

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 42391**Nombre:** Investigación cualitativa**Ciclo:** Máster Universitario Oficial / Postgrado Doctorado**Créditos ECTS:** 10**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2178 - Máster Universitario en Invest. e Interv. en CC. Actividad Física y Deporte	Facultat de Ciències de l'Activitat Física i Esports	1	Primer cuatrimestre
3172 - Doct. en Actividad Física y Deporte	Escola de Doctorat		Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2178 - Máster Universitario en Invest. e Interv. en CC. Actividad Física y Deporte	Investigació quantitativa	OBLIGATORIA
3172 - Doct. en Actividad Física y Deporte		

COORDINACIÓN

PEREZ SAMANIEGO VICTOR MANUEL

RESUMEN

La investigación cualitativa engloba diversas tradiciones metodológicas de investigación que exploran experiencias personales y problemas sociales. El/la investigador/a cualitativo/a obtiene y analiza los datos a partir de una amplia variedad de fuentes y procedimientos con los que busca construir una imagen compleja y holística de los hechos, fenómenos, sujetos y grupos sociales estudiados. En su conjunto, estos métodos se centran en comprender la perspectiva de los participantes en un intento de obtener una interpretación contextualizada de sus experiencias y sus puntos de vista.

En este módulo se introducen los fundamentos de la investigación cualitativa y sus principales tradiciones metodológicas con la finalidad de que los estudiantes conozcan esta tradición investigadora y experimenten con diversas formas de obtención y análisis de datos cualitativos, así como con distintas maneras de representar y valorar los resultados de la investigación.

e la investigación.

CONOCIMIENTOS PREVIOS



RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No son necesarios conocimientos previos

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

2092 -

Adaptar el diseño y la metodología al objeto de estudio y las características de la investigación, así como interpretar los resultados, discutirlos y elaborar conclusiones claras y coherentes.

Aplicar los conocimientos adquiridos y ser capaces de resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

Comprender y analizar la investigación que se realiza en los contextos del ejercicio y la salud, la educación físico-deportiva, el rendimiento deportivo y la gestión de la actividad física y el deporte.

Concebir, diseñar y desarrollar una investigación aplicada de alguno de los contextos sociales de la actividad física y el deporte.

Conocer distintas formas de representación de las investigaciones cualitativas y elaborar pequeños borradores de algunas de ellas.

Conocer formas distintas de análisis de datos cualitativos.

Conocer programas de análisis de datos cualitativos asistidos por ordenador y utilizar alguno de ellos.

Conocer y analizar ejemplos de investigación cualitativa en diversos contextos sociales del ámbito de la actividad física y el deporte, de acuerdo a principios éticos de investigación cualitativa.

Conocer y consultar las principales publicaciones de investigación cualitativa en el ámbito de la actividad física y el deporte.

Conocer y discutir sobre las metodologías y técnicas básicas de investigación cualitativa en ciencias sociales, así como utilizar algunas de ellas.

Detectar e identificar problemas sociales relativos a la actividad física y el deporte susceptibles de ser estudiados desde metodología cualitativa.

Identificar nuevos problemas relativos a la actividad física y el deporte susceptibles de ser estudiados mediante la investigación aplicada.

Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo



Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios, desde una perspectiva de género.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Características de la investigación cualitativa.

- 1.1. Introducción: características de la investigación cualitativa.
- 1.2. Diversidad de tradiciones

2. El proceso de investigación.

- 2.1. El problema de la elección del problema
- 2.2. El problema y los objetivos
- 2.3. La planificación cualitativa
- 2.4. La elección de la estrategia metodológica
- 2.5. La selección de sujetos, casos, lugares e instrumentos
- 2.6. El acceso al campo
- 2.7. La recogida de datos
- 2.8. El análisis
- 2.9. La interpretación
- 2.10. La representación de resultados

3. Tradiciones en investigación cualitativa

- 3.1. Estudio de casos
- 3.2. Etnografía
- 3.3. Historias de vida
- 3.4. Investigación colaborativa e investigación-acción
- 3.5. Investigación narrativa
- 3.6. Investigación post-cualitativa

- 4.1. El rol del investigador cualitativo
- 4.2. Las entrevistas
- 4.3. Los grupos de discusión
- 4.4. Las observaciones
- 4.5. Los documentos



4. El investigador y la recogida de datos: ejemplos.

- 4.1. El rol del investigador cualitativo
- 4.2. Las entrevistas
- 4.3. Los grupos de discusión
- 4.6. Métodos visuales

5. Formas de análisis de datos cualitativos

- 5.1. El dato y el análisis cualitativo
- 5.2. Existen procedimientos correctos de análisis a priori: la teoría fundamentada como ejemplo
- 5.3. No existen procedimientos correctos de análisis a priori: el análisis del qué y cómo de los datos cualitativos.
- 5.4. El investigador frente a las perspectivas de análisis

6. Análisis de datos cualitativos asistido por ordenador.

- 6.1. Justificación y procedimientos
- 6.2. Uso y aplicación de paquetes informáticos de análisis cualitativo

7. La escritura y las formas de representación

- 7.1. ¿Por qué es importante escribir?
- 7.2. El relato científico
- 7.3. El relato realista
- 7.4. El relato confesional
- 7.5. El etnodrama y los métodos visuales
- 7.6. La autoetnografía
- 7.7. La ficción
- 7.8. El investigador frente a la representación

8. El rigor y la calidad en la investigación cualitativa

- 8.1. La validez y la fiabilidad. No es lo mismo.
- 8.2. Perspectivas de validez en investigación cualitativa
- 8.3. El investigador frente a la validez

9. La ética en la investigación cualitativa

- 9.1. La (especial) importancia de la ética en la investigación cualitativa
- 9.2. Ética y aspectos procedimentales.

**VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)****ACTIVIDADES PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Teoría	50,00
Aula informática	15,00
Total horas	65,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	10,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	100,00
Estudio y trabajo autónomo	75,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	185,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Las metodologías de enseñanza y de trabajo dependerán del tipo de actividad que se tenga que realizar, incluyendo:

- Clases magistrales presenciales y a través de Internet de contenidos teóricos.
- Discusión en pequeño y gran grupo de los estudiantes con y sin intervención del profesorado.
- Tiempo de estudio individual autónomo o tutelado para elaborar trabajos.
- Prácticas con programas informáticos para el análisis de datos cualitativos
- Presentación de trabajos.
- Reuniones de tutoría individual.

toría individual.

EVALUACIÓN

La evaluación de los estudiantes se basará en un trabajo escrito y una presentación oral del trabajo, las tareas teórico-prácticas y otras actividades realizadas a lo largo del módulo. En ambas actividades de evaluación los estudiantes deberán acreditar su conocimiento de los contenidos tratados en el módulo y su capacidad para aplicarlos en una aproximación práctica a la investigación.



El plagio o uso indebido de herramientas de inteligencia artificial podrá ser sancionado de acuerdo con el artículo 15 del reglamento de evaluación y calificación de la Universitat de València. El uso de herramientas de inteligencia artificial queda estrictamente limitado a la revisión formal de los trabajos y actividades presentadas en la asignatura. Se prohíbe expresamente su uso para la generación de cualquier uso de contenido, salvo que se mencione explícitamente su utilización con ese propósito.

BIBLIOGRAFÍA

- Atkinson, P., Coffey, A., y Delamont, S. (2003). Key themes in qualitative research. Oxford: AltaMira Press.
- Barbero, J.I. (2006). Ficción autobiográfica en torno a la cultura corporal y la vida cotidiana. *Educación Física y Deporte*, 25(2), 47-63.
- Boeije, H. (2010). Analysis in qualitative research. Los Angeles: SAGE
- Bruner, J. (2002). Making stories. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Denzin, N. y Lincoln, Y. (5ª Ed) (2017) Handbook of Qualitative Research, Thousand Oaks: Sage.
- Devís, J. y Sparkes, A.C. (2001). La crisis de identidad de un estudiante universitario de educación física: un estudio biográfico. En J. Devís (Ed.). *La Educación Física, el Deporte y la Salud en el S. XXI*, (pp. 87-100). Alcoy: Marfil.
- Edwards, A. (2009). Qualitative research in sport management. Amsterdam: Butterworth-Heinemann.
- Elliott, J. (2005). Using narrative in social research. Londres: Sage.
- Flick, U. (2004). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid: Morata
- Frank, A. (1995). The wounded storyteller. Chicago: The University of Chicago Press. - Frank, A. (2010). Letting stories breathe: A socio-narratology. University of Chicago Press.
- Gergen, J.K. (1992). El yo saturado. Barcelona: Paidós
- González Ávila, M. (2002). Aspectos éticos de la investigación cualitativa. Madrid : Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).



- Lieblich, A., Tuval-Masiach, R., y Zilber, T. (1998). Narrative research: reading analysis and interpretation. London: Sage - Monforte, J., & Garcia-Puchades, W. (2024). The meaning and value of poetic thinking in qualitative sport research. *Qualitative Research in Sport, Exercise and Health*, 1-16. - Monforte, J., & Smith, B. (2021). Conventional and postqualitative research: An invitation to dialogue. *Qualitative Inquiry*, 27(6), 650-660.
- Pérez-Samaniego, V.; Devís-Devís, J.; Smith, B. y Sparkes, AC. (2011) La investigación narrativa en la educación física y el deporte: qué es y para qué sirve. *Movimiento*, 17 (1), 11-38. [accesible en <http://seer.ufrgs.br/Movimento/article/view/17752/13844>]
- Pérez-Samaniego, V.; Fuentes-Miguel, J. y Devís-Devís, J. (2011) El análisis narrativo en la educación física y el deporte. *Movimiento*, 17 (4), 11-42. [accesible en <http://seer.ufrgs.br/Movimento/article/view/24402/14880>]
- Riessman, C. (2008). Narrative methods for the human sciences. Londres: Sage.
- Smith, B., & McGannon, K. R. (2018). Developing rigor in qualitative research: Problems and opportunities within sport and exercise psychology. *International review of sport and exercise psychology*, 11(1), 101-121. - Smith, B., & Sparkes, A. C. (2020). Qualitative research. *Handbook of Sport Psychology*, 999-1019. - Smith, B., & Sparkes, A. C. (Eds.). (2016). *Routledge handbook of qualitative research in sport and exercise*. Taylor & Francis.
- Schostak, J. F (2006). Interviewing and representation in qualitative research. New York : Open University Press.
- Silverman, D. (2010). *Doing qualitative research: a practical handbook*. Los Angeles (CA): SAGE.
- Sparkes, A.C. (2002). *Telling stories in sport and physical activity. A qualitative journey*. Champaign, Illinois: Human Kinetics.
- Sparkes, A.C. (2003). Investigación narrativa en la educación física y el deporte. *Ágora para la E. F. y el Deporte*, 2-3, 51-60.
- Sparkes, A.C. y Devís, J. (2008). Investigación narrativa y sus formas de análisis: una visión desde la educación física y el deporte. En William Moreno (Ed.). *Educación cuerpo y ciudad. El cuerpo en las interacciones e instituciones sociales*. Medellín: Funambuleros editors
- Sparkes, A.C. y Smith, B. (2013). *Qualitative Research Methods in Sport, Exercise and Health: From Process to Product*. Londres: Routledge

