

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA****Codi:** 43115**Nom:** Sistemes de classificació i inventari en arqueologia protohistòrica**Cicle:** Màster Universitari Oficial**Crèdits ECTS:** 2**Curs acadèmic:** 2026-27**TITULACIONS**

Titulació	Centre	Curs	Període
2143 - Màster Universitari en Arqueologia	Facultat de Geografia i Història	1	Primer quadrimestre

**MATÈRIES**

Titulació	Matèria	Caràcter
2143 - Màster Universitari en Arqueologia	Arqueomaterials	OBLIGATÒRIA

**COORDINACIÓ**

QUIXAL SANTOS DAVID

**RESUM**

Aquesta assignatura és una de la 6 que integren la matèria Sistemes de Classificació i Inventari en Arqueologia Protohistòrica, matèria teòrico-pràctica en la que es pretén familiaritzar l'estudiant en el treball amb materials arqueològics ceràmics així com amb les ferramentes necessàries per a la seua documentació.

En esta matèria s'incidix en la importància de la cultura material en els estudis arqueològics.

Se centra en l'estudi dels materials ceràmics en els àmbits culturals fenici, grec, púnic i ibèric, entre els segles VIII i II a.C.

En primer lloc, es realitza una aproximació teòrica, on es reflexiona sobre les potencialitats i usos de la Cultura Material, així com una aproximació als mètodes de l'Arqueometria, com a suport per a la caracterització dels processos de producció i distribució.

A continuació, la part pràctica pretén introduir l'estudiant en el reconeixement de les distintes classes de materials arqueològics, proporcionant-li els elements bàsics per a procedir a la seua correcta classificació tipològica, funcional, material; es realitzaran fitxes sobre estos materials que permeten la seua ordenació i



classificació.

## CONEXEMENTS PREVIS

### RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### ALTRES TIPUS DE REQUISITS

No s'han especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.  
No hi ha requisits previs excepte els establits per a accedir al Màster.

## COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

### 2143 - Màster Universitari en Arqueologia

Capacitat per emetre informes adequats dels resultats de l'activitat arqueològica.

Conèixer i utilitzar les ferramentes d'informació d'altres àrees de coneixement (Geoarqueologia, Cartografia, Topografia, Estadística i Arqueometria) , recorrent adequadament a elles en relació amb les necessitats que plantege el treball en Arqueologia.

Integrar-se en el treball arqueològic en equip, considerant la diversitat de camps d'actuació i la formació que implica la labor de camp o la investigació arqueològica.

Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autòdrida o autònoma.

Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.

Ser capaços d'accedir a la informació necessària (bases de dades, articles científics, etc.) i tenir prou criteri per a la seua interpretació i utilització.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. Arqueologia Protohistòrica

Reconeixement i identificació de materials de l'àmbit cultural fenici-púnic, grec i ibèric.



## 2. Cultura Ibèrica

Reconeixement, classificació i inventari de materials ceràmics ibèrics.

### VOLUM DE TREBALL (HORES)

#### ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria	8,00
Laboratori	4,00
<b>Total hores</b>	<b>12,00</b>

#### ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	4,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	8,00
Estudi i treball autònom	10,00
Preparació de classes	4,00
Preparació d'activitats d'avaluació	8,00
Resolució de casos pràctics	4,00
<b>Total hores</b>	<b>38,00</b>

### METODOLOGIA DOCENT

#### A. Les classes:

La assignatura Sistemas de Clasificación e Inventario en Arqueología Protohistórica se desarrolla en el Aula de Prácticas, con exposiciones teóricas con presentaciones Ppoint acompañadas de trabajo con materiales arqueológicos reales procedentes de los fondos de nuestro Laboratorio.

Habrà una classe dedicada a reconeixement de pastes i argiles ceràmiques en el Laboratori ¿Milagros Gil Mascarell¿, así como una visita a los materiales expuestos de las distintas fases culturales en el Museu de Prehistòria de València.

Las clases tienen una duración de 2-4 horas presenciales por semana.

El alumno recibirá, al inicio del curso, un dossier con un conjunto de materiales (artículos, tablas tipológicas, estados de la cuestión, etc.) que estará disponible en el Espacio dedicado a la asignatura en el Aula Virtual. Así mismo incluirá una bibliografía actualizada especializada, que completa la básica que aparece en esta Guía Docente.

Se podrá recomendar que el alumnado realice lecturas previas a la exposición por el profesorado de un



determinado tema.

## AVALUACIÓ

El plantejament metodològic abans assenyalat persegueix l'objectiu afavorir un contacte freqüent i continuat del professorat amb l'alumnat de manera que siga possible conèixer el progrés del seu aprenentatge i dur a terme una valoració d'este en diversos nivells i atenent a diversos aspectes.

Així, l'avaluació de la matèria consistirà en una valoració continuada complementada amb dades objectives procedents dels treballs duts a terme per l'alumnat:

- Assistència al 80% mínim de les classes. Es valorarà la participació en classe. Inventari, catalogació i il·lustració d'un conjunt de materials de comú acord amb el seu tutor (a).

Els Treballs consistiran:

- Valoració dels treballs de descripció, inventari i catalogació d'un conjunt de materials per mitjà de fitxes pautades.

S'estimarà favorablement la forma de presentar els treballs.

## BIBLIOGRAFIA

- ARRIBAS, A. et alii, 1987: El pecio del Sec, Mallorca.
- BOARDMAN, J., The History of Greek Vases, Thames and Hudson, 2001.
- LANCEL, S., 1987: La céramique punique d'époque hellénistique, Céramiques Hellénistiques et Romaines, II, 99-137, Besançon.
- MATA, C., BONET, H., 1992: La cerámica ibérica: ensayo de tipología, Serie de Trabajos Varios, S. I.P., 89, 117-173, Valencia.
- RAMON, J., 1995: Las ánforas fenicio-púnicas del Mediterráneo Central y Occidental Colecc. Instrumenta, 2, Universitat de Barcelona.
- ROTROFF, S., 2006: Hellenistic Pottery. The plain wares. The Athenian Agora, vol. XXXIII.
- ROUILLARD, P. : Les grecs et la Peninsule Ibérique. Publ. Centre P. Paris, 21, Paris, 1991.
- SPARKES, B.A. & TALCOTT, L., 1970: Plain and black pottery, The Athenian Agora XII, 2 vols., American School of Classical Studies at Athens, Princeton /New Jersey.