



## FICHA IDENTIFICATIVA

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Código:** 44260  
**Nombre:** Creación y transmisión de los saberes  
**Ciclo:** Máster Universitario Oficial  
**Créditos ECTS:** 5  
**Curso académico:** 2025-26

### TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2197 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)	Facultat de Geografia i Història	1	Segundo cuatrimestre

### MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2197 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)	Sociedad	OPTATIVA

### COORDINACIÓN

VERDET MARTINEZ NURIA

## RESUMEN

Estudio de las formas de creación y transmisión de saberes; de las academias, universidades e imprenta; de la cultura popular; y de la sociabilidad cultural

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### OTROS TIPOS DE REQUISITOS

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### 2197 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)

Analizar de forma crítica trabajos en el área de la Historia Moderna del Mediterráneo Occidental.



Analizar desde una perspectiva comparada la historia europea en la Edad Moderna.

Aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC).

Comprender que el conocimiento histórico está en continua construcción y comparar y evaluar las distintas perspectivas historiográficas.

Elaborar y manejar escritos, informes y procedimientos de actuación más idóneos para los problemas suscitados en la investigación en Historia Moderna del Mediterráneo Occidental.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. El saber y su organización: del órgano humanístico a la Enciclopedia

### 2. La institucionalización de la Ciencia: Universidades y Academias

### 3. La difusión de la ciencia: publicaciones eruditas y científicas

### 4. Los nuevos foros de la cultura

## VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Tutorías	1,00
Teoría	15,00
Seminario	8,00
Prácticas en aula	7,00
<b>Total horas</b>	<b>31,00</b>

**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	54,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	40,00
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>94,00</b>

**METODOLOGÍA DOCENTE**

Esta asignatura se impartirá online. Los profesores utilizarán las técnicas de e-learning para proporcionar materiales en diferentes formatos (textos, vídeos, audios...), proponer actividades (foros, cuestionarios, juegos de rol...) y evaluar el trabajo de los estudiantes, a través del uso de las tecnologías online.

&gt;

**EVALUACIÓN**

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Resolución de cuestionarios online y ejercicios prácticos	30	30
Participación en las discusiones de los seminarios y foros online	15	15
Participación en las tutorías online	5	5



Trabajos escritos	50	50
-------------------	----	----

r&gt;

## BIBLIOGRAFÍA

- -CHARTIER, R.: Libros, lecturas y lectores en la Edad Moderna, Madrid (Alianza) 1993. - DARNTON, Robert: El negocio de la Ilustración. Historia editorial de la Encyclopedie (1775-1800), México (F.C.E.), 2006. -ISRAEL, Jonathan I.: La Ilustración radical: la filosofía y la construcción de la modernidad, 1650-1750, México (F.C.E.) 2013. -LAITINEN, Rita y VANCE COHEN, Thomas (eds.): Cultural History of Early Modern European Streets, Ginebra (Brill) 2009. -MUNCK, Thomas: Historia social de la Ilustración, Barcelona (Crítica) 2001. -RODRÍGUEZ CUADROS, Evangelina (ed.): De las academias a la Enciclopedia. Valencia (Institución Alfonso el Magnánimo) 1993. - PÉREZ PUENTE, Leticia y GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Enrique (Eds.): Permanencia y cambio: Universidades hispanas (1551-2001), México (Universidad Autónoma de México) 2006. -SELLÉS, Manuel y SOLÍS, Carlos: Revolución científica, Madrid (Síntesis) 1994. -SHAPIN, Steven: La revolución científica, Barcelona (Paidós) 2000. -VASOLI, Cesare: L'Enciclopedia del Seicento, Napoli (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici) 2005.