



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 43507

Nombre: Trabajo fin de máster

Ciclo: Máster Universitario Oficial

Créditos ECTS: 10

Curso académico: 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2213 - Máster Universitario en Patrimonio Cultural:Identific., Análisis y Gestión	Facultat de Geografia i Història	1	Indefinida (Actas individuales)

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2213 - Máster Universitario en Patrimonio Cultural:Identific., Análisis y Gestión	Trabajo fin de master	PROYECTO FIN DE MÁSTER

COORDINACIÓN

HERMOSILLA PLA JORGE

RESUMEN

Se trata de un trabajo de síntesis, con una dimensión profesional-investigadora, que podrá estar relacionado con cualquiera de las materias comprendidas en el Máster, incluidas las prácticas externas.

Para la realización de del trabajo, el/la estudiante se dirigirá a uno de los/las profesores/as del Máster, a quien expondrá su proyecto y con quien acordará las pautas que se deban seguir.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE



-

Capacidad para la aplicación de los conocimientos teórico-prácticos adquiridos en el Máster a través de la elaboración de un Trabajo Fin de Máster que incluya la investigación, análisis y puesta en valor del Patrimonio Cultural.

Capacidad para la aplicación las habilidades de aprendizaje que les permitan actuar tanto de un modo autodirigido o autónomo como en equipos de trabajos de perfil multidisciplinar.

Capacidad para la comunicación de las conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados.

Capacidad para la defensa pública de los resultados obtenidos en su Trabajo Fin de Máster.

Capacidad para la integración del aprendizaje en un contexto de igualdad hombre/mujer, en una cultura de paz y con valores democráticos.

Capacidad para la integración de los contenidos del Máster en un contexto medioambiental y de sostenibilidad.

Capacidad para la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos más amplios o multidisciplinarios relacionados con su área de estudio.

Capacitación para la toma de conciencia sobre la acción social y educativa del Patrimonio Cultural, como un elemento ético presente en la vida de las sociedades.

Conocimiento de las técnicas de empleabilidad, relacionadas con las modalidades y tipologías de empresas, las salidas laborales y los yacimientos de empleo.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinarios) relacionados con su área de estudio.

Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Ser capaces de acceder a herramientas de información en otras áreas del conocimiento y utilizarlas apropiadamente.

Ser capaces de valorar la necesidad de completar su formación científica, histórica, en lenguas, en



informática, en literatura, en ética, social y humana en general, asistiendo a conferencias o cursos y/o realizando actividades complementarias, autoevaluando la aportación que la realización de estas actividades supone para su formación integral.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. El Trabajo de fin de Máster podrá realizarse sobre un tema relacionado con los contenidos de las diferentes asignaturas que componen el Máster, incluidas las Prácticas externas.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a actividades complementarias	0,00
Seguimiento y tutorización del Trabajo Fin de Máster	0,00
Presentación y defensa del Trabajo Fin de Máster	0,00
Total horas	0,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Desarrollo autónomo del Trabajo Fin de Máster	0,00
Preparación de la Memoria y de la presentación del Trabajo Fin de Máster	0,00
Total horas	0,00

METODOLOGÍA DOCENTE

El Trabajo de Fin de Máster supone la culminación del proceso formativo del estudiante, en particular en lo relativo al desarrollo de la capacidad de aprendizaje autónomo, la habilidad para organizar y planificar su trabajo, la capacidad de tomar decisiones y la resolución de problemas. Por ello, el tiempo dedicado a las tutorías y al contacto con el tribunal debe ser necesariamente minoritario en relación con el destinado a la elaboración del propio trabajo.

EVALUACIÓN

El estudiante defenderá públicamente su trabajo ante un tribunal nombrado a tal efecto.

Criterios de evaluación



1. Contenidos

- a. Planteamiento general del proyecto. Objetivos generales y específicos.
- b. Metodología y Plan de Trabajo
- c. Aplicación de conocimientos adquiridos durante la docencia del Máster
- d. Gestión y puesta en valor
- e. Resultados

2. Aspectos formales

- a. Estructura del trabajo e índice
- b. Redacción, gramática y expresión escrita
- c. Soporte gráfico: figuras, cuadros estadísticos, etc.
- d. Cartografía
- e. Grado de finalización y acabado del trabajo

3. Criterios generales

- a. Nivel de madurez del proyecto realizado
- b. Grado de aplicabilidad del proyecto propuesto

4. Exposición oral

- a. Dominio de la expresión oral
- b. Capacidad de síntesis
- c. Presentar y defender, ante un público especializado, el desarrollo, resultados y conclusiones de un trabajo de gestión de patrimonio o de investigación.

BIBLIOGRAFÍA



- -Clanchy, J. y Ballard, B., Cómo se hace un trabajo académico: Guía práctica para estudiantes universitarios. Zaragoza: Prensas Universitarias, 2000 -Baelo Álvarez, M., Arte de presentar trabajos académicos ante un tribunal. TFG, TFM y tesis doctoral. Círculo Rrojo, 2017 -Koval, S., Introducción a la redacción académica: pautas formales y temáticas para el desarrollo de trabajos científico-académicos. Recuperado a partir de http://blogs.ujaen.es/biblio/wp-content/uploads/2013/11/Introduccion_a_la_redaccion_academica_Santiago_Koval-2013.pdf -20 libros para preparar el Trabajo Fin de Grado, de Máster o la tesis doctoral-Entre corchetes (2016). Recuperado a partir de <http://77bibwp.ulpgc.es/bcsentrecorchetes/2016/11/03/17-libros-para-preparar-el-trabajo-fin-de-grado-de-master-o-la-tesis-doctoral>