosa és obligatòria l'assistència a les activitats lectives que es proposen en aquesta assignatura.
- Proves i tasques orals i escrites per a la valoració dels continguts teoricopràctics, autoavaluació i lliurament de treballs individuals i grupals.

L'alumnat que no assistisca a classe tindrà dret a examinar-se amb una prova final globalitzadora del conjunt de la matèria. No serà recuperable l'assistència, la participació activa i les activitats d'aula.

En les proves i treballs orals i escrits es tindrà en compte la presentació adequada per a un futur professor/-a, així com la correcció ortogràfica, lèxica i gramatical, i els aspectes referits a l'adequació, la coherència i la cohesió del text. L'alumnat ha de demostrar una competència lingüística i comunicativa, tant oral com escrita, en la llengua en què s'imparteix l'assignatura corresponent al nivell C1 del Marc Europeu Comú de Referència per a les Llengües.

D'altra banda, no suposarà un valor afegit la utilització de recursos professionals i/o d'Intel·ligència Artificial (IA) en l'elaboració de les tasques i treballs. El plagi o l'ús indegut d'eines d'intel·ligència artificials podrà ser sancionat d'acord amb l'article 15 del reglament d'avaluació i qualificació de la Universitat de València.

## BIBLIOGRAFIA



- Amo Sánchez-Fortún, José Manuel de (ed.) (2021). La lectura y la escritura como prácticas sociales en la cultura digital, Tirant Humanidades.
- Ballester, J. (2015). La formación lectora y literaria, Graó.
- Ballester J. i Ibarra, N. (coords). (2020). Entre la lectura, la escritura y la educación, Narcea.
- Bordons, G. - Díaz-Plaja, A. (coord.) (2004): Ensenyar literatura a secundària: formant lectors crítics, motivats i cultes, Graó.
- Camps, Anna (coord.)(2011). Didàctica de la Llengua catalana i literatura, Graó.
- Camps, Anna - Ferrer, Montse (coords.) (2000): Gramàtica a l'aula, Graó.
- Lluch, G. (2018). La lectura entre el paper i les pantalles, Eumo.
- López Río, J. (2015). Reflexions al voltant del valencià a l'escola. Aula de lletres valencianes, 5, 251-270
- Patricia, A. (2012). The Disciplined Reading and Learning Research Laboratory Reading Into the Future. Competence for the 21st Century, Educational Psychologist, 47:4, 259-280.
- Rodríguez, Carmen i Manresa, Mireia (2022) (eds.), Planificació didàctica en llengua i literatura, Articles 94, Graó.
- AADD (2024). Els aprenentatges lingüístics i literaris. 30 anys d'Articles. Articles de didàctica e la llengua i la literatura, 100.
- Alonso Valido, V. (2022). Cómo elaborar situaciones de aprendizaje en el marco de la LOMLOE. Independently Published.
- Camps, Anna - Soler, Isabel et alii (2007). Llegir, Articles de didàctica de la llengua i de la literatura, 41 (Gener, Febrer, Març 2007).
- Camps, Anna (comp.) (2003). Secuencias didácticas para aprender a escribir, Graó.
- Corro, Cristina i Portell, Joan (2023). Lectures que fan lectors. Leducació literària d'infants i joves, Eumo.



- Cassany, Daniel (1993). Reparar l'escriptura: Didàctica de la correcció de l'escrit, Graó.
- Cassany, Daniel (2023). Metàforas sospechosas. Charlas mestizas sobre la escritura, Cuadernos Anagrama.
- Elizondo Carmona, Coral (2020). Ámbitos para el aprendizaje. Una propuesta interdisciplinar. Octaedro.
- Jover, Guadalupe (2007). Un món per llegir: educació, adolescents i literatura, Associació de Mestres Rosa Sensat.
- Romkera-Círia, M. I Bueno-Alastuey, M.C. (coords.). (2022) Didáctica de la llengua, multimodalidad y Nuevos entornos de aprendizaje. Graó.