

**43369 Research techniques: epistemological and methodological options from a feminist perspective****COURSE DATA****DATA SUBJECT****Code:** 43369**Name:** Research techniques: epistemological and methodological options from a feminist perspective**Cycle:** Master's Degree / Doctorate**ECTS Credits:** 10**Academic year:** 2025-26**STUDY (S)**

Degree	Center	Acad. year	Period
2153 - Master's degree in Gender and Equality Policy	Facultat de Ciències Socials	2	First quarter

**SUBJECT-MATTER**

Degree	Subject-matter	Character
2153 - Master's degree in Gender and Equality Policy	Research techniques: epistemological and methodological options from a feminist perspective	ELECTIVES

**COORDINATION**

GOMEZ SANCHEZ LUCIA

**SUMMARY**

Esta asignatura tiene un total de 10 créditos. Tiene carácter cuatrimestral, impartándose en el 1º cuatrimestre del 2º curso.

Dado el carácter multidisciplinar de esta asignatura, se prestará una atención personalizada al alumnado procedente de áreas disciplinares diferentes de las directamente relacionadas con esta asignatura.

signatura.

**PREVIOUS KNOWLEDGE****RELATIONSHIP TO OTHER SUBJECTS OF THE SAME DEGREE**

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

**OTHER REQUIREMENTS**



## 43369 Research techniques: epistemological and methodological options from a feminist perspective

No hay requisitos específicos. Se recomienda la adquisición previa por el alumnado de conocimientos básicos acerca de las relaciones de género, cultura y sociedad.

### COMPETENCES / LEARNING OUTCOMES

#### 2153 - Master's degree in Gender and Equality Policy

Adquirir los instrumentos para poder planificar, ordenar y encauzar actividades de manera que se eviten en lo posible los imprevistos, se prevean y minimicen los eventuales problemas y se anticipen sus soluciones.

Analizar la construcción social de los sexos desde un enfoque interdisciplinar.

Be able to integrate into teams, both as managers or coordinators and for specific and limited functions and in support of the team or of others.

Conocer y usar con fluidez las categorías, prescripciones y procedimientos relevantes para cada caso y sus antecedentes y soluciones más significativas.

Contemplar en conjunto y tener en cuenta los distintos aspectos y las implicaciones en los distintos aspectos de las decisiones y opciones adoptadas, sabiendo elegir o aconsejar las más convenientes dentro de la ética, la legalidad y los valores de la convivencia social.

Cuestionar los discursos hegemónicos de las disciplinas desde una perspectiva crítica feminista.

Desarrollar un proyecto de investigación con perspectiva de género.

Elaborar y manejar los escritos, informes y procedimientos de actuación más idóneos para los problemas suscitados.

Know how to work in multidisciplinary teams reproducing real contexts and contributing and coordinating their own knowledge with that of other branches and participants.

Participate in, lead and coordinate debates and discussions, be able to summarize them and extract the most relevant conclusions accepted by the majority.

Proyectar sobre problemas concretos sus conocimientos y saber resumir y extraer los argumentos y las conclusiones más relevantes para su resolución.

Ser capaces de obtener y de seleccionar la información y las fuentes relevantes para la resolución de problemas, elaboración de estrategias y asesoramiento a clientes.

Students should apply acquired knowledge to solve problems in unfamiliar contexts within their field of study, including multidisciplinary scenarios.

Students should be able to integrate knowledge and address the complexity of making informed judgments based on incomplete or limited information, including reflections on the social and ethical responsibilities associated with the application of their knowledge and judgments.

Students should communicate conclusions and underlying knowledge clearly and unambiguously to both specialized and non-specialized audiences.

**43369 Research techniques: epistemological and methodological options from a feminist perspective**

Students should demonstrate self-directed learning skills for continued academic growth.

Students should possess and understand foundational knowledge that enables original thinking and research in the field.

Use different presentation formats (oral, written, slide presentations, boards, etc.) to communicate knowledge, proposals and positions.

**DESCRIPTION OF CONTENTS****1. Diseño y planificación de una investigación****2. Epistemologías feministas: implicaciones para el proceso investigador****3. Fuentes primarias y secundarias: documentos memoria listicos y fuentes orales, literarias y fílmicas****4. Técnicas de investigación: observación participante, entrevistas y grupos de discusión****5. Procedimientos interpretativos: producciones narrativas y análisis social del discurso****WORKLOAD****PRESENCIAL ACTIVITIES**

Activity	Hours
Theory	60,00
Seminar	40,00
<b>Total hours</b>	<b>100,00</b>

**NON PRESENCIAL ACTIVITIES**

**43369 Research techniques: epistemological and methodological options from a feminist perspective**

Activity	Hours
Attendance at other activities	8,00
Individual or group project	50,00
Independent study and work	57,00
Preparation of lessons	15,00
Preparation for assessment activities	20,00
Resolution of case studies	0,00
<b>Total hours</b>	<b>150,00</b>

**TEACHING METHODOLOGY**

La metodología se basa en la exposición de los contenidos teóricos mediante los medios adecuados de apoyo a la lección magistral (proyección en power point, uso de documentación, etc.), así como en la participación activa de las personas participantes para desarrollar una adecuada comprensión de los contenidos, por medio de una comunicación entre el alumnado y entre el alumnado y profesorado.

Para un mayor aprovechamiento de la presentación de los contenidos en clase por parte de la profesora responsable de la materia, se requiere haber realizado previamente la preparación de la clase por parte del alumnado. Para ello se facilitará un dossier. Las clases serán seguidas por tutorías personalizadas, que servirán para la preparación de trabajos, preferentemente interdisciplinarios, con uno o varios borradores del mismo.

El Aula Virtual de la Universidad de Valencia se utilizará para difundir materiales en formato electrónico así como para comunicar al alumnado actividades complementarias de interés general.

La parte teórica de la asignatura se verá complementada con una parte práctica, en la que el alumnado podrá manejar en la práctica los conceptos expuestos en la teoría. Para ello, se realizarán ejercicios prácticos individuales y de grupo, análisis de casos y buenas prácticas, etc.

, análisis de casos y buenas prácticas, etc.

**EVALUATION**

La evaluación del módulo, atendiendo a su carácter instrumental, consiste en la realización del diseño de una investigación (puede coincidir o no con la propuesta de Trabajo de Fin de Máster) teniendo en cuenta, al menos, los siguientes apartados:

**1. Título**



2. Perspectiva epistemològica

3. Formulació del problema y de la pregunta de investigació (reflexió y problematització, y si procede, autorreflexivitat)

4. Elecció/Elaboració del marc teòric

5. Objectius de la investigació

6. Elecció/Elaboració de les estratègies metodològiques y tècniques

El apartado 6. debería incluir:

Justificació y exposició de la metodologia elegida

Caracterització de los/las participantes (si procede)

Descripció preliminar de los instrumentos (tècniques) que se utilizarán (si procede)

Descripció del procedimiento de anàlisis

Extensió màxima: 10 folios

ANEXOS 1 Y 2. Como anexos al diseño de la investigación se desarrollarán las siguientes cuestiones relativas al proceso de investigación:

A.1. Descripción de los límites y dificultades que os habéis encontrado en el proceso de construcción de la investigación

Extensió màxima: 2 folios

A.2. Exposició de les lectures (referències bibliogràfiques) que os han sido útiles para realizar el diseño de la investigación, explicando qué conceptos han sido especialmente relevantes y en qué momento del diseño los habéis utilizado.

Extensió màxima: 3 folios



Los trabajos se realizarán de forma individual

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La calificación del trabajo de investigación no tendrá en cuenta la perspectiva teórica elegida ni aquellas cuestiones que tengan que ver con la particular temática del diseño presentado. En el diseño presentado se valorará, de modo preferente:

- La **adecuación a las pautas formales** pertinentes en cada apartado del diseño (el documento "Protocolo orientativo para la redacción de un proyecto de investigación" puede servir de referencia)
- La **coherencia** entre las opciones epistemológica y metodológica
- La capacidad de utilizar con **rigor** y de forma **creativa** los diversos conceptos presentados a lo largo de la materia

Los trabajos se enviarán a todas las profesoras de la materia a través del correo electrónico durante el período de evaluación establecido. No habrá presentación oral de los trabajos, pero se incluirán en el aula virtual para poder ser consultados y formar parte del proceso de aprendizaje.

sentación oral de los trabajos, pero se incluirán en el aula virtual para poder ser consultados y formar parte del proceso de aprendizaje.

### REFERENCES

- Aguado, A. (2011) Memoria de la Guerra Civil e identidades femeninas antifranquistas. *Amnis*, 2, Amigot, P., Bonilla, A., Gómez, L., Jódar, F., Martínez-Benlloch, I. y Mira, J. (2008). Identidades de género, relaciones afectivas y violencia: un análisis social del discurso adolescente (245-284). En *VVAA, Imaginario cultural, construcción de identidades de género y violencia: formación para la igualdad en la adolescencia*. Madrid: Instituto de la Mujer Balasch, M. y Montenegro, M. (2003) Una propuesta metodológica desde la epistemología de los conocimientos situados: las producciones narrativas. *Encuentros en Psicología Social* 1(3), 44-48 Borderias, C. (1997). Subjetividad y cambio social en las historias de vida de las mujeres: notas sobre el método biográfico, *Arenal*, 2. Dossier coordinado por Aguado, A. *Historia de las Mujeres y Fuentes Orales*, pp. 177-195. Castañeda, P. (2008). *Metodología de la Investigación Feminista*. México: CEIHC, UNAM Cladinin, J. y Connelly, F. M. (2000) *Narrative Inquiry. Experience and Story in Qualitative Research*. San Francisco. Jossey-Bass.
- Di Febo, G. (1997) Memoria de mujeres en la resistencia antifranquista: contexto, identidad, autorepresentación. *Arenal*, 2. Dossier coordinado por Aguado, A. *Historia de las Mujeres y*



**43369 Research techniques: epistemological and methodological options from a feminist perspective**

Fuentes Orales, pp. 239-254. Haraway, D. (1995). Conocimientos situados: La cuestión científica en el feminismo y el privilegio de la perspectiva parcial. En D. Haraway (Ed.), *Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza* (pp. 313-345). Madrid: Cátedra Harding, S. (1996). *Ciencia y feminismo*. Madrid: Morata Ibáñez, J. (1989). Cómo se realiza una investigación mediante grupos de discusión. En: Ibáñez J, Alvira F: *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. (pp. 283-297). Madrid: Alianza Editorial. Martín Criado, E. (1997). El grupo de discusión como situación social. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 79, 81-112 Murillo, S. y Mena, L. (2006). Detectives y camaleones: el grupo de discusión. Una propuesta para la investigación cualitativa. (pp. 69-124). Madrid: Talasa. Raymond, E. (2005). La Teorización Anclada (Grounded Theory) como Método de Investigación en Ciencias Sociales: en la encrucijada de dos paradigmas. *Cinta de Moebio*, 23. Zamboni, C. (2009) *Pensare in presenza. Conversazioni, luoghi, improvvisazioni*. Napoli. Liguori Editore Zambrano, M. (2011) *Notas de un método*. Madrid. Tecnos