

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 44248**Nombre:** Fuentes, paleografía e iniciación al trabajo del historiador**Ciclo:** Máster Universitario Oficial**Créditos ECTS:** 5**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2197 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)	Facultat de Geografia i Història	1	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2197 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)	Introducción a la investigación	OBLIGATORIA

COORDINACIÓN

PONS ALOS VICENTE

BENITEZ SANCHEZ-BLANCO RAFAEL

RESUMEN

Estudio de las tipologías documentales características del Mediterráneo Occidental en la Edad Moderna, e introducción a su lectura y a las técnicas de búsqueda, análisis y elaboración de la información, así como a las labores de investigación en archivos y bibliotecas

ivos y bibliotecas

CONOCIMIENTOS PREVIOS**RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS**COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE**



2197 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)

Analizar de forma crítica trabajos en el área de la Historia Moderna del Mediterráneo Occidental.

Aplicar las nuevas tecnologías en la investigación en Historia Moderna del Mediterráneo Occidental.

Comentar, anotar y editar textos y documentos de la época moderna de forma pertinente.

Comprender que el conocimiento histórico está en continua construcción y comparar y evaluar las distintas perspectivas historiográficas.

Elaborar y manejar escritos, informes y procedimientos de actuación más idóneos para los problemas suscitados en la investigación en Historia Moderna del Mediterráneo Occidental.

Identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la resolución de problemas en la investigación en Historia Moderna del Mediterráneo Occidental.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Tipologías documentales características del Mediterráneo Occidental en la Edad Moderna

2. Introducción a la paleografía de la edad moderna: lectura y normas de edición de textos

3. Fuentes archivísticas e instrumentos de descripción

4. Técnicas de búsqueda, análisis y elaboración de la información

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

**ACTIVIDADES PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Tutorías	1,00
Teoría	18,00
Seminario	8,00
Prácticas en aula	6,00
Otras actividades	6,00
Total horas	39,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	46,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	40,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	86,00

METODOLOGÍA DOCENTE

La asignatura se divide en dos partes, impartidas por diferentes profesores. Cada una se desarrollará durante seis sesiones semanales de dos horas (salvo la primera sesión, que será de una hora y media y se dedicará a la presentación del curso, explicación del programa y distribución de los temas de trabajo). Con posterioridad se llevará a cabo la presentación y debate de los trabajos realizados por los estudiantes (dos sesiones de 2 horas). Además, se realizarán, a lo largo del curso, diversas actividades complementarias (6 horas en total)

EVALUACIÓN



SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Asistencia a las clases presenciales y a las tutorías	25.0	25.0
Participación en las discusiones de los seminarios y foros on-line	5.0	5.0
Presentación oral de los trabajos	20.0	20.0
Trabajos escritos	50.0	50.0

En relación con cuáles son las obligaciones del estudiante si utiliza la IA en las actividades evaluables y para la declaración responsable de uso de la IA, véase la "Guia d'actuació per a l'ús responsable de la intel·ligència artificial (IA) en les activitats docents i d'avaluació a la Universitat de València" en el siguiente link:

<https://www.uv.es/graus/normatives/Guia_actuacio_IA_UV.pdf>.



BIBLIOGRAFÍA

- - CORTÉS, V., La escritura y lo escrito. Paleografía y Diplomática de España y América en los siglos XVI y XVII, Madrid 1986. - LÓPEZ VILLALBA, J.M. Normas españolas para la transcripción y edición de colecciones diplomáticas: Espacio, Tiempo y Forma. Serie III, Hª Medieval 11 (1998) 285-306. - MILLARES CARLO, A., Tratado de Paleografía Española, 3ª. ed. 3 vols., Madrid 1985. - MILLARES CARLO, A.-MANTECÓN, J.I. Album de Paleografía Hispanoamericana de los siglos XVI y XVII, 2 vols., Barcelona 1975. - RIESCO TERRERO, Á. (ed.), Introducción a la Paleografía y Diplomática General, Madrid 1999. - ROMERO TALLAFIGO, M. et alii. Arte de leer escrituras antiguas: Paleografía de lectura, Huelva 1985. - Archivística. Estudios básicos, Sevilla, 1981. - HEREDIA HERRERA, Antonia, Archivística general. Teoría y práctica, Sevilla, 1987. - ESTEBAN, León y VILLALMANZO, Jesús, Guía didáctica para el estudiante de la investigación histórico-pedagógica valenciana (Metodología y fuentes), Valencia, 1981. - Censo-guía de archivos españoles, 2 vols., Madrid, 1972. - CORTÉS, Vicenta, Guía de los archivos estatales españoles. Guía del investigador, Madrid, 1977. - DE LA PLAZA, Ángel, Archivo General de Simancas. Guía del investigador, Madrid, 1980. - SÁNCHEZ BELDA, Luis, Guía del Archivo Histórico Nacional, Madrid, 1958. - UDINA MARTORELL, Federico, El Archivo de la Corona de Aragón, Madrid, 1980.