

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA**

**Codi:** 43168  
**Nom:** Formació en tècniques i recursos per a la investigació  
**Cicle:** Màster Universitari Oficial  
**Crèdits ECTS:** 5  
**Curs acadèmic:** 2025-26

**TITULACIONS**

Titulació	Centre	Curs	Període
2146 - M.U. Assessoram. Ling. i Cult. Literària	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Primer quadrimestre

**MATÈRIES**

Titulació	Matèria	Caràcter
2146 - M.U. Assessoram. Ling. i Cult. Literària	Mòdul Optatiu: Orientació Investigadora	OPTATIVA

**COORDINACIÓ**

ESCARTI SORIANO VICENT JOSEP

**RESUM**

Resum descriptiu de l'assignatura

Formació en tècniques i recursos per a la investigació és una assignatura optativa que es cursa en el primer quadrimestre del segon curs del Màster. Aquesta assignatura correspon a l'orientació investigadora del Màster i s'ofereix com a alternativa a les Pràctiques externes de l'orientació professional.

Formació en tècniques i recursos per a la investigació ha de permetre l'aplicació de les competències adquirides en les assignatures ja cursades i completar la formació teòrica i aplicada en formació investigadora. Així mateix, ha de servir de base per a l'elaboració d'un treball d'investigació dins de la línia d'investigació triada per l'estudiant en el Treball de Fi de Màster.

Formació en tècniques i recursos per a la investigació té com a objectiu completar la formació teòrica i metodològica en el camp de la investigació filològica. Amb aquesta assignatura, l'estudiant aprendrà les metodologies i tècniques de treball pròpies de les diferents disciplines o àrees en el camp de la investigació filològica, així com també aprendrà a delimitar objectes d'investigació ajustats a objectius, mitjans i finalitats concretes en cada disciplina o àrea i a adequar els continguts i les conclusions de la investigació a formats i finalitats diferents.



## **CONEIXEMENTS PREVIS**

### **RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ**

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### **ALTRES TIPUS DE REQUISITS**

Requisits o recomanacions prèvies

Haver cursat o estar matriculat d'un mínim de 30 crèdits d'assignatures troncales i optatives.

## **COMPETÈNCIES / RESULTATS D'APRENTATGE**

### **2146 - M.U. Assessoram. Ling. i Cult. Literària**

Aplicar les exigències formals dels treballs científics i acadèmics i, en concret, la metodologia pròpia de les àrees d'estudi del màster.

Capacitat d'abstracció i conceptualització.

Capacitat de pensament crític: saber analitzar, sintetitzar i valorar les idees.

Capacitat per presentar oralment i per escrit els resultats de la investigació o projectes de gestió en qualsevol camp artístic, mitjançant un discurs elaborat i coherent, adaptat als destinataris potencials.

Comentar diferents modalitats de textos orals i escrits.

Conèixer les bones pràctiques en el treball científic i professional.

Corregir diferents modalitats de textos orals i escrits.

Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Produir diferents modalitats de textos orals i escrits.

Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.

Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.

## **DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS**



## **1. Presentació de les línies d'investigació de les àrees pròpies del Màster**

Especificació de continguts de la unitat

Presentació de les línies d'investigació de les àrees pròpies del Màster : anàlisi dels diferents aspectes de la gramàtica catalana (fonètica, fonologia, morfologia i sintaxi); anàlisi dels diferents aspectes de la situació social de la llengua catalana (en diferents vessants: jurídic, polític, econòmic, sociològic o antropològic) i dels fenòmens de variació lingüística amb les seues múltiples dimensions (social, cultural, simbòlica, política, econòmica, funcionals, espacial o temporal); anàlisi, edició, contextualització i recepció de textos literaris i teatrals en llengua catalana de l'època medieval i moderna; anàlisi, edició, contextualització i recepció de textos literaris i teatrals en llengua catalana de l'època contemporània; anàlisi de les aplicacions de la filologia catalana a l'àmbit professional, com ara, l'ensenyament de la llengua i la cultura literària en contextos multilingües, l'assessorament lingüístic, especialment en contextos institucionals o en mitjans de comunicació, la gestió cultural i de les indústries de la llengua, particularment en el sector editorial, o l'anàlisi i estudi de corpus textuais de traducció directa o inversa, així com l'elaboració de protocols d'anàlisi de les tasques de traducció i avaluació de recursos de traducció assistida.

## **2. Enfocaments metodològics dels treballs d'investigació en els estudis filològics**

Especificació de continguts de la unitat

Anàlisi dels principals enfocaments metodològics aplicables en el camp dels estudis filològics, dividits per àrees: lingüística sincrònica, lingüística diacrònica, lingüística aplicada, literatura medieval i moderna i literatura contemporània.

## **3. Formació en recursos i tècniques per a la investigació**

Especificació de continguts de la unitat

Anàlisi dels principals recursos i tècniques per a la investigació en el camp dels estudis filològics, dividits per àrees: lingüística sincrònica, lingüística diacrònica, lingüística aplicada, literatura medieval i moderna i literatura contemporània.

Fases de la investigació: fixació de l'objecte d'estudi, hipòtesis de treball, antecedents, marc conceptual teòric, fixació i anàlisi del corpus/desenvolupament de la investigació, establiment i avaluació de conclusions.

## **4. Formats textuais dels treballs d'investigació en els estudis filològics**

Especificació de continguts de la unitat

Formats textuais dels treballs d'investigació en els estudis filològics: tipologia textual, estructura i organització dels continguts, tractament de les fonts bibliogràfiques i documentals, característiques formals i estilístiques.

**VOLUM DE TREBALL (HORES)**

**ACTIVITATS PRESENCIALS**



Activitat	Hores
Teoria	10,00
<b>Total hores</b>	<b>10,00</b>

## ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	25,00
Estudi i treball autònom	40,00
Preparació de classes	30,00
Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	0,00
<b>Total hores</b>	<b>95,00</b>

## METODOLOGIA DOCENT

### Metodologia docent

Les metodologies docents que es faran servir en aquesta assignatura són: la lliçó magistral, l'estudi de casos, l'aprenentatge basat en problemes, la resolució de problemes i l'aprenentatge orientat a projectes.

La lliçó magistral s'utilitzarà per a exposar, per part des professors, els continguts i els procediments bàsics de l'assignatura.

L'estudi de casos, l'aprenentatge basat en problemes i la resolució de problemes seran les metodologies pròpies de les classes pràctiques i s'utilitzaran per a la realització del comentari de la bibliografia i documentació de l'assignatura; per a l'anàlisi i comentari de textos, documents i materials relacionats amb la investigació filològica; per a plantejar i resoldre casos pràctics propis de l'àmbit de la investigació i per al disseny, realització i avaluació de les activitats de l'assignatura.

L'aprenentatge orientat a projectes s'utilitzarà en la realització dels treballs escrits que cada estudiant ha de realitzar en l'assignatura sota la tutela i supervisió dels professors.

## AVALUACIÓ

### Sistema d'avaluació de l'assignatura

-La realització de les activitats formatives en les classes teòriques i pràctiques es correspondrà amb el 40 % de la nota final de l'assignatura.

-L'assistència i participació a les classes teòriques i pràctiques es correspondrà amb el 10% de la nota final de l'assignatura. Els professors valoraran l'assistència a classe i la participació dels estudiants en les diferents activitats formatives realitzades durant el període lectiu.



-La realització d'un treball sota la tutela i supervisió d'un dels professors de l'assignatura es correspondrà amb el 50 % de la nota final de l'assignatura.

## BIBLIOGRAFIA

- RIGO, A.; GENESCÀ, G.; ALSIUS, S., Tesis i treballs. Aspectes formals. Barcelona: Eumo, 2000.
- MESTRES, J. M. et al., Manual destil. La redacció i ledició de textos. 4a ed. Barcelona: Eumo; Universitat de Barcelona, 2009.
- PUJOL, J. M.; SOLÀ, J., Ortotipografia. Manual de l'autor, lautoeditor i el dissenyador gràfic. 3a ed. Barcelona: Columna, 2000.
- CLANCHY, J. i BALLARD, B., Cómo se hace un trabajo académico. Guía práctica para estudiantes universitarios. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 1995
- TOLCHINSKI LANDSMAN, L. et al., Tesis, tesinas y otras tesituras: de la pregunta de investigación a la defensa de la tesis. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona, 2002.
- MARTÍ I CASTELL, J., Gramàtica històrica. Problemes i mètodes. València: Universitat de València, 1990.
- MARTINES, V., Ledició filològica de textos. València: Universitat de València, 1999.
- NICOLÀS, M., La Història de la Llengua Catalana : La construcció d'un discurs. València / Barcelona: IIFV / PAM, 1998.
- RIALC, Repertorio Informatizzato dell'Antica Letteratura Catalana: <http://www.rialc.unina.it>
- BILICAME <http://www.iifv.ua.es/bilicame/cat/>
- Qüern <http://www.quern.cat/>
- BITECA: Bibliografia de Textos Antics Catalans, Valencians i Balears <http://sunsite.berkeley.edu/Philobiblon/proleg.html>
- Biblioteca Virtual Lluís Vives: <http://www.lluisvives.com>



- ARDANUY, J., Anàlisi bibliomètrica de la producció científica en literatura catalana . Tesis doctoral, UB, 2008 [http://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/767/JAB\\_TESI.pdf?sequence=1](http://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/767/JAB_TESI.pdf?sequence=1)
- TRACES: <http://www.traces.uab.es/tracesbd/>
- ECO, U., Cómo se hace una tesis. Barcelona: Gedisa, 1994
- DÍEZ BORQUE, J.M., (ed), Métodos de estudio de la obra literaria. Madrid: Taurus, 1985.
- DE LA FUENTE, R. (ed), La historia de la literatura y la crítica. Salamanca: Ediciones Colegio de España, 1999.