

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA****Codi:** 42391**Nom:** Investigació qualitativa**Cicle:** Màster Universitari Oficial / Postgrau doctorat**Crèdits ECTS:** 10**Curs acadèmic:** 2025-26**TITULACIONS**

Titulació	Centre	Curs	Període
2178 - M.U. en Investigaci. i Intervenció en Ciències Activitat Física i Esport	Facultat de Ciències de l'Activitat Física i Esports	1	Primer quadrimestre
3172 - Doct. en Activitat Física i Esport	Escola de Doctorat		Primer quadrimestre
3172 - Doct. en Activitat Física i Esport	Escola de Doctorat		Primer quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
2178 - M.U. en Investigaci. i Intervenció en Ciències Activitat Física i Esport	Investigació qualitativa	OBLIGATÒRIA
3172 - Doct. en Activitat Física i Esport		
3172 - Doct. en Activitat Física i Esport		

COORDINACIÓ

PEREZ SAMANIEGO VICTOR MANUEL

RESUM

La investigació qualitativa engloba diverses tradicions metodològiques d'investigació que exploren experiències personals i problemes socials. El / la investigador / a qualitatiu / a obté i analitza les dades a partir d'una àmplia varietat de fonts i procediments amb els que busca construir una imatge complexa i holística dels fets, fenòmens, subjectes i grups socials estudiats. En conjunt, aquests mètodes es centren en comprendre la perspectiva dels participants en un intent d'obtenir una interpretació contextualitzada de les seves experiències i els seus punts de vista.

En aquest mòdul s'introdueixen els fonaments de la investigació qualitativa i les seves principals tradicions metodològiques amb la finalitat que els estudiants coneguin aquesta tradició investigadora i experimentin amb diverses formes d'obtenció i anàlisi de dades qualitatives, així com amb diferents maneres de representar i valorar els resultats de la investigació.



CONEXEMENTS PREVIS

RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

No són necessaris coneixements previs

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

-

Adaptar el disseny i la metodologia a fi d'estudi i les característiques de la investigació, així com interpretar els resultats, discutir-los i elaborar conclusions clares i coherents.

Aplicar els coneixements adquirits i ser capaços de resoldre problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb les Ciències de l'Activitat Física i l'Esport.

Comprendre i analitzar la investigació que es realitza en els contextos de l'exercici i la salut, l'educació fisicoesportiva, el rendiment esportiu i la gestió de l'activitat física i l'esport.

Concebre, dissenyar i desenrotllar una investigació aplicada d'algun dels contextos socials de l'activitat física i l'esport.

Conèixer distintes formes de representació de les investigacions qualitatives i elaborar xicotets esborranys d'algunes d'elles.

Conèixer formes diferents d'anàlisi de dades qualitatives.

Conèixer i analitzar exemples d'investigació qualitativa en diversos contextos socials de l'àmbit de l'activitat física i l'esport, d'acord amb principis ètics d'investigació qualitativa.

Conèixer i consultar les principals publicacions d'investigació qualitativa en l'àmbit de l'activitat física i l'esport.

Conèixer i discutir sobre les metodologies i tècniques bàsiques d'investigació qualitativa en ciències socials, així com utilitzar algunes d'elles.

Conèixer programes d'anàlisi de dades qualitatives assistits per ordinador i utilitzar algun d'ells.

Detectar i identificar problemes socials relatius a l'activitat física i l'esport susceptibles de ser estudiats des de metodologia qualitativa.

Identificar nous problemes relatius a l'activitat física i l'esport susceptibles de ser estudiats per mitjà de la investigació aplicada.

Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.



Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Ser capaços d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis, des d'una perspectiva de gènere.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Característiques de la investigació qualitativa

- 1.1. Introducció: característiques de la investigació qualitativa.
- 1.2. Diversitat de tradicions

2. El procés d'investigació

- 2.1. El problema de l'elecció del problema
- 2.2. El problema i els objectius
- 2.3. La planificació qualitativa
- 2.4. L'elecció de l'estratègia metodològica
- 2.5. La selecció de subjectes, casos, llocs i instruments
- 2.6. L'accés al camp
- 2.7. La recollida de dades
- 2.8. L'anàlisi
- 2.9. La interpretació
- 2.10. La representació de resultats

3. Tradicions en investigació qualitativa

- 3.1. Estudi de casos
- 3.2. Etnografia
- 3.3. Històries de vida
- 3.4. Investigació col·laborativa i investigació-acció
- 3.5. Investigació narrativa
- 3.6. Investigació post-qualitativa

- 4.1. El rol de l'investigador qualitatiu
- 4.2. Les entrevistes
- 4.3. Els grups de discussió
- 4.4. Les observacions



4. L'investigador i la recollida de dades: exemples

- 4.1. El rol de l'investigador qualitatiu
- 4.2. Les entrevistes
- 4.5. Els documents
- 4.6. Mètodes visuals

5. Formes d'anàlisi de dades qualitatives

- 5.1. La dada i l'anàlisi qualitatiu
- 5.2. Existeixen procediments correctes d'anàlisi a priori: la teoria fonamentada com exemple
- 5.3. No existeixen procediments correctes d'anàlisi a priori: l'anàlisi del "què" i "com" de les dades qualitatives.
- 5.4. L'investigador vers les perspectives d'anàlisi

6. Anàlisi de dades qualitatives assistit per ordinador

- 6.1. Justificació i procediments
- 6.2. Ús i aplicació de paquets informàtics d'anàlisi qualitativa

7. L'escriptura i les formes de representació

- 7.1. Per què és important escriure?
- 7.2. El relat científic
- 7.3. El relat realista
- 7.4. El relat confessional
- 7.5. El etnodrama i els mètodes visuals
- 7.6. La autoetnografia
- 7.7. La ficció
- 7.8. L'investigador vers la representació

8. El rigor i la qualitat en la investigació qualitativa

- 8.1. La validesa i la fiabilitat. No és el mateix.
- 8.2. Perspectives de validesa en investigació qualitativa
- 8.3. L'investigador vers la validesa

9. L'ètica en la investigació qualitativa

- 9.1. La (especial) importància de l'ètica en la investigació qualitativa
- 9.2. Ètica i aspectes procedimentals.

**VOLUM DE TREBALL (HORES)****ACTIVITATS PRESENCIALS**

Activitat	Hores
Teoria	50,00
Aula informàtica	15,00
Total hores	65,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	10,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	100,00
Estudi i treball autònom	75,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	185,00

METODOLOGIA DOCENT

Les metodologies d'ensenyament i de treball dependran del tipus d'activitat que s'hagi de realitzar, incloent:

Classes magistrals presencials i a través d'Internet de continguts teòrics.

- Discussió en petit i gran grup dels estudiants amb i sense intervenció del professorat.
- Temps d'estudi individual autònom o tutelat per elaborar treballs.
- Pràctiques amb programes informàtics per a l'anàlisi de dades qualitatives
- Presentació de treballs.
- Reunions de tutoria individual.

AVALUACIÓ

L'avaluació dels estudiants es basarà en un treball escrit i una presentació oral del treball, les tasques teòric-pràctiques i altres activitats realitzades al llarg del mòdul. En ambdues activitats d'avaluació els estudiants hi hauran d'acreditar el seu coneixement dels continguts tractats en el mòdul i la seva capacitat per aplicar-los en una aproximació pràctica a la investigació.



El plagi o l'ús indegut d'eines d'intel·ligència artificial podrà ser sancionat d'acord amb l'article 15 del reglament d'avaluació i qualificació de la Universitat de València. L'ús d'eines d'intel·ligència artificial queda estrictament limitat a la revisió formal dels treballs i activitats presentats en l'assignatura. Es prohibeix expressament per a la generació de qualsevol tipus de contingut, excepte si s'esmenta explícitament la seua utilització amb eixe propòsit.

BIBLIOGRAFIA

- Atkinson, P., Coffey, A., y Delamont, S. (2003). Key themes in qualitative research. Oxford: AltaMira Press.
- Barbero, J.I. (2006). Ficción autobiográfica en torno a la cultura corporal y la vida cotidiana. *Educación Física y Deporte*, 25(2), 47-63.
- Boeije, H. (2010). Analysis in qualitative research. Los Angeles: SAGE
- Bruner, J. (2002). Making stories. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Denzin, N. y Lincoln, Y. (5ª Ed) (2017) Handbook of Qualitative Research, Thousand Oaks: Sage.
- Devís, J. y Sparkes, A.C. (2001). La crisis de identidad de un estudiante universitario de educación física: un estudio biográfico. En J. Devís (Ed.). *La Educación Física, el Deporte y la Salud en el S. XXI*, (pp. 87-100). Alcoy: Marfil.
- Edwards, A. (2009). Qualitative research in sport management. Amsterdam: Butterworth-Heinemann.
- Elliott, J. (2005). Using narrative in social research. Londres: Sage.
- Flick, U. (2004). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid: Morata
- Frank, A. (1995). The wounded storyteller. Chicago: The University of Chicago Press. - Frank, A. (2010). Letting stories breathe: A socio-narratology. University of Chicago Press.
- Gergen, J.K. (1992). El yo saturado. Barcelona: Paidós
- González Ávila, M. (2002). Aspectos éticos de la investigación cualitativa. Madrid : Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).



- Lieblich, A., Tuval-Masiach, R., y Zilber, T. (1998). Narrative research: reading analysis and interpretation. London: Sage - Monforte, J., & Garcia-Puchades, W. (2024). The meaning and value of poetic thinking in qualitative sport research. *Qualitative Research in Sport, Exercise and Health*, 1-16. - Monforte, J., & Smith, B. (2021). Conventional and postqualitative research: An invitation to dialogue. *Qualitative Inquiry*, 27(6), 650-660.
- Pérez-Samaniego, V.; Devís-Devís, J.; Smith, B. y Sparkes, AC. (2011) La investigación narrativa en la educación física y el deporte: qué es y para qué sirve. *Movimento*, 17 (1), 11-38. [accesible en <http://seer.ufrgs.br/Movimento/article/view/17752/13844>]
- Pérez-Samaniego, V.; Fuentes-Miguel, J. y Devís-Devís, J. (2011) El análisis narrativo en la educación física y el deporte. *Movimento*, 17 (4), 11-42. [accesible en <http://seer.ufrgs.br/Movimento/article/view/24402/14880>]
- Riessman, C. (2008). Narrative methods for the human sciences. Londres: Sage.
- Smith, B., & McGannon, K. R. (2018). Developing rigor in qualitative research: Problems and opportunities within sport and exercise psychology. *International review of sport and exercise psychology*, 11(1), 101-121. - Smith, B., & Sparkes, A. C. (2020). Qualitative research. *Handbook of Sport Psychology*, 999-1019. - Smith, B., & Sparkes, A. C. (Eds.). (2016). *Routledge handbook of qualitative research in sport and exercise*. Taylor & Francis.
- Schostak, J. F (2006). Interviewing and representation in qualitative research. New York : Open University Press.
- Silverman, D. (2010). *Doing qualitative research: a practical handbook*. Los Angeles (CA): SAGE.
- Sparkes, A.C. (2002). *Telling stories in sport and physical activity. A qualitative journey*. Champaign, Illinois: Human Kinetics.
- Sparkes, A.C. (2003). Investigación narrativa en la educación física y el deporte. *Ágora para la E. F. y el Deporte*, 2-3, 51-60.
- Sparkes, A.C. y Devís, J. (2008). Investigación narrativa y sus formas de análisis: una visión desde la educación física y el deporte. En William Moreno (Ed.). *Educación cuerpo y ciudad. El cuerpo en las interacciones e instituciones sociales*. Medellín: Funambuleros editores
- Sparkes, A.C. y Smith, B. (2013). *Qualitative Research Methods in Sport, Exercise and Health: From Process to Product*. Londres: Routledge

