

**COURSE DATA****DATA SUBJECT****Code:** 43119**Name:** Design of archaeological interventions**Cycle:** Master's Degree**ECTS Credits:** 2**Academic year:** 2026-27**STUDY (S)**

Degree	Center	Acad. year	Period
2143 - Master's Degree in Archaeology	Facultat de Geografia i Història	1	First quarter

SUBJECT-MATTER

Degree	Subject-matter	Character
2143 - Master's Degree in Archaeology	From archaeological register to archaeological heritage	COMPULSORY

COORDINATION

JIMENEZ SALVADOR JOSE LUIS

SUMMARY

This course is part of the theoretical and practical matter ARCHAEOLOGICAL HERITAGE OF ARCHAEOLOGICAL RECORD of 10 ECTS, which will introduce the student to the methods, techniques and procedures for the design and management of the archaeological, including

- The processing of information and documentation
- Its administrative and business management
- The value of the archaeological and heritage and as a scientific paper in various disciplines.

This subject aims to introduce students to the problems that stem from professional archaeological work, for the management of the archaeological record in its various facets, and its preservation and dissemination, while cultural heritage.

Some of the procedures and tools are flexible in their application both log management processes and its analysis and research.

PREVIOUS KNOWLEDGE



RELATIONSHIP TO OTHER SUBJECTS OF THE SAME DEGREE

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

OTHER REQUIREMENTS

No prerequisites are required except those set to access the Masters.

COMPETENCES / LEARNING OUTCOMES

2143 - Master's Degree in Archaeology

Adquirir y asumir los principios de la ética profesional o investigadora en relación con la Arqueología de cara a su futura labor profesional y respetar la legislación en materia de Patrimonio arqueológico.

Analizar y sintetizar información de manera crítica. Trabajar de forma autónoma, resolviendo problemas y tomando decisiones.

Be able to access the information required (databases, scientific articles, etc.) and to interpret and use it sensibly.

Capacidad de utilizar las herramientas informáticas, cartográficas y estadísticas adecuadas para la actividad arqueológica profesional o investigadora.

Capacidad para delimitar las características de un yacimiento arqueológico y su interés

Capacidad para establecer la estrategia más adecuada de excavación y documentación, diseñando un plan de acción razonado y evaluado en términos económicos.

Conocer y utilizar las herramientas de información de otras áreas de conocimiento (Geoarqueología, Cartografía, Topografía, Estadística y Arqueometría), recurriendo adecuadamente a ellas en relación con las necesidades que plantee el trabajo en Arqueología.

Conocimiento de las necesidades empresariales relacionadas con la actividad arqueológica.

Conocimiento de las principales problemáticas, teorías y métodos de investigación arqueológicos aplicados al Mediterráneo Occidental.

Conocimiento de los procedimientos administrativos y la legislación referida al Patrimonio Arqueológico.

Conocimiento de los protocolos y procedimientos de gestión museísticos relativos al Patrimonio Arqueológico.

Integrarse en el trabajo arqueológico en equipo, considerando la diversidad de campos de actuación y la formación que implica la labor de campo o la investigación arqueológica.

Students should apply acquired knowledge to solve problems in unfamiliar contexts within their field of study, including multidisciplinary scenarios.

Students should be able to integrate knowledge and address the complexity of making informed judgments based on incomplete or limited information, including reflections on the social and ethical responsibilities



associated with the application of their knowledge and judgments.

Students should demonstrate self-directed learning skills for continued academic growth.

Students should possess and understand foundational knowledge that enables original thinking and research in the field.

Valorar las estrategias de desarrollo de la actividad de campo y de gestión, o de investigación en Arqueología. Habida cuenta de que cualquier actividad de campo, de gestión o de investigación en Arqueología requiere una adecuada comprensión de los objetivos, tiempos, medios y recursos disponibles, así como una planificación adecuada de las metodologías y acciones a llevar a cabo en relación con los mismos.

DESCRIPTION OF CONTENTS

1. Design archaeological interventions.

1. Concept of Heritage
2. Design archaeological interventions. From logistics to economic calculation
3. Legislation and administrative procedures
4. Elements of business management. Invited conference.

WORKLOAD

PRESENCIAL ACTIVITIES

Activity	Hours
Theory	12,00
Total hours	12,00

NON PRESENCIAL ACTIVITIES

Activity	Hours
Attendance at other activities	0,00
Individual or group project	0,00
Independent study and work	0,00
Preparation of lessons	0,00
Preparation for assessment activities	0,00
Resolution of case studies	0,00
Total hours	0,00

TEACHING METHODOLOGY



Teaching methodologies are diverse, adapting in each case to the various parts which compose this area, theory classes

Laboratory and practical classes in computer classroom

Attendance at conferences

Guided tours of museum installations

EVALUATION

Assistance at 80% of theoretical and practical classes and participation.

Presentation of summary of scheduled conferences.

Work on the management of quantitative information from tables, indexes and charts for the Workshop.

Teaching methodologies are diverse, adapting in each case to the various parts which compose the module.

- The lectures: In the classroom, the teacher will present and explain those key elements that should guide the student in the study and understanding of the subject matter, using appropriate means to do so. It is essential that the student make a reading of that manual or previously texts that tell you.

For some topics will be the students themselves who search the appropriate readings of the archive journals listed in the reference list.

- Laboratory Practices: In this case will pose practical problems the student must solve, through the management of reference collections or search and selection remains bioarchaeological.

- The computer classroom practices. In this case the student must perform those procedures which will first be explained by the teacher and serving, essentially.

a) use of databases (bibliographic and archaeological).

b) use and management of spreadsheets and statistical programs to solve simple problems and illustrative graphs obtaining their results.

New technologies will be incorporated to provide information to students. In our Virtual Classroom will provide selected information and useful for non-contact work, as well as the appropriate considere readings for the proper monitoring of the issues. Be accessible from that page, both basic information on the subject (general objectives, program, ...) and to different supplementary material.

For some topics will be the students themselves who search the appropriate readings of the archive journals listed in the reference list.

Tutoring Assistance:



The student may attend the tutorials and assistance to students who have programmed each teacher, to consult on any topic or aspect of the subject, so as to achieve the different jobs.

Hours of operation shall indicate the first day of class and will be posted in the Virtual Classroom.

REFERENCES

-
- BALLART, J.; JUAN I TRESSERRAS, J. (2001): *Gestión del Patrimonio Cultural*. Barcelona [Ariel Patrimonio]
- DÍAZ ANDREU, M.; PASTOR PÉREZ, A.; RUIZ MARTÍNEZ, A. (Coords.) (2016): *Arqueología y Comunidad. El valor social del patrimonio arqueológico en el siglo XXI* Madrid [JAS Arqueología]
- DÍES, E. (2008): *¿La Ley del Patrimonio Cultural Valenciano (1998-2007): entre lo profesionalmente necesario y lo políticamente útil?*, *Nous avanços de l'arqueologia valenciana. Quaderns dels Museus Municipals de València* 2, 65-74.
- DOMINGO, I.; BURKE, H.; SMITH, C. (2007): *Manual de campo del arqueólogo*. Barcelona [Ariel Prehistoria]
- DOMÍNGUEZ, R. M^a; FERNÁNDEZ, A.; HERCE, J. L.; MENASANCH, M.; PRESAS, M. M^a (1994): *Empresas de Arqueología y Arqueología urbana: investigación, negocio, profesión*. *Arqueología y Territorio Medieval*, 1, 83-91.
- GARCÍA SANJUÁN, L. (2005): *Introducción al Reconocimiento y Análisis Arqueológico del Territorio*. Barcelona [Ariel Prehistoria]
- GIMÉNEZ, E. (2001): *Recursos sobre arqueología en Internet*, Madrid.
- GUTIÉRREZ, S. (1997): *Arqueología. Introducción a la historia material de las sociedades del pasado*. Universidad de Alicante, Alicante.
- JIMÉNEZ, J. L. (2004): *¿Algunas reflexiones sobre la gestión del Patrimonio Arqueológico Valenciano en las dos últimas décadas?*, *Saitabi* 54, 37-61.
- MALPICA, A.; GARCÍA-CONTRERAS, G. (Eds.) (2016): *El registro arqueológico y la arqueología medieval*. Granada [Alhulia]
- MARTÍ, J. (2000): *¿Tenir la ciutat al cap. Reflexions sobre l'arqueologia urbana davant la Llei de Patrimoni Cultural Valencià?*, *Recerques del Museu d'Alcoi* 9, 53-57.
- MARTÍNEZ, B.; QUEROL, M^a A. (2004): *La gestión del patrimonio arqueológico en las comunidades autónomas: balance y situación actual*. P H: *Boletín del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*, Año 12, nº 48, 101-109.
- MÍNGUEZ, M^a C.; CAPDEVILLA, E. (Eds.) (2016): *Manual de tecnologías de información geográfica aplicadas a la arqueología*. Madrid, Comunidad de Madrid, Museo Arqueológico Regional.
- NIETO PRIETO, X.; BETHENCOURT NÚÑEZ, M. (Coords.) (2014): *Arqueología subacuática Española. Actas del I Congreso de Arqueología Náutica y Subacuática Española*. Cartagena, 14, 15 y 16 de marzo de 2013. Cádiz [Universidad de Cádiz]
- PALET, J. M^a; NADAL, J. (2002): *Gestión del patrimonio arqueológico*. Barcelona [Planeta UOC]
- PÉREZ-JUEZ, A. (2006): *Gestión del Patrimonio Arqueológico*. Barcelona [Ariel]
- QUEROL, M^a A. (2010): *Manual de gestión del patrimonio cultural*. Madrid [Akal]
- QUEROL, M^a A.; MARTÍNEZ, B. (1996): *La gestión del patrimonio arqueológico en España*. Madrid [Alianza Universidad]
- RODRÍGUEZ TEMIÑO, I. (2004): *Arqueología urbana en España*. Barcelona [Ariel Patrimonio]
- RODRÍGUEZ TEMIÑO, I. (2012): *Indiana Jones sin futuro. La lucha contra el expolio del patrimonio arqueológico* Madrid [JAS Arqueología]



- RUIZ ZAPATERO, G. (2005): ¿Por qué necesitamos una titulación de arqueología en el siglo XXI?, Complutum 16, 255-269.
- RUIZ ZAPATERO, G. (2009): ¿Qué arqueología enseñar en la Universidad del siglo XXI?, Complutum 20, 225-254.
- VAQUERIZO, D. (2018): Cuando (no siempre) hablan ¿las piedras?. Hacia una arqueología integral en España como recurso de futuro. Reflexiones desde Andalucía. Madrid [JAS Arqueología]
- YÁÑEZ, A; RODRÍGUEZ TEMIÑO, I. (Eds.) (2018): El expoliar se va a acabar. Uso de detectores de metales y arqueología: sanciones administrativas y penales. Valencia [Tirant Lo Blanch]
- YÁÑEZ, A. (2018): Las actividades ilícitas contra el patrimonio arqueológico. Valencia.
- VV. AA. (1999): Arqueología, Patrimoni i Societat. Cota Zero, 15. Barcelona.
- VV. AA. (2004): Informática aplicada a la investigación y la gestión arqueológicas. Actas del I Encuentro Internacional (5-7 de mayo, 2003, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Córdoba).
- VV. AA. (2010): Arqueología aplicada al estudio e interpretación de edificios históricos. Últimas tendencias metodológicas. Ministerio de Cultura, Madrid.
- VV. AA. (2016): Análisis de riesgos en trabajos de arqueología. Asociación de Profesionales Independientes de Arqueología en Asturias. Oviedo [APIIA]

- Publicaciones digitales <http://www.lalindearqueologia.com/> Legislación LEY 4/1998, de 11 de junio de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano (DOGV 18/06/98) LEY 7/2004, de 19 de octubre, de la Generalitat, de modificación de la Ley 4/1998, del Patrimonio Cultural Valenciano (DOGV 21/03/04) LEY 5/2007, de la Generalitat, de modificación de la Ley 4/1998, del Patrimonio Cultural Valenciano (DOGV 13/02/07)
- LEY 9/2017, de 7 de abril, de la Generalitat, de modificación de la Ley 4/1998, del Patrimonio Cultural Valenciano (DOGV 11/04/2017) DECRETO 107/2017, de 28 de julio, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento de regulación de las actuaciones arqueológicas en la Comunitat Valenciana (DOGV 26/10/2017) WEB de la Generalitat Valenciana (Patrimonio Cultural y Museos) <http://www.ceice.gva.es/web/patrimonio-cultural-y-museos>