



## FITXA IDENTIFICATIVA

### DADES DE L'ASSIGNATURA

**Codi:** 46481  
**Nom:** Producció i Difusió de Continguts Divulgatius  
**Cicle:** Màster Universitari Oficial  
**Crèdits ECTS:** 9  
**Curs acadèmic:** 2025-26

### TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
2252 - Màster Universitari en Història de la Ciència i Comunicació Científica	Facultat de Medicina i Odontologia	1	Segon quadrimestre

### MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
2252 - Màster Universitari en Història de la Ciència i Comunicació Científica	Producció i difusió de continguts divulgatius	OPTATIVA

### COORDINACIÓ

SUAY MATALLANA IGNACIO

## RESUM

Els estudiants seran avaluats d'acord amb la seua participació en les classes, en els debats dels fòrums, comentaris en els blogs i amb el quadern d'activitats elaborat al llarg del curs (comentaris de text, reflexions, informes per escrit, etc.), sempre d'acord amb les indicacions dels professors. Aquesta avaluació se substanciarà en:- Lliurament del portafoli convenientment emplenat amb les activitats que es desenvolupen durant la classe o les que el professor/a encarregue [70%].- Treballs escrits i participació en els seminaris de debat (fòrums) oberts durant la setmana i els cicles de conferències del programa [30%]. Aquesta activitat no serà recuperable en les proves d'avaluació extraordinàries.

Prof. Resp: Alicia de Lara ([a.lara@umh.es](mailto:a.lara@umh.es))

## CONEIXEMENTS PREVIS

### RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### ALTRES TIPUS DE REQUISITS



## COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

-

Aplicar mètodes d'anàlisi crítica per a estudiar fonts textuais, iconogràfiques i materials relacionades amb la medicina, la ciència i la tecnologia.

Aplicar tècniques de busca, identificació, selecció i arplega d'informació especialitzada.

Comprendre les diverses tasques comunicatives i informatives destinades a concebre, articular i dirigir tot tipus de productes en qualsevol suport tècnic, mig, sistema o àmbit en l'àrea de la comunicació científica.

Conèixer i utilitzar amb destresa les principals fonts d'informació relacionades amb la comunicació científica, així com altres ferramentes de recuperació d'informació (principals repertoris bibliogràfics i bases de dades).

Conèixer les diverses formes de popularització de la ciència.

Conèixer les tendències museològiques actuals i els problemes relacionats amb l'elaboració d'exposicions relacionades amb la medicina, la ciència i la tecnologia.

Descriure els processos de producció i consum del coneixement científic, així com els mecanismes de comunicació social de la ciència, amb els seus diversos mitjans, espais i protagonistes.

Discutir i valorar les perspectives, les controvèrsies i els mètodes de treball de les principals línies de la investigació en l'àrea de la informació i la comunicació social de la ciència.

Idear, planificar, organitzar i redactar un treball d'investigació.

Idear propostes expositives en el terreny de la divulgació científica.

Identificar i analitzar críticament textos de divulgació de la ciència en les seues diverses modalitats.

Identificar i interpretar textos de caràcter divulgatiu, periodístic o assagístic relacionats amb la ciència, la medicina i la tecnologia.

Identificar les principals fonts d'informació relacionades amb la comunicació científica, així com altres ferramentes de recuperació d'informació (principals repertoris bibliogràfics i bases de dades).

Planejar, compondre i redactar textos de divulgació científica.

Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.

Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de



problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 0. 0

1.- La divulgació de la ciència i la tecnologia: debats, reptes, públics i oportunitats.2.- Periodisme científic. Tendències, temes, mitjans i fonts especialitzades.3.- Gèneres periodístics per a comunicar la ciència. Estudi de casos en el panorama nacional a internacional.4. Producció de continguts multimèdia: blogs, xarxes socials,5. Producció de continguts multimèdia: podcasting i formats audiovisuals.6. La comunicació de la ciència i la tecnologia des dels gabinets de premsa.7. Producció de continguts de ciència de caràcter institucional.8. Producció de biografies d'objectes patrimonials. Iniciatives per a la lluita contra la desinformació científica

## VOLUM DE TREBALL (HORES)

### ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria-Pràctiques	90,00
<b>Total hores</b>	<b>90,00</b>

### ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	0,00
Estudi i treball autònom	0,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	0,00
<b>Total hores</b>	<b>0,00</b>

## METODOLOGIA DOCENT

Aprentatge cooperatiu: Desenvolupar aprenentatges actius mitjançant estratègies de treball cooperatiu



entre estudiants i fomentant la responsabilitat compartida per a aconseguir metes grupals. Estudi de casos: Adquisició d'aprenentatge mitjançant l'anàlisi de casos reals o simulats, amb la finalitat d'interpretar-los i resoldre'ls, entrenant diversos procediments alternatius de solució. Expositiu/Lliçó magistral: Transmetre coneixements i activar processos cognitius en l'estudiant, implicant la seua participació. Resolució d'exercicis i problemes: Exercitar, assajar i posar en pràctica els coneixements previs mitjançant diferents llectures i treballs pràctics.

## AVALUACIÓ

Treballs escrits, exercicis i seminaris del mòdul. Ponderació 50-70% Activitats extra i voluntàries. Ponderació 0-20% Participació activa en les sessions, fòrums i seminaris del mòdul. Ponderació 20-40%

Es faran servir els procediments habituals per confirmar la identitat de l'estudiant i la seua autoria aplicant-se si escau, les normatives sobre plagi corresponents.

[https://www.uv.es/plagio/pginas\\_web.html](https://www.uv.es/plagio/pginas_web.html)

<https://sga.ua.es/es/normativa-academica/ees/evaluacion-de-los-aprendizajes/evaluacion-de-los-aprendizajes.html>

<https://estudios.umh.es/presentacion/normativas/evaluacion-y-progreso-y-permanencia-del-estudiantado-en-la-umh/>

## BIBLIOGRAFIA

- Lyon, William. "La escritura transparente cómo contar historias". Libros del K.O.
- Calvo Hernando, Manuel. "Ciencia y periodismo". Centro de Estudios para el Fomento de la Investigación. Lara González, Alicia de. Gómez, Ángeles. "Ciencia y periodismo : Una es de Marte y otra es de Venus /". Editorial Electrónica UMH.