

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 43959**Nombre:** Europa y la globalización**Ciclo:** Máster Universitario Oficial**Créditos ECTS:** 10**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2181 - M.U. Interculturalidad, Comunicación y Estudios Europeos	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2181 - M.U. Interculturalidad, Comunicación y Estudios Europeos	Europa y la globalización	OPTATIVA

COORDINACIÓN

VERES CORTES LUIS ENRIQUE

RESUMEN

Estudio de la historia y cultura de Europa en relación con el concepto de globalización, que toma en cuenta diferentes factores (dimensión histórica, económica, social y cultural). Se abordarán las conexiones plurales de la construcción europea con diferentes ámbitos geopolíticos.

íticos.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Ninguno

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE



2181 - M.U. Interculturalidad, Comunicación y Estudios Europeos

Analizar el concepto de interculturalidad en la sociedad de la información.

Aplicar las habilidades de aprendizaje para conseguir la autonomía en el estudio de las áreas de interculturalidad, comunicación y estudios europeos.

Atender a los criterios de igualdad de género, atención a la discapacidad, respeto a las minorías, propagación de los derechos humanos, de la democracia, de la cultura de la paz y de la sostenibilidad.

Demostrar el conocimiento del funcionamiento de la sociedad de la información, así como de su estructura.

Desarrollar una actitud analítica y reflexiva ante los discursos oficiales que conlleven desatención en las políticas de inmigración e integración, con especial atención a los discursos mediáticos.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Saber aplicar los conocimientos adquiridos relacionados con las áreas de estudio de interculturalidad, comunicación y estudios europeos.

Saber comunicar sus conclusiones en los campos de la interculturalidad, comunicación y estudios europeos a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Saber organizar el conocimiento comunicativo de manera coherente.

Ser capaces de reflexionar sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de los conocimientos adquiridos.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. El papel de Europa en la era de la globalización



2. Europa y Asia extremo-oriental

3. Islam y Occidente: oposiciones estereotipadas entre las culturas islámica y cristiana y relaciones entre política y religión

4. Relaciones interculturales entre Europa y el Islam

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	100,00
Total horas	100,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	25,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	50,00
Estudio y trabajo autónomo	75,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	150,00

METODOLOGÍA DOCENTE

-Actividades presenciales (clases magistrales, seminarios de lecturas críticas, exposición de trabajos, debates, tutorías programadas): 20-30 % de ECTS

-Actividades no presenciales (preparación y elaboración de trabajos individuales y/o en grupo, lecturas críticas, estudio y desarrollo de pruebas): 70-80 % de ECTS

de ECTS

EVALUACIÓN



La evaluación consistirá en el seguimiento de la docencia presencial y del trabajo autónomo que haya realizado el estudiante o la estudiante. Tanto un aspecto como el otro serán objeto de una evaluación continua que se complementará con la realización de un trabajo aplicado de alguno de los aspectos vistos en el módulo, en el que el estudiante o la estudiante deberán poner en práctica los conocimientos adquiridos.

dquiridos.

BIBLIOGRAFÍA

- FISK, La gran guerra por la civilización. La conquista de Oriente Medio, Barcelona, Destino, 2005. GIL CALVO, Enrique, El miedo es el mensaje. Riesgo, incertidumbre y medios de comunicación, Madrid, Alianza Editorial, 2003. GUOLO, Renzo, Lultima utopía. Gli Jihadisti europei, Milán, Guerini e Associati, 2015. JAMESON, Fredric, La estética geopolítica: cine y espacio en el sistema mundial, Barcelona, Paidós ibérica, 1995. Mac CANNELL, Dean (2003): El turista. Una nueva teoría de la clase ociosa, Barcelona, Melusina. MARTÍNEZ EXPÓSITO, Alfredo (2015): Cuestión de imagen. Cine y Marca España, Vigo, Editorial Academia del Hispanismo REINARES, Fernando, Terrorismo global, Madrid, Taurus, 2003. ————Hacia una caracterización social del terrorismo yihadista en España: implicaciones en seguridad interior y acción exterior, Madrid, Real Instituto Elcano, ARI, 2006. URRY, John (1990): The Tourist Gaze: Leisure and Travel in Contemporary Societies. Londres, Sage Publications WIEVIORKA, Michel, El terrorismo. La violencia política en el mundo, Madrid, Plaza y Janés-Cambio 16, 1991.