



## FICHA IDENTIFICATIVA

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Código:** 44371  
**Nombre:** Mediación intercultural y migraciones  
**Ciclo:** Máster Universitario Oficial  
**Créditos ECTS:** 3  
**Curso académico:** 2025-26

### TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2192 - M. U. en Acción Social y Educativa	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	1	Segundo cuatrimestre

### MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2192 - M. U. en Acción Social y Educativa	Mediación Intercultural y Migraciones	OPTATIVA

### COORDINACIÓN

MARTINEZ USARRALDE MARIA JESUS

## RESUMEN

Esta asignatura pretende conocer y valorar la mediación como un instrumento imprescindible para los procesos de convivencia intercultural, así como entender su uso como un ángulo particular de la mediación y encontrar argumentos para valorar sus posibilidades educativas.

Asimismo se analizarán los diferentes modelos de mediación intercultural, describiendo las funciones del mediador/a en cada uno de ellos y analizando experiencias de prácticas y proyectos de planificación e intervención intercultural, familiarizándose con los factores claves para la elaboración y diseño de dichos proyectos de mediación intercultural

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### OTROS TIPOS DE REQUISITOS



Junto con el resto de asignaturas de la especialidad de Mediación, completa la formación de master y facilita la adquisición de las competencias básicas, generales, transversales y también específicas del itinerario.

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Analizar críticamente los discursos de la relación educativa, y construir los elementos de revisión de la propia identidad profesional y de la relación con el otro.

Analizar las políticas socioeducativas en los diversos contextos e interpretar las formas de intervención que plantean.

Analizar los entornos, los contextos y las experiencias de la acción social y educativa, para revisar críticamente, diseñar y desarrollar los principios y presupuestos de la intervención.

Analizar y sintetizar situaciones, aportaciones teóricas y metodológicas, y estrategias diversas de intervención.

Conocer y analizar las tendencias de la intervención socioeducativa y sus consecuencias en las políticas públicas.

Desarrollar estrategias para la problematización, el análisis y la investigación de la acción social y educativa, con el objetivo de diseñar y revisar vías para la intervención.

Integrarse y liderar equipos de trabajo interdisciplinares, para ofrecer una perspectiva compleja en el análisis de situaciones y el diseño de intervenciones.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Problematizar realidades sociales complejas e intentar resolver situaciones y conflictos, que desde una perspectiva socioeducativa requieren la comprensión y puesta en relación de intereses divergentes.

Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Reconocer y valorar la diversidad y la diferencia y su papel en la intervención social y educativa.



Saber diseñar, utilizar y analizar críticamente los medios y las tecnologías para dinamizar la acción social y educativa.

Saber diseñar, utilizar y evaluar estrategias de comunicación y habilidades sociales, tanto en grupos interdisciplinarios de expertos como en la relación con los sujetos de intervención.

Saber participar y liderar procesos de investigación pertinentes para comprender, explicar y dinamizar la acción social y educativa.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- 1.Introducción a la mediación intercultural. Clarificación y revisión de conceptos
- 2 La mediación como herramienta y como cultura:
- 3 Mediación intercultural. Identidad del/de la mediador/a intercultural:
- 4 Modelos de mediación intercultural:
- 5 Políticas y roles socioeducativos del/de la mediador/a intercultural:
- 6 Estado de la cuestión y principales debates en la mediación intercultural en los escenarios socioeducativos actuales:
- 7 Metodologías de trabajo de la mediación intercultural:
- 8 Elaboración de proyectos de mediación intercultural.
- 9 Análisis de fuentes bibliográficas y webgrafía para trabajar y conocer la mediación intercultural

## VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	5,00
Seminario	10,50
Prácticas en aula	5,50
<b>Total horas</b>	<b>21,00</b>

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	54,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	0,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>54,00</b>



## METODOLOGÍA DOCENTE

- MD1 - Lección Magistral
- MD2 - Resolución de Problemas
- MD3 - Aprendizaje cooperativo
- MD5 - Exposiciones y debates
- MD7 - Estudio y trabajo del alumno para integrar las competencias del módulo (vinculado a trabajo autónomo)
- MD8 - Atención Individualizada y/o grupal

## EVALUACIÓN

Portafolios, en el que se incluirán los diferentes trabajos realizados por el estudiante ¿

Exposiciones en clase de trabajos realizados ¿

Participación en las distintas actividades de clase. ¿

Trabajos de grupo ¿

En situaciones excepcionales, calificadas como tales por la CCA del MASE, el profesorado establecerá sistemas específicos de evaluación.

La realización fraudulenta de pruebas de evaluación y el plagio en trabajos de evaluación serán considerados conforme al Reglamento de evaluación y calificación de la UV (ACGUV 108/2017) y al Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas (ACGUV 123/2020). El uso de tecnologías (incluida IA), que no sea previa y expresamente autorizado por el profesorado, para confeccionar materiales de evaluación, permitirá que estos no sean considerados como de autoría propia y serán tratados según la reglamentación vigente y el Código de Convivencia y Buenas Prácticas de la UV (ACGUV 300/2023, DOGV, núm. 9747/18.12.2023).

## BIBLIOGRAFÍA

AEP DESENVOLUPAMENT COMUNITARI-ANDALUCIA (2002). Mediación intercultural. Una propuesta para la formación. Madrid: Popular.

GIMÉNEZ, C. (2019). Teoría y práctica de la mediación intercultural. Diversidad, conflicto y comunidad. Reus Editorial.

MARTÍNEZ-USARRALDE, M.J., Y GARCÍA, R. (2009). Análisis y práctica de la mediación intercultural desde



criterios éticos. Valencia: Tirant Lo Blanch.

MARTÍNEZ-USARRALDE, M.J. (2015). La mediación intercultural en el contexto internacional e intranacional. En defensa de la competencia socioeducativa. En A. ESCARBAJAL (ed.): Comunidades interculturales y democráticas. Un trabajo colaborativo para una sociedad inclusiva (pp. 143-162). Madrid: Narcea.

RICHARTE, I., Y DÍE, L. (2008). La mediación intercultural y la puerta hacia otro mundo posible. Documentación Social, 148, 133-155.