

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 43218**Nombre:** Genocidio, tortura y campos de internamiento**Ciclo:** Máster Universitario Oficial**Créditos ECTS:** 2**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2147 - Máster Universitario en Derechos Humanos, Paz y Desarrollo Sostenible	Facultat de Dret	1	Segundo cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2147 - Máster Universitario en Derechos Humanos, Paz y Desarrollo Sostenible	Dignidad humana y derechos	OPTATIVA

COORDINACIÓN

BEA PEREZ EMILIA

RESUMEN

Reflexión sobre las cuestiones filosóficas, políticas y jurídicas que plantea el genocidio, la tortura y los campos de internamiento.

nto.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No se exigen.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE**2147 - Máster Universitario en Derechos Humanos, Paz y Desarrollo Sostenible**



Capacidad de análisis comparativo y crítico de las distintas propuestas de fundamentación y de las diversas interpretaciones y modelos de puesta en práctica de los derechos desde el punto de vista de sus consecuencias materiales en el plano de la efectiva realización de los derechos.

Capacidad para reconocer los posibles abusos y violaciones de los derechos humanos, especialmente de los colectivos más vulnerables, y para identificar los mecanismos más eficaces para su reparación.

Conocimiento de las posiciones y de las líneas argumentativas jurisprudenciales (con especial atención al TEDH) en relación con la interpretación y límites de los derechos y conflictos entre los mismos.

Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. La biopolítica: autores y escenarios contemporáneos. El crimen de genocidio. Regulación y manifestaciones históricas.

2. Holocausto y filosofía

3. Las políticas de la tortura. La lucha por su abolición definitiva y la reapertura del debate.

4. Los Centros de Internamiento de Extranjeros. Biopoder y exclusión social.

5. Educar contra la barbarie. Resistencia y memoria.



VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	20,00
Total horas	20,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	24,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	12,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	36,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases presenciales, proyección de documentales y lectura de textos.

p>

EVALUACIÓN

Evaluación continua a través de la asistencia, participación, presentaciones en clase y entrega de cuestionarios. s.

BIBLIOGRAFÍA

- AGAMBEN, Giorgio, Estado de excepción: homo sacer, II 1, Pre-Textos, 2004.
- AGAMBEN, Giorgio, Lo que queda de Auschwitz: el archivo y el testigo: homo sacer III, Pre-Textos, 2005.
- ARENDT, Hannah, Eichmann en Jerusalén: un estudio sobre la banalidad del mal, Lumen, 2003.
- ARENDT, Hannah, Lo que quiero es comprender. Sobre mi vida y mi obra, Trotta, 2010.
- BALLESTEROS, J. y FERNÁNDEZ, Encarnación (Coord.) Biotecnología y posthumanismo, Thomson Aranzadi, 2007.



- BAUMAN, Zygmunt, Modernidad y Holocausto, Sequitur, 1997.
- BERNSTEIN, Richard J., El mal radical. Una indagación filosófica, Lilmod, 2005.
- ESPOSITO, Roberto, Comunidad, inmunidad y biopolítica, Herder, 2009.
- GALCERÀ, David, Holocausto y filosofía. Educar contra la barbarie, Objeto Perdido, 2011.
- REYES MATE, Memoria de Auschwitz. Actualidad moral y política, Trotta, 2003.
- SAUQUILLO, Julián, Para leer a Foucault, Alianza Editoria, 2001.
- SILVEIRA, Héctor (ed.), Identidades comunitarias y democracia, Trotta, 2000.