

**COURSE DATA****DATA SUBJECT****Code:** 42322**Name:** External internships: Literature and theatre**Cycle:** Master's Degree**ECTS Credits:** 6**Academic year:** 2026-27**STUDY (S)**

Degree	Center	Acad. year	Period
2080 - Master's Degree in Advanced Hispanic Studies: Applications and Research	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Second quarter

SUBJECT-MATTER

Degree	Subject-matter	Character
2080 - Master's Degree in Advanced Hispanic Studies: Applications and Research	External internships: Literature and theatre	INTERNSHIPS

COORDINATION

RODRIGO MANCHO RICARDO

SUMMARY

En el plan de estudios del Título, esta asignatura se integra en los módulos de nivel 1: Itinerario 2: Literatura y Teatro Hispánicos, e Itinerario 3: Formación Hispánica. Los contenidos se detallan en el apartado 6 de esta guía docente.

ot;">

PREVIOUS KNOWLEDGE**RELATIONSHIP TO OTHER SUBJECTS OF THE SAME DEGREE**

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

OTHER REQUIREMENTS

None



COMPETENCES / LEARNING OUTCOMES

2080 - Master's Degree in Advanced Hispanic Studies: Applications and Research

Saber aplicar los conocimientos adquiridos y ser capaces de resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

Saber comunicar sus conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que los sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Ser capaces de aplicar en entornos profesionales los conocimientos y destrezas adquiridos, y de analizar el conjunto de variables que intervienen en el cruce entre teoría y práctica, captando conflictos y negociando soluciones, en el marco del diálogo y de la defensa de derechos y obligaciones, con criterios deontológicos y laborales.

Ser capaces de desempeñar un trabajo en equipo, fomentando las relaciones interpersonales, el diálogo, el respeto al otro y la no discriminación, ni lingüística ni social.

Students should apply acquired knowledge to solve problems in unfamiliar contexts within their field of study, including multidisciplinary scenarios.

Students should communicate conclusions and underlying knowledge clearly and unambiguously to both specialized and non-specialized audiences.

DESCRIPTION OF CONTENTS

1. Prácticas externas: literatura y teatro

Los contenidos están encaminados al conocimiento específico del desempeño laboral en una empresa o institución en relación con el área de la literatura y el teatro hispánicos.

Las labores que se desarrollarán dependerán del objetivo de la empresa seleccionada por el estudiante, orientado por el coordinador de la asignatura.

Las prácticas se realizan en sectores y centros en los que se puedan aplicar profesionalmente los conocimientos adquiridos en las asignaturas del Máster ligadas al área de conocimiento de la literatura y el teatro hispánicos.

Así, las prácticas podrán dedicarse a los siguientes objetivos:

Protección y gestión del patrimonio cultural, en particular en instituciones y empresas (museos, bibliotecas, archivos, fundaciones, centros de arte y cultura...).

Diffusión del patrimonio cultural: interpretación del patrimonio, talleres didácticos de bibliotecas, instituciones, turismo cultural, centros de información cultural...

Producción, documentación y divulgación de contenidos del área de literatura y teatro hispánicos: campo editorial, medios de comunicación, tecnologías de la información y la comunicación, gestión teatral, programación, congresos, etc.

Didáctica y enseñanza: centros de enseñanza; centros de información y documentación...

Investigación: Universidad, institutos científicos, proyectos I+D+i...

**WORKLOAD****PRESENCIAL ACTIVITIES**

Activity	Hours
Internship	60,00
Total hours	60,00

NON PRESENCIAL ACTIVITIES

Activity	Hours
Attendance at other activities	0,00
Individual or group project	10,00
Independent study and work	0,00
Preparation of lessons	0,00
Preparation for assessment activities	0,00
Resolution of case studies	0,00
Total hours	10,00

TEACHING METHODOLOGY

Uso de procedimientos y estrategias deductivos en la aplicación del conocimiento adquirido: resolución de problemas y actividades de forma individual o en grupo (ejercicios, lectura y comentario crítico de diferentes textos, realización de trabajos escritos y/o exposición oral de los resultados, etc.) a partir de la exposición previa de contenidos.

Uso de procedimientos y estrategias inductivos para la aplicación del conocimiento adquirido: detección de problemas y su resolución (ejercicios, lectura y comentario crítico de diferentes textos, realización de trabajos escritos y/o exposición oral de los resultados, etc.) a partir de directrices básicas para formular un desarrollo teórico posterior.

eórico posterior.

EVALUATION

Valoración de memorias relativas a actividades prácticas relacionadas con la materia, realizadas durante el curso: 100 %.

Por un lado, el 80 % de la nota final se corresponderá con la valoración de la memoria por parte del tutor académico. En la memoria, el estudiante detallará las actividades realizadas a lo largo del periodo de prácticas. Por otro lado, el 20 % de la nota final atenderá a la valoración global del tutor de la empresa sobre la práctica desempeñada por el estudiante.

Al inicio del curso académico, a través del Aula Virtual, el coordinador informará al alumnado de las actividades recuperables o no para la segunda convocatoria, tal como recoge la normativa de la Universitat



de València aprobada por el Consejo de Gobierno el 30/5/2017 - ACGUV108/2017.

V108/2017.

REFERENCES