FITXA IDENTIFICATIVA

DADES DE L'ASSIGNATURA

Codi: 43495
Nom: Planificació i valoració del patrimoni cultural
Cicle: Màster Universitari Oficial
Crèdits ECTS: 5
Curs acadèmic: 2025-26

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Periode
2213 - Màster Universitari en Patrimoni Cultural: Identificació, Anàlisi i Gestió	Facultat de Geografia i Història	1	Primer quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
2213 - Màster Universitari en Patrimoni Cultural: Identificació, Anàlisi i Gestió	El Patrimoni cultural i la seva gestió	OBLIGATÒRIA

COORDINACIÓ

JIMENEZ SALVADOR JOSE LUIS

RESUM

El patrimoni cultural constitueix un recurs ideal per al desenvolupament de territoris, en les seues diferents escales (local, regional, nacional...). La revaloració dels recursos patrimonials requereix el coneixement i l'adopció dels instruments bàsics que aporta la planificació estratègica. Especialment, cal destacar els valors educatius del patrimoni, que resulten de gran importància per a fer arribar a la societat el valor, el respecte i l'estima per les empremtes del nostre passat. L'educació i la difusió s'orienten no només al sistema escolar reglat sinó a tota la societat en un procés de formació continuada.

ó continuada.

CONEIXEMENTS PREVIS

RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE

2158 -

Capacidad para la integración de los contenidos del Máster en un contexto medioambiental y de sostenibilidad.

Capacitació per a la presa de consciència sobre l'acció social i educativa del Patrimoni Cultural, com un element ètic present en la vida de les societats.

Capacitat per a l'aplicació les habilitats d'aprenentatge que els permeten actuar tant d'una manera autodirigit o autònom com en equips de treballs de perfil multidisciplinari.

Capacitat per a la comunicació de les conclusions i els coneixements i raons últimes que les sustenten públics especialitzats i no especialitzats.

Capacitat per a la integració de l'aprenentatge en un context d'igualtat home/dona, en una cultura de pau i amb valors democràtics.

Capacitat per a la resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts, dins de contextos més amplis o multidisciplinaris relacionats amb la seua àrea d'estudi.

Coneixement de les noves tecnologies en relació a la identificació, investigació, conservació, posada en valor i difusió del Patrimoni Cultural.

Coneixement dels aspectes teòrics sobre Patrimoni Cultural, així com la diversitat de tipologies patrimonials i capacitat per a l'aplicació d'estratègies d'investigació, conservació i gestió.

Conocimiento de las técnicas de empleabilidad, relacionadas con las modalidades y tipologías de empresas, las salidas laborales y los
yacimientos de empleo.

Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.

Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.

2213 - Màster Universitari en Patrimoni Cultural: Identificació, Anàlisi i Gestió

Capacidad para la integración de los contenidos del Máster en un contexto medioambiental y de sostenibilidad.

Capacitació per a la presa de consciència sobre l'acció social i educativa del Patrimoni Cultural, com un element ètic present en la vida de les societats.

Capacitat per a abordar projectes de posada en valor de tipus professional relacionades amb el Patrimoni Cultural.

Capacitat per a l'aplicació de continguts adquirits en la identificació d'eixides laborals i jaciments d'ocupació en el marc.

Capacitat per a l'aplicació les habilitats d'aprenentatge que els permeten actuar tant d'una manera autodirigit o autònom com en equips de treballs de perfil multidisciplinari.

Capacitat per a l'elaboració de catàlegs i inventaris del Patrimoni Cultural i coneixement de les especificitats dels dits catàlegs en funció de l'element patrimonial abordat.

Capacitat per a la comunicació de les conclusions i els coneixements i raons últimes que les sustenten públics especialitzats i no especialitzats.

Capacitat per a la integració de l'aprenentatge en un context d'igualtat home/dona, en una cultura de pau i amb valors democràtics.

Capacitat per a la resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts, dins de contextos més amplis o multidisciplinaris relacionats amb la seua àrea d'estudi.

Coneixement de la bibliografia especialitzada relacionada amb el Patrimoni Cultural.

Coneixement de les noves tecnologies aplicades al Patrimoni, en particular les relacionades amb la informàtica, la cartografia automàtica, la fotografia digital, l'espai virtual i la web 2.0.

Coneixement de les noves tecnologies en relació a la identificació, investigació, conservació, posada en valor i difusió del Patrimoni Cultural.

Coneixement de les pautes que regixen l'acció social, econòmica, educativa i territorial del Patrimoni Cultural.

Coneixement de les tècniques d'investigació històrica aplicades al patrimoni, en les diverses modalitats d'aproximació (documentació, arxius, cartografia i fonts orals, etc.)

Coneixement dels aspectes teòrics sobre Patrimoni Cultural, així com la diversitat de tipologies patrimonials i capacitat per a l'aplicació d'estratègies d'investigació, conservació i gestió.

Coneixement els processos claus que intervenen en la configuració de les diverses tipologies patrimonials.

Coneixements dels mecanismes de gestió del Patrimoni Cultural.

Coneixements de tècniques d'avaluació del patrimoni, així com de l'elaboració d'informes i memòries destinades a arreplegar el diagnòstic dels elements patrimonials.

Conocimiento de las técnicas de empleabilidad, relacionadas con las modalidades y tipologías de empresas, las salidas laborales y los
yacimientos de empleo.

Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.

Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.

Ser capaços d'accedir a ferramentes d'informació en altres àrees del coneixement i utilitzar-les apropiadament.

Ser capaços de valorar la necessitat de completar la seva formació científica, històrica, en llengües, en informàtica, en literatura, en ètica, social i humana en general, assistint a conferències o cursos i / o realitzant activitats complementàries, autoavaluant l'aportació que la realització d'aquestes activitats suposa per a la seva formació integral.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Conceptes teòrics: bases de la planificació estratègica.

Es justifica la importància de la planificació estratègica com una eina fonamental per a una adequada gestió del Patrimoni Cultural

2. Aplicació i avantatges de la planificació estratègica

3. La planificació estratègica a nivell regional i local

4. Experiències pràctiques

5. Criteris per a actuacions de revaloració

6. Exposició i discussió d'una selecció d'actuacions de revaloració

7. Identificació i interpretació del patrimoni. Sistema educatiu espanyol i difusió del patrimoni.

8. El medi com a recurs educatiu. Educació ambiental.

9. Didàctica en la difusió del patrimoni. Plantejaments didàctics.

10. Mètodes i tècniques en la difusió del patrimoni. Difusió, conservació i ètica

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Tutories	3,00
Teoria	15,00
Pràctiques a l'aula	9,00
Altres activitats	3,00
Total hores	**30,00**

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	3,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	60,00
Estudi i treball autònom	22,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	10,00
Total hores	**95,00**

METODOLOGIA DOCENT

CLASSES TEÒRIQUES

Al llarg d'aquestes classes els professors exposaran i explicaran els aspectes fonamentals que guiaran l'alumne en l'estudi i la comprensió dels diferents continguts de la matèria.

CLASSES PRÀCTIQUES

En el desenvolupament d'aquestes classes es realitzaran diverses activitats de caràcter pràctic que tenen la finalitat d'aplicar els coneixements teòrics adquirits.

Els materials necessaris per al desenvolupament de cada pràctica seran proporcionats oportunament pels professors.

PREPARACIÓ DE LES CLASSES TEÒRIQUES I RÀCTIQUES

Lectures. Per a la preparació de les classes teòriques i a fi d'aprofundir en aspectes concrets de particular relleu en relació amb els diferents temes que integren el programa, l'estudiant pot llegir diferents textos que els professors indicaran en cada cas, així com els procediments d'avaluació que es faran servir.

PRÀCTIQUES I ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Amb la finalitat de completar les activitats desenvolupades en les classes teòriques i pràctiques, els estudiants resoldran de manera individual o en grup una sèrie de supòsits pràctics a partir d'una sèrie de materials que proporcionaran els professors. La resolució dels diversos supòsits serà lliurada als professors en la data que aquests comunicaran.

De la mateixa manera, es realitzaran diverses activitats complementàries que seran especificades al començament del curs. Els professors anunciaran al seu moment els procediments per a l'avaluació de cada activitat.

REALITZACIÓ DEL TREBALL DE MATÈRIA

Els estudiants realitzaran un treball sobre un tema relatiu a qualsevol dels aspectes de què tracta l' assignatura. Aquest treball servirà per a l'avaluació de tota la matèria. L'estudiant s'adreçarà a un dels professors de l'assignatura *El patrimoni cultural i la seua gestió*, el qual decidirà si accepta o no la proposta de l'estudiant i li indicarà les característiques del treball que haurà de realitzar.

TUTORIES

Els professors convocaran els estudiants a unes entrevistes d'orientació acadèmica, personals i/o en grup, destinades a afavorir l'aprenentatge autònom per mitjà de la resolució de problemes concrets, el comentari de la bibliografia recomanada

ve; de la resolució de problemes concrets, el comentari de la bibliografia recomanada

AVALUACIÓ

REALITZACIÓ DEL TREBALL DE MATÈRIA

Els estudiants realitzaran un treball sobre un tema relatiu a qualsevol dels aspectes de què tracten les diferents assignatures de la matèria. El treball serà dirigit per un professor de qualsevol de les assignatures de la matèria, que se n'encarregarà de l'avaluació. Els professors anunciaran al seu moment els procediments d'avaluació de cada activitat. Els estudiants lliuraran el treball a l'Aula Virtual dins dels terminis que apareixen en el quadre inclòs en la informació general que es facilitarà als estudiants del màster.

El treball constitueix el 70% de la nota final. Solament es farà la mitjana si el treball ha obtingut una nota mínima d'aprovat (igual o superior a 5 sobre 10).

PRÀCTIQUES I ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Amb la finalitat de completar les activitats de les classes teòriques i pràctiques es realitzaran diverses activitats complementàries i conferències especialitzades que s'indicaran al començament del curs.

Assistència a classe, a les conferències i a les activitats complementàries, amb aprofitament: 30% de la nota total.

La nota final s'atindrà, en síntesi, al quadre següent:

Treball de la matèria	70 %
Assistència a classe, conferències i activitats complementàries.	30 %

TOTAL	100 %

%

BIBLIOGRAFIA

- La bibliografía básica de cada punto del programa será proporcionada oportunamente por el profesorado encargado de la docencia, a través del Aula Virtual