

**COURSE DATA****DATA SUBJECT**

Code: 44457
Name: Professional development of teaching staff
Cycle: Master's Degree
ECTS Credits: 4.5
Academic year: 2025-26

STUDY (S)

Degree	Center	Acad. year	Period
2211 - Master's Degree in Psychopedagogy	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	2	First quarter

SUBJECT-MATTER

Degree	Subject-matter	Character
2211 - Master's Degree in Psychopedagogy	School psychopedagogy II	ELECTIVES

COORDINATION

GABARDA MENDEZ VICENTE

SUMMARY

This subject invites us to think about (continuing) teacher education as an element of professional development. Stenhouse stated that there is no curriculum development without teacher development (1991), so we cannot think separately about improving education without the teachers who support it.

PREVIOUS KNOWLEDGE**RELATIONSHIP TO OTHER SUBJECTS OF THE SAME DEGREE**

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

OTHER REQUIREMENTS

Enrolment restrictions with other subjects in the curriculum have not been specified.

COMPETENCES / LEARNING OUTCOMES



-

Colaborar con el profesorado en el desempeño de la función docente, tutorial y en la de organización de los centros educativos y Asesorarle y colaborar con él en el diseño de procedimientos e instrumentos de evaluación, tanto de los aprendizajes del alumnado, como del mismo proceso de enseñanza, así como en técnicas de dinámica y manejo de grupo, resolución de conflictos, mediación escolar y fomento de la convivencia y valores democráticos

Promover y/o colaborar en la implementación de los procesos de calidad, innovación y mejora de la educación, así como en la investigación sobre los mismos y asesorar y colaborar con el profesorado para la mejora de los procesos de enseñanza/aprendizaje.

DESCRIPTION OF CONTENTS

- Social conditions and teaching work.
- Educational policies and professional socialisation.
- Models of teacher training.
- Continuous training in educational institutions.
- Training for tutorial action and participation in school projects.

For the development and articulation of the contents, the syllabus presented by the teacher responsible for the subject will be taken into account.

WORKLOAD

PRESENCIAL ACTIVITIES

Activity	Hours
Tutorials	0,50
Seminar	2,00
Classroom practices	30,50
Total hours	33,00

NON PRESENCIAL ACTIVITIES

Activity	Hours
Attendance at other activities	0,00
Individual or group project	0,00
Independent study and work	0,00
Preparation of lessons	0,00
Preparation for assessment activities	0,00
Resolution of case studies	0,00
Total hours	0,00

TEACHING METHODOLOGY



In terms of methodology, the programme presented by the lecturer in charge of the subject will be followed. In any case, this will take the form of working sessions on texts, expository sessions, exploration of training experiences, among other possibilities.

EVALUATION

In relation to assessment, the specifics will be established by the programme of the teacher responsible for the subject, which will be presented to the students, and may in any case include tests, the preparation of research work or the construction of essay texts.

Fraudulent conduct in assessment tests and plagiarism in assessment work will be considered in accordance with the UV Assessment and Grading Regulations (ACGUV 108/2017) and the Protocol for Action against Fraudulent Practices (ACGUV 123/2020).

The use of technologies (including AI) to create assessment materials without prior and express authorization from the teaching staff will prevent them from being considered as self-authored and will be treated according to current regulations and the UV Code of Coexistence and Good Practices (ACGUV 300/2023, DOGV, no. 9747/18.12.2023).

REFERENCES

- Bárcena, Fernando (2005) *La experiencia reflexiva en educación*. Barcelona. Paidós.
- Berry, Amanda (2007). *Reconceptualizing teacher educator knowledge as tensions: exploring the tension between valuing and reconstructing experience*.
- Berry, Amanda (2009). *Professional self-understanding as expertise in teaching about teaching*. *Teachers and Teaching*, 15 (2), 305-318.
- Cifali, Mireille (2005) *¿Enfoque clínico, formación y escritura¿*. A Paquay, Léopold; Altet, Marguerite; Charlier, Évelyne; Perrenoud, Philippe (coords) *La formación profesional del maestro. Estrategias y competencias*. México. Fondo de Cultura Económica. Pàgines 170-196.
- Clandinin, Jean i Connelly, Michael. (2000) *Narrative Inquiry. Experience Story in Qualitative Research*. San Francisco. Jossey-Bass.
- Clandinin, Jean (2006) *¿Narrative Inquiry: a Methodology for Studying Lived Experience¿ a Research Studies in Music Education*. Num 27. Pàgines 44-54
- Clandinin, Jean i Connelly, F. Michael (2000) *Narrative Inquiry. Experience and Story in Qualitative Research*. San Francisco. Jossey-Bass.
- Clandinin, Jean; Davies, Annie; Hogan, Pat; Kennard, Barbara (eds) (1993) *Learning to teach, Teaching to learn. Stories of collaboration in teacher education*. New York, Teachers College press.
- Clandinin, Jena; Connelly, Michael; Fang He, Ming (1997) *¿Teachers personal practical knowledge on the professional Knowledge landscape¿ Teaching and teacher education vol 13, num 7. 665-674*
- Contreras Domingo, José (2010) *¿Ser y saber en la formación didáctica del profesorado. Una visión personal.¿ En Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado. Pàgines 61-82*
- Contreras Domingo, José (2016) (comp.) *Tensiones fructíferas: explorando el saber pedagógico en la formación del profesorado. Una mirada desde la experiencia*. Barcelona: Octaedro.
- Contreras, José (2011). *¿El lugar de la experiencia¿*. *Cuadernos de Pedagogía*, 417, 60-63.
- Contreras, José i Pérez de Lara, Núria (2010) (comps) *Investigar la experiencia educativa*. Madrid. Morata. Pàgines 241-271.
- Ellsworth, Elisabeth (2005). *Posiciones en la enseñanza. Diferencia, pedagogía y el poder de la*



direccionabilidad. Madrid: Akal.

Larrosa, Jorge (2003) Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de Babel. Barcelona. Laertes.

Lieberman, Ann y Miller, Lyne (eds) (2003) La indagación como base del curriculum. Barcelona. Octaedro.

López Carretero, Asunción (2006) ¿Hacerse mediación viva? a Piussi, Anna Maria i Mañeru Méndez, Ana (coords.) Educación, nombre común femenino. Barcelona. Octaedro. Pàgines 134-157

Piussi, Anna Maria (2007) ¿Del saber de la experiencia al saber de la práctica? a Sofías Saber es un placer. La práctica política de mujeres que buscan dar sentido libre a la educación. Madrid. Horas y Horas. Pàgines 66-67

Piussi, Anna Maria; Bianchi, Letizia (1995) Saber que se sabe. Mujeres en la educación. Barcelona. Icaria.

Schön, Donald A. (1992) La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones. Barcelona. Paidós.

Stenhouse, Lawrence (1984) Investigación y desarrollo del curriculum. Madrid. Morata

Stenhouse, Lawrence (1985) ¿El profesor como tema de investigación y desarrollo? Revista de educación. Nº 277

Stenhouse, Lawrence (1991) ¿La investigación del curriculum y el arte del profesor? a Investigación en la escuela. Núm 15

Studying Teacher Education: A journal of self-study of teacher education practices, 3 (2), 117-134.

Tardif, Maurice (2004) Los saberes del docente y su desarrollo profesional. Madrid. Narcea.

Van Manen, Max (2003) Investigación educativa y experiencia vivida. Barcelona. Idea Books.

Van Manen, Max (2007) El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica. Barcelona. Paidós.

Van Manen, Max (2010) El tono en la enseñanza. El lenguaje de la pedagogía. Barcelona. Paidós.

Ventura, Montse (2008) ¿Asesorar es acompañar? en Profesorado. Revista de curriculum y formación del profesorado.

Zambrano, María (2002) L'art de les mediacions (Textos Pedagògics). Barcelona. Universitat de Barcelona.