



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 43530**Nombre:** Lenguaje, cultura e interpretación**Ciclo:** Máster Universitario Oficial**Créditos ECTS:** 5**Curso académico:** 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2159 - Máster Universitario en Pensamiento Filosófico Contemporáneo	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	1	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2159 - Máster Universitario en Pensamiento Filosófico Contemporáneo	Lenguaje, cultura e interpretación	OPTATIVA

COORDINACIÓN

TEJEDOR PALAU MARIA ASUNCION

RESUMEN

Nos centraremos en la aproximación de Wittgenstein a una serie de cuestiones que nacen de la interacción entre lenguaje, cultura e interpretación. Partiremos de la relación entre lenguaje y cultura en el Wittgenstein del *Tractatus* y de *Observaciones a "La Rama Dorada" de Frazer*; de ahí pasaremos a examinar su concepción de la relación entre lenguaje y cultura en *Investigaciones filosóficas*, con especial referencia a su tratamiento de los conceptos de interpretación y de formas de vida biológicas y culturales.

lturales.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No se necesita un conocimiento específico previo



COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

2159 - Máster Universitario en Pensamiento Filosófico Contemporáneo

Capacidad para identificar tipos de discurso, formas válidas y no válidas de la argumentación.

Comprensión en profundidad de la dialéctica involucrada en distintas cuestiones filosóficas, con vistas a identificar los puntos problemáticos y sus perspectivas de tratamiento y eventual solución.

Conocimiento en profundidad del estado de la cuestión en los principales ámbitos del pensamiento filosófico contemporáneo.

Conocimiento especializado de los problemas, argumentos y métodos propiamente filosóficos que se expresan en los textos clásicos y favorecen la capacidad de analizar textos, exponer teorías y discutir argumentos.

Desarrollar y mejorar la capacidad de análisis y discusión de textos, tanto filosóficos como no filosóficos, especialmente literarios.

Desarrollo de la capacidad de reflexión crítica sobre el presente y sus problemas sobre la base de los recursos conceptuales procedentes de las diferentes disciplinas filosóficas.

Mejorar la aptitud para argumentar con precisión.

Mejorar la aptitud para elaborar textos escritos con claridad, orden y precisión.

Mejorar las destrezas relacionadas con la exposición y defensa oral de una disertación o ensayo, así como la participación en debates y el trabajo en equipo.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

Saber manejar con soltura las diversas fuentes de información, relevantes para la investigación (bibliográficas, electrónicas, etc.), así como la recopilación de dicha información y bibliografía con vistas a la creación de textos propios.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Comenzaremos con el contraste entre lenguaje con sentido y lenguaje auto-subversivo sin sentido, así



1. CONTENIDO

como con la relación entre sistemas representacionales científicos y sistemas representacionales culturales en el Tractatus. A continuación examinaremos a la relación entre lenguaje, interpretación y rito religioso-cultural en Observaciones a La Rama Dorada de Frazer. De ahí pasaremos a las observaciones sobre lenguaje, normas e interpretación y a la relación entre lenguaje y formas de vida biológicas y culturales de Investigaciones filosóficas.

2. TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

TEMA 1. Tractatus: lenguaje con sentido y lenguaje auto-subversivo sin sentido; la relación entre sistemas representacionales científicos y sistemas representacionales culturales. Clases teóricas, prácticas y seminarios intercalados. (5 SEMANAS)

TEMA 2. Observaciones a La Rama Dorada de Frazer: la relación entre lenguaje, interpretación y rito religioso-cultural. Clases teóricas, prácticas y seminarios intercalados. (3 SEMANAS)

TEMA 3. Investigaciones filosóficas: lenguaje, normas e interpretación; la relación entre lenguaje y formas de vida biológicas y culturales. Clases teóricas, prácticas y seminarios intercalados. (6 SEMANAS)

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Tutorías	11,00
Teoría	24,00
Total horas	35,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	45,00
Estudio y trabajo autónomo	0,00
Preparación de clases	20,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	65,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Alternaremos las sesiones de teoría, las prácticas y los seminarios.

Los seminarios incluirán presentaciones críticas de textos de Wittgenstein por parte de los estudiantes.



tes.

EVALUACIÓN

Se establecerá de acuerdo con las normas generales que rigen en este máster, aprobadas por la Comisión de Coordinación Académica y reproducidas en la memoria de acreditación (disponible en la web del máster).

ute;ster).

BIBLIOGRAFÍA

- Textos de Wittgenstein: 1) Tractatus logico-philosophicus-Investigaciones filosóficas, traducción, introducción y notas críticas de Isidoro Reguera Perez (Editorial Gredos, 2017) 2) Observaciones a La Rama Dorada de Frazer (Tecnos, 2008)
- 1) Wittgenstein: Mundo y Lenguaje de Vicente Sanfélix & Josep Lluís Prades (Ediciones Pedagógicas, 2005). 2) Starting with Wittgenstein de Chon Tejedor. (Continuum/Bloomsbury, 2011) [En inglés.] 3) El Tractatus de Wittgenstein: Guía de Lectura de Michael Morris (Teorema, 2015) 4) La biografía de Wittgenstein de Ray Monk Ludwig Wittgenstein (Anagrama, 2016). 5) Wittgenstein. Una filosofía de la cultura de Vicente Sanfélix Madrid. (Biblioteca Nueva. 2017) 6) The Early Wittgenstein on Metaphysics, Natural Science, Language and Value de Chon Tejedor (Routledge, 2015).