

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA**

Codi: 44250
Nom: Religions i circulació cultural
Cicle: Màster Universitari Oficial
Crèdits ECTS: 5
Curs acadèmic: 2025-26

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
2197 - Màster Universitari en Història Identi. Mediterr. Occid. (segles XV-XIX)	Facultat de Geografia i Història	1	Segon quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
2197 - Màster Universitari en Història Identi. Mediterr. Occid. (segles XV-XIX)	Fonaments històrics del mediterrani occidental en l'edat moderna	OBLIGATÒRIA

COORDINACIÓ

PEREZ GARCIA PABLO

RESUM

Anàlisi de les manifestacions de les formes de religiositat i espiritualitat, tant en el marc de les esglésies organitzades com de les tradicions culturals populars; així com de les vies de transmissió i intercanvi de les manifestacions culturals i de les relacions entre les elits intel·lectuals a la Mediterrània Occidental durant l'Edat Moderna

Moderna

CONEIXEMENTS PREVIS**RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ**

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS**COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE**



2197 - Màster Universitari en Història Identi. Mediterr. Occid. (segles XV-XIX)

Analitzar de forma crítica treballs en l'àrea de la Història Moderna del Mediterrani Occidental.

Analitzar des d'una perspectiva comparada la història europea en l'Edat Moderna.

Analitzar la història local i regional del Mediterrani Occidental en l'Edat Moderna.

Compendre que el coneixement històric està en contínua construcció i comparar i avaluar les distintes perspectives historiogràfiques.

Elaborar i manejar escrits, informes i procediments d'actuació més idonis per als problemes suscitats en la investigació en Història Moderna del Mediterrani Occidental.

Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Un món complex: formes religioses i d'espiritualitat a la Mediterrània Occidental durant l'Edat Moderna

2. De la Reforma catòlica a les religions en transició: canvis i adaptacions a l'Església durant l'Edat Moderna

3. Elits intel·lectuals a la Mediterrània Occidental: de la República de les Lletres a la República Cosmopolita

4. Vies de transmissió i intercanvi cultural: de la impremta a la segona revolució de la lectura

VOLUM DE TREBALL (HORES)

**ACTIVITATS PRESENCIALS**

Activitat	Hores
Tutories	1,00
Teoria	22,00
Seminari	8,00
Total hores	31,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	0,00
Estudi i treball autònom	54,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	40,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	94,00

METODOLOGIA DOCENT

L'assignatura està dividida en dues parts, una d'elles impartida per un professor de la UVEG i l'altra per un professor de les universitats que participen en el màster. En un termini mínim d'un mes abans del començament del curs s'enviaran per via informàtica les indicacions necessàries per a la preparació del curs, material bibliogràfic i temes de treball per a la seua assignació. La docència presencial se centrarà en dos setmanes consecutives durant les quals es procedirà a l'explicació de la matèria per part dels professors i a la presentació i discussió dels treballs realitzats pels alumnes.

reballs realitzats pels alumnes.

AVALUACIÓ

SISTEMA D'AVAUACIÓ	PONDERACIÓ MÍNIMA	PONDERACIÓ MÀXIMA
Assistència a les classes presencials i a les tutories	25.0	25.0
Participació en les discussions dels seminaris i fòrums on-line	5.0	5.0



Presentació oral dels treballs	20.0	20.0
Treballs escrits	50.0	50.0

th="\"161\">

50.0

BIBLIOGRAFIA

- BOTS, Hans-WAQUET, Françoise: La République des Lettres. Bruselas-París, Belin (De Boeck), 1997. -BOURDIN, Pierre: L'Europe des Patriotes, des années 1770 à la Révolution Française, Paris (PUF) 2010. -BURKE, Peter: La cultura popular en la Europa Moderna, Madrid (Alianza) 2005. -BOUZA, Fernando: Religiosidad contrarreformista y cultura simbólica del Barroco, Madrid (CSIC) 1990. -CALLAHAN, William Janes: Iglesia, poder y sociedad en España (1750-1874), Donosti (Nerea) 1989. -CHATELLIER, Louis: La religión de los pobres. Europa en los siglos XVI-XIX y la formación del catolicismo moderno, Desclee de Brouwer (Bilbao) 2002. -CHATELLIER, Louis: Les espaces infinis et le silence de Dieu, Science et religion, XVIe-XIXe siècle siècles, Paris (Aubier-Flammarion) 2003. -DELUMEAU, Jean: El catolicismo entre Lutero y Voltaire, Barcelona (Labor) 1973. -KOLAKOWSKI, Leszek: Cristianos sin iglesia. La conciencia religiosa y el vínculo confesional en el siglo XVII, Madrid (Taurus) 1982. -FUMAROLI, Marc: La República de las Letras, Barcelona (Acantilado) 2013. -MARTÍNEZ RUIZ, Enrique y SUÁREZ GRIMÓN, Vicente (eds.): Iglesia y sociedad en el Antiguo Régimen, Las Palmas, 1995. -ROCHE, Daniel: Le Siècle des Lumières en Province: académies et académiciens provinciaux (1680-1789). Paris-La Haya (Moutain) 1978. -VENTURI, Franco: Settecento riformatore: da Muratori a Beccaria. Roma (Einaudi) 1998.
- WAQUET, Françoise: Le modèle français et l'Italie savante: conscience de soi et perception de l'autre dans la République des Lettres. Roma (École Française de Rome) 1989.