



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 43532

Nombre: Metafísica y pensamiento posmetafísico

Ciclo: Máster Universitario Oficial

Créditos ECTS: 5

Curso académico: 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2159 - Máster Universitario en Pensamiento Filosófico Contemporáneo	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	1	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2159 - Máster Universitario en Pensamiento Filosófico Contemporáneo	Metafísica y pensamiento posmetafísico	OPTATIVA

COORDINACIÓN

MARAGUAT IDARRAGA EDGAR

RESUMEN

La asignatura está dedicada al descrédito filosófico en el que cayó la idea de 'filosofía primera' o metafísica en el siglo XX. El hilo conductor de la asignatura lo constituirá el relato de esa caída elaborado por Richard Rorty. En particular se estudiará la transformación de la filosofía primera de filosofía (moderna) del conocimiento en filosofía (contemporánea) del lenguaje. Se tendrá en cuenta, sobre todo, el relato de esa transformación en la obra de Rorty *La filosofía y el espejo de la naturaleza*, así como en otros ensayos suyos de los años 1970 y 1980. Se discutirán las interpretaciones de Rorty de autores como Heidegger, Derrida, Dewey y Wittgenstein, quienes, como filósofos de la acción y el lenguaje, en parte representan una continuación de la tradición y en parte su 'superación'. A lo largo de las clases se presentará y discutirá la oposición, que supone Rorty que existe, entre una filosofía 'seria', metafísica y trascendental y una filosofía que es un 'género de escritura'.

iaacute;a que es un 'género de escritura'.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No se necesita un conocimiento específico previo

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

2159 - Máster Universitario en Pensamiento Filosófico Contemporáneo

Capacidad para identificar tipos de discurso, formas válidas y no válidas de la argumentación.

Comprensión en profundidad de la dialéctica involucrada en distintas cuestiones filosóficas, con vistas a identificar los puntos problemáticos y sus perspectivas de tratamiento y eventual solución.

Conocimiento en profundidad del estado de la cuestión en los principales ámbitos del pensamiento filosófico contemporáneo.

Conocimiento especializado de los problemas, argumentos y métodos propiamente filosóficos que se expresan en los textos clásicos y favorecen la capacidad de analizar textos, exponer teorías y discutir argumentos.

Desarrollar y mejorar la capacidad de análisis y discusión de textos, tanto filosóficos como no filosóficos, especialmente literarios.

Desarrollo de la capacidad de reflexión crítica sobre el presente y sus problemas sobre la base de los recursos conceptuales procedentes de las diferentes disciplinas filosóficas.

Mejorar la aptitud para argumentar con precisión.

Mejorar la aptitud para elaborar textos escritos con claridad, orden y precisión.

Mejorar las destrezas relacionadas con la exposición y defensa oral de una disertación o ensayo, así como la participación en debates y el trabajo en equipo.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Introducción: ¿Qué es metafísica? (1 sesión)

2. La metafísica de Dewey. (2 sesiones)



3. La filosofía como género de escritura: Derrida. (2 sesiones)

4. La superación de la tradición: Dewey y Heidegger. (2 sesiones)

5. La idea de una 'teoría del conocimiento'. (2 sesiones)

6. Epistemología y filosofía del lenguaje. (2 sesiones)

7. De la Epistemología a la hermenéutica. (2 sesiones)

8. La filosofía y el espejo de la naturaleza. (1 sesión)

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Tutorías	11,00
Teoría	24,00
Total horas	35,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	45,00
Estudio y trabajo autónomo	0,00
Preparación de clases	20,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	65,00

METODOLOGÍA DOCENTE



El curso tendrá forma de un seminario dirigido por un profesor, pero en el cual los alumnos intervendrán.

EVALUACIÓN

Se establecerá de acuerdo con las normas generales que rigen el máster, aprobadas por la Comisión de Coordinación Académica. Para más detalles, véase 'Sistema de evaluación', en la web específica. Los estudiantes elaborarán una memoria del curso o un ensayo sobre un tema específico relacionado con los contenidos de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

- Richard Rorty, *La filosofía y el espejo de la naturaleza*, trad. de J. Fernández, Madrid, Cátedra, 1989.
- Richard Rorty, *Consecuencias del pragmatismo*, trad. J. M. Esteban, Madrid, Tecnos, 1996.
- Richard Rorty, *Ensayos sobre Heidegger y otros pensadores*, trad. de J. Vigil, Barcelona, Paidós, 1993.
- Ramón del Castillo, *Rorty y el giro pragmático*, Barcelona, Batiscafo, 2015.
- Félix Duque, "Martin Heidegger: En los confines de la Metafísica", *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 1996/13, pp. 19-38.
- Félix Duque, "Esencia: alborada del sujeto en la Lógica hegeliana", en Edgar Maragat (ed.), *La Lógica de Hegel*, Valencia, Pre-Textos, 2017, 57-98.
- Ramón Rodríguez, "La maravilla de las maravillas: que el ente es. Wittgenstein, Heidegger y la superación ético-práctica de la metafísica", *Tópicos*, 2006/30, pp. 197-231.