

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA****Codi:** 42322**Nom:** Pràctiques externes: literatura i teatre**Cicle:** Màster Universitari Oficial**Crèdits ECTS:** 6**Curs acadèmic:** 2026-27**TITULACIONS**

Titulació	Centre	Curs	Període
2080 - M.U.Estudis Hispànics Avançats: Aplicacions i investigació	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segon quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
2080 - M.U.Estudis Hispànics Avançats: Aplicacions i investigació	Pràctiques externes: Literatura i teatre	PRÀCTIQUES EXTERNES

COORDINACIÓ

RODRIGO MANCHO RICARDO

RESUM

En el plan de estudios del Título, esta asignatura se integra en los módulos de nivel 1: Itinerario 2: Literatura y Teatro Hispánicos, e Itinerario 3: Formación Hispánistica. Los contenidos se detallan en el apartado 6 de esta guía docente.

quot,">

CONEIXEMENTS PREVIS**RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ**

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

Cap



COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

2080 - M.U.Estudis hispànics Avançats: Aplicacions i investigació

Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Saber aplicar els coneixements adquirits i ser capaços de resoldre problemes en entorns nous o poc coneguts, dins contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb l'àrea d'estudi.

Saber comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Ser capaços d'aplicar en entorns professionals els coneixements i destreses adquirits, i d'analitzar el conjunt de variables que intervenen en l'encreuament entre teoria i pràctica, captant conflictes i negociant solucions, en el marc del diàleg i de la defensa de drets i obligacions, amb criteris deontològics i laborals.

Ser capaços d'exercir un treball en equip, fomentant les relacions interpersonals, el diàleg, el respecte a l'altre i la no discriminació, ni lingüística ni social.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Prácticas externas: literatura y teatro

Los contenidos están encaminados al conocimiento específico del desempeño laboral en una empresa o institución en relación con el área de la literatura y el teatro hispánicos.

Las labores que se desarrollarán dependerán del objetivo de la empresa seleccionada por el estudiante, orientado por el coordinador de la asignatura.

Las prácticas se realizan en sectores y centros en los que se puedan aplicar profesionalmente los conocimientos adquiridos en las asignaturas del Máster ligadas al área de conocimiento de la literatura y el teatro hispánicos.

Así, las prácticas podrán dedicarse a los siguientes objetivos:

Protección y gestión del patrimonio cultural, en particular en instituciones y empresas (museos, bibliotecas, archivos, fundaciones, centros de arte y cultura...).

Difusión del patrimonio cultural: interpretación del patrimonio, talleres didácticos de bibliotecas, instituciones, turismo cultural, centros de información cultural...

Producción, documentación y divulgación de contenidos del área de literatura y teatro hispánicos: campo editorial, medios de comunicación, tecnologías de la información y la comunicación, gestión teatral, programación, congresos, etc.

Didáctica y enseñanza: centros de enseñanza; centros de información y documentación...

Investigación: Universidad, institutos científicos, proyectos I+D+i...

**VOLUM DE TREBALL (HORES)****ACTIVITATS PRESENCIALS**

Activitat	Hores
Pràctiques externes	60,00
Total hores	60,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	10,00
Estudi i treball autònom	0,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	10,00

METODOLOGIA DOCENT

Uso de procedimientos y estrategias deductivos en la aplicación del conocimiento adquirido: resolución de problemas y actividades de forma individual o en grupo (ejercicios, lectura y comentario crítico de diferentes textos, realización de trabajos escritos y/o exposición oral de los resultados, etc.) a partir de la exposición previa de contenidos.

Uso de procedimientos y estrategias inductivos para la aplicación del conocimiento adquirido: detección de problemas y su resolución (ejercicios, lectura y comentario crítico de diferentes textos, realización de trabajos escritos y/o exposición oral de los resultados, etc.) a partir de directrices básicas para formular un desarrollo teórico posterior.

eórico posterior.

AVALUACIÓ

Valoración de memorias relativas a actividades prácticas relacionadas con la materia, realizadas durante el curso: 100 %.

Por un lado, el 80 % de la nota final se corresponderá con la valoración de la memoria por parte del tutor académico. En la memoria, el estudiante detallará las actividades realizadas a lo largo del periodo de prácticas. Por otro lado, el 20 % de la nota final atenderá a la valoración global del tutor de la empresa sobre la práctica desempeñada por el estudiante.

Al inicio del curso académico, a través del Aula Virtual, el coordinador informará al alumnado de las actividades recuperables o no para la segunda convocatoria, tal como recoge la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consejo de Gobierno el 30/5/2017 - ACGUV108/2017.



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Guia Docent

42322 Pràctiques externes: literatura i teatre

V108/2017.

BIBLIOGRAFIA