COURSE DATA

DATA SUBJECT

Code: 42827
Name: Oral presentation techniques and public presentation of a research paper
Cycle: Master's Degree
ECTS Credits: 3
Academic year: 2025-26

STUDY (S)

Degree	Center	Acad. year	Period
2130 - Master's Degree in Law and Gender Violence	Facultat de Dret	1	Second quarter

SUBJECT-MATTER

Degree	Subject-matter	Character
2130 - Master's Degree in Law and Gender Violence	Methodology	COMPULSORY

COORDINATION

SANCHO LOPEZ MARINA

SUMMARY

This subject closes the methodological module, constituting a practical corollary of what has been worked on previously, in relation to the structure and elaboration of a research paper. The course addresses the communicative, discursive and argumentative elements essential to communicate an idea, working to improve oral expression and expressive skills in the construction of legal argumentation of students, through a theoretical-practical content, it is intended to help students acquire the necessary skills to express themselves with confidence, conviction, spontaneity and fluency, in the various areas in which they have to make a public presentation or discuss an argument. Specifically, and as a priority objective, this training will be directed to the preparation of the act of public defense of the Master's Thesis.

To this end, specific techniques of communication and expression (corporal, gestural, linguistic, expository, etc.) will be examined and the basic assumptions of speech and argumentation will be exercised: structure and organization of ideas, words and phrases to be used, timing, appropriate emphasis, the importance of gestures, pauses, silences, etc. All of this, while respecting the specific nature of legal language and promoting the egalitarian and non-sexist use of language, as a way of achieving the principle of equality.

The aim is to improve the students' capacity for reflection and critical analysis of the research carried out and the academic context in which it is inserted, developing skills related to reflection, the ability to

synthesize and counterargumentation. In the end, the aim is to ensure that the Master's graduates, even if they have no previous legal training, acquire a legal background that allows them to dominate the jargon commonly used in the legal environment and, consequently, to be able to communicate adequately.

PREVIOUS KNOWLEDGE

RELATIONSHIP TO OTHER SUBJECTS OF THE SAME DEGREE

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

OTHER REQUIREMENTS

ADMISSION REQUIREMENTS

COMPETENCES / LEARNING OUTCOMES

2130 - Master's Degree in Law and Gender Violence

Adquirir la capacidad de elaborar, argumentar y defender con rigor y seriedad académica un trabajo de investigación jurídica, ampliando las fronteras del sector del ordenamiento elegido y buscando la excelencia.

Adquirir las habilidades propias de la investigación y los conocimientos propios del máster, de forma que tengan la capacidad y determinación necesarias para continuar estudiando, investigando o aprendiendo de forma permanente y autónoma.

Analizar de forma autónoma, creativa y crítica, con argumentos jurídicos sólidos y elaborados, la materia seleccionada para la investigación y sus matices transversales.

Cohonestar todos los conocimientos y competencias adquiridas en el máster desde la perspectiva multidisciplinar y de género para profundizar y plasmar con rigor el estudio de investigación final de máster elegido (TFM).

Desarrollar la capacidad para identificar y saber usar las fuentes de información más importantes y de naturaleza especializada, tanto legales, doctrinales, estadísticas y documentales, de forma presencial u on line, dentro del ámbito que corresponda.

Desarrollar la capacidad para trabajar en equipo, con las funciones de liderazgo propias y con las habilidades de argumentación y estructuración del debate en grupo en aras a conseguir el correcto y fluido funcionamiento del grupo humano asignado.

Identificar y aplicar de forma correcta la más adecuada metodología de investigación de conformidad con el sector multidisciplinar en cuestión y ser capaz de comunicarla.

Participar en debates y discusiones, liderarlo, coordinarlos y resumirlos y saber extraer las conclusiones más relevantes.

Saber desarrollar protocolos y aplicar métodos de trabajo para la resolución de las complejas cuestiones jurídicas planteadas en una sociedad para prevenir y erradicar la violencia contra la mujer siempre desde una perspectiva multidisciplinar.

Saber hacer un protocolo específico de actuación.

Saber trabajar en equipos multidisciplinares reproduciendo casos y contextos reales.

Ser capaz de realizar un estudio de investigación multidisciplinar desde la perspectiva de género metodológicamente adecuado y competitivo para ser publicado en revistas científicas indexadas.

Students should apply acquired knowledge to solve problems in unfamiliar contexts within their field of study, including multidisciplinary scenarios.

Students should communicate conclusions and underlying knowledge clearly and unambiguously to both specialized and non-specialized audiences.

Students should demonstrate self-directed learning skills for continued academic growth.

Students should possess and understand foundational knowledge that enables original thinking and research in the field.

Utilizar las técnicas de exposición de conocimiento más relevantes.

DESCRIPTION OF CONTENTS

1. Lesson 1: Public speaking at the desk. Speech preparation

1. Parts of speech
2. Steps or stages in the elaboration of a speech
2.1. Inventio: Main argumentative techniques and fallacies.
2.2. Dispositio: Selection and organization of the arguments.
2.3. Elocutio: Drafting of the speech
2.4. Memoria: Preparation of the speech
2.5. Declamatio: Preparation of the speech delivery.

2. Lesson 2: Public speaking on the podium. Making a speech

2.1. Diction
2.2. Posture and gestures
2.3. Relevant techniques from proxemics, kinesics and NLP
2.4. Auxiliary elements. Special reference to dialectics

3. Lesson 3: Social science methodology in the study of gender violence

3.1. Science and scientific knowledge
3.2. Methodology in social science research work
3.2.1.Quantitative research
3.2.2. Qualitative research
3.3. Final Master's Degree Project

4. Lesson 4: Defense and discussion of a Master's Final Project

4.1. The discursive architecture
4.1.1. Key ideas
4.1.2. Temporal adaptation
4.1.3. Legal and formal setting
4.2. Oral execution
4.2.1. Communicative skills
4.2.2. Formal and temporal conciliation
4.2.3. Supporting aids
4.3. Debate
4.4. The counterargumentation
4.5. The practice

WORKLOAD

PRESENCIAL ACTIVITIES

Activity	Hours
Tutorials	6,00
Theory	4,50
Classroom practices	19,50
Total hours	**30,00**

NON PRESENCIAL ACTIVITIES

Activity	Hours
Attendance at other activities	0,00
Individual or group project	0,00
Independent study and work	0,00
Preparation of lessons	0,00
Preparation for assessment activities	0,00
Resolution of case studies	0,00
Total hours	**0,00**

TEACHING METHODOLOGY

MD1 Reading and comprehension of previously delivered materials aimed at leveling knowledge.

MD2 Virtual reflection sessions (with participation of professors and students).

MD4 Practical methodology in the classroom and library.

MD5 Completion of questionnaires to measure their degree of knowledge in the application of the tools learned.

MD7 Preparation of the work/tests proposed by the teacher.

MD6 Preparation and attendance to individual and group tutorials.

EVALUATION

For the **evaluation of the course**, the students' communicative skills will be taken into account, such as argumentative construction and oral expression. For this purpose, a practical exercise of defense of a topic, previously systematized and built on the basis of the previous theoretical knowledge acquired, will be carried out.

Thus, the final grade of the course will be based on the defense of the topic chosen for the Master's thesis, as well as the delivery of the basic discursive elements that make up the defense, where all the elements previously worked on in the theoretical classes will be evaluated in a cross-cutting manner.

Dates of exams.

The first exam will be held in mid-April. The second exam will take place in the second half of May.

REFERENCES

BASIC REFERENCES:

- ARTESERO GARCÍA, Mario. El don de la palabra: pierde el miedo a hablar en pu¿blico. Manual pra¿ctico de oratoria, Tébar Flores, Madrid, 2017.
- CARNEGIE, Dale y CIANCAGLINI, JORGE. ¿Cómo hablar bien en público?, Elipse, Barcelona, 2013.
- CARRILLO, FRAN. Tus gestos te delatan, Espasa, Barcelona, 2014.
- DA CUNHA, Iria. ¿La defensa oral del trabajo académico¿ en VV.AA. El Trabajo de Fin de Grado y de Máster. Redacción, defensa y publicación, UOC, Barcelona, 2016.
- DE PRADA RODRÍGUEZ, Mercedes. El Derecho a entender el Derecho. Alcance y límites del lenguaje jurídico, Tirant lo Banch, València, 2024.
- HERNÁNDEZ GUERRERO, José Antonio y GARCÍA TEJERA, María del Carmen. El arte de hablar:

manual de retórica práctica y de oratoria moderna, Ariel, Barcelona, 2008.
- FARAMINÁN GILBERT, Juan Manuel. Oráculo verbal: sobre el arte de la palabra: técnicas de oratoria clásica y moderna, Universidad de Jaén, Jaén, 2018.
- GARCÍA RAMÍREZ, Julio. Estrategia de oratoria práctica para abogados, Rasche, Madrid, 2013.
- MARTÍNEZ SELVA, José María. Manual de comunicación persuasiva para juristas, La Ley, Madrid, 2023.
- ORDINE, Nuccio (2013): La utilidad de lo inútil, Barcelona: Acantilado.
- VV.AA. Protocolo para alumnos sobre la elaboración del Trabajo Fin de Máster, Universidad de Almería, Almería, 2022.

ADDITIONAL REFERENCES:

- ANDER-EGG, Ezequiel y AGUILAR IDÁÑEZ, María José. Cómo aprender a hablar en público, Lumen, Buenos Aires, 1994.
- BALLENATO PRIETO, Guillermo. Hablar en público: arte y técnica de la oratoria, Pirámide, Madrid, 2008.
- CALONJE, Concha. Técnica de la argumentación jurídica, Zizur Menor/Aranzadi, Navarra, 2009.
- CAPDEVILA GÓMEZ, Arantxa. El discurso persuasivo. La estructura retórica de los spots electorales en televisión, Servicio de Publicaciones de la Universitat de València, València, 2004.
- CAZORLA PRIERTO, Luis María. El lenguaje jurídico actual, Cizur Menor/Aranzadi, Navarra, 2014.
- DEMORY, Bernard. Convencer con la palabra: el arte de persuadir, Granica, Barcelona, 1999
- DE LANUZA TORRES, Juan José y LILLO CAMPOS, Francisco Javier. Interrogatorio. Tecnología de la comunicación en el ámbito jurídico, Difusión Jurídica, Madrid, 2011.
- GARCÍA RAMÍREZ, Julio. Estrategia de oratoria práctica para abogados, Colex, Madrid, 2009.
- GERCHUNOFF, Santiago (2019): Ironía On. Una defensa de la conversación pública de masas, Madrid: Anagrama.
- HOFF, Ron. Puedo verlo desnudo. Las presentaciones en público despojadas de temor, Granica, Barcelona, 1999.
- MADRID CRUZ, María Dolores. El jurista y el reto de un Derecho comprensible para todos, Editorial Reus, Madrid, 2021.
- MARÍN PÉREZ, Aída. Hablar en público y comunicarse correctamente, Libsa, Madrid, 2007.
- TRAVERSI, Alessandro. La defensa penal: técnicas argumentativas y oratorias, Aranzadi, Zizur Menor, 2013.