

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 40965**Nombre:** Relaciones e identidades de género en la España Contemporánea**Ciclo:** Máster Universitario Oficial**Créditos ECTS:** 5**Curso académico:** 2025-26**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2263 - Máster Universitario en Historia Contemporánea	Facultat de Geografia i Història	1	Segundo cuatrimestre

**MATERIAS**

Titulación	Materia	Carácter
2263 - Máster Universitario en Historia Contemporánea	Cambios sociales y económicos	OPTATIVA

**COORDINACIÓN**

GARCIA CARRION MARTA

ANDREU MIRALLES JAVIER

**RESUMEN**

La asignatura aborda los procesos de construcción de la diferencia sexual en la España contemporánea, así como sus implicaciones sociales, políticas y culturales, situándolos en su contexto transnacional. A partir de los marcos conceptuales propios de la historia de género, el objetivo de la asignatura es presentar los principales debates que se han producido en las últimas décadas sobre cómo se han configurado históricamente, en la España contemporánea, los diversos ideales de feminidad y de masculinidad, así como la diferencia y el orden sexuales.

**CONOCIMIENTOS PREVIOS****RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



### OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Conocimientos básicos sobre género obtenidos en el grado de Historia o similares

### COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Ser capaz de leer, resumir o transcribir y analizar de forma pertinente documentos históricos.

### DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Introducción. Conceptos y debates básicos sobre la historia de género.

1. La construcción de la diferencia sexual en los orígenes de la España Contemporánea.
2. Discursos de género y relaciones de poder en el largo siglo XIX: debates sobre el caso español en perspectiva comparada.
3. Sociedad de masas y nuevos discursos de género: masculinidades y feminidades en la España de la primera mitad del s. XX.
4. De la dictadura a la democracia actual: relaciones de género en la España reciente.

### VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

#### ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Tutorías	10,00
Teoría	20,00
Seminario	20,00
<b>Total horas</b>	<b>50,00</b>

#### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00



Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	0,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>0,00</b>

## METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología de la asignatura incluye clases teóricas con discusión de textos y análisis de fuentes, trabajo en casa (lectura comprensiva de textos, preparación exposiciones y debates, etc.) y tutorías.

## EVALUACIÓN

-Prueba final 70%

-Asistencia y participación: 30%

## BIBLIOGRAFÍA

Aguado, Ana M. y Teresa M<sup>a</sup> Ortega López (coords.): *Feminismos y antifeminismos: culturas políticas e identidades de género en la España del siglo XX*, Publicacions de la Universitat de València, 2011.

Aresti, Nerea: ¿La historia de las masculinidades, la otra cara de la historia de género?, *Ayer*, 117 (2020), pp. 333-347.

Bermúdez, Silvia y Roberta Johnson (eds.): *Una nueva historia de los feminismos ibéricos*, Tirant Humanidades, 2021.

Blasco, Inmaculada (ed.): *Mujeres, hombres y catolicismo en la España contemporánea. Nuevas visiones desde la historia*, Tirant Humanidades, 2018.

Cenarro, Ángela (coord.): ¿Identidades de género en el catolicismo, el falangismo y la dictadura de Franco?, Monográfico de *Historia y Política*, 37 (2017).

Huard de la Marre, Geoffroy y Javier Galeano (coords.): *Las locas en el archivo: Disidencia sexual bajo el franquismo*, Marcial Pons, 2023.



Martykánová, Darina y Marie Walin (coords.): *Ser hombre. Las masculinidades en la España del siglo XIX*, Universidad de Sevilla, 2023.

Morant, Isabel (dir.): *Historia de las mujeres en España y América Latina*, Cátedra, 2005-2006, vols 3 i 4.

Nash, Mary (ed.): *Feminidades y masculinidades : arquetipos y prácticas de género*, Alianza, D.L. 2014.

Vázquez, Francisco y Richard Cleminson (ed.): *Los Invisibles : una historia de la homosexualidad masculina en España, 1850-1939*, Comares, 2011.