

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA****Codi:** 46505**Nom:** Acció, subjecte i món**Cicle:** Màster Universitari Oficial**Crèdits ECTS:** 6**Curs acadèmic:** 2026-27**TITULACIONS**

Titulació	Centre	Curs	Període
2256 - Màster Universitari en Pensament Filosòfic Contemporani	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	1	Segon quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
2256 - Màster Universitari en Pensament Filosòfic Contemporani	Acció, subjecte i món	OPTATIVA

COORDINACIÓ

PEREZ RODRIGUEZ BERTA MARIA

RESUM

Veure la versió en castellà.

CONEIXEMENTS PREVIS**RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ**

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

No n'hi ha.

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE**2256 - Màster Universitari en Pensament Filosòfic Contemporani**

Capacitat d'analitzar, sintetitzar i interpretar dades d'índole cultural, social, política, ètica o científica i



d'emetre juís reflexius sobre ells en els treballs escrits que es presenten.

Comprensió en profunditat de les relacions i conflictes entre distints àmbits de la cultura i el pensament: filosofia, ciència, dret, política, etc.

Comprensió en profunditat dels conceptes involucrats en discursos teòrics i pràctics sobre gènere i identitat, amb vista a identificar el seu significat, les seues dialèctiques específiques i les seues implicacions metadiscursives

Comprensió en profunditat dels conceptes involucrats en discursos teòrics i pràctics sobre política, amb vista a identificar el seu significat, les seues dialèctiques específiques i les seues implicacions metadiscursives

Coneixement en profunditat de l'estat de la qüestió dels debats ètics i polítics en el context del pensament filosòfic contemporani

Desenvolupament de la capacitat de reflexió crítica sobre el present i els seus problemes ètics sobre la base dels recursos conceptuals procedents de les diferents disciplines i tradicions filosòfiques

Millorar les destreses relacionades amb l'exposició i defensa oral d'una dissertació o assaig, així com la participació en debats i el treball en equip.

Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.

Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.

Saber manejar amb soltesa les diverses fonts d'informació, rellevants per a la investigació (bibliogràfiques, electròniques, etc.) , així com la recopilació de la dita informació i bibliografia amb vista a la creació de textos propis.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. La crisis congénita del sujeto moderno y su expresión en el giro trascendental.
2. El dilema de sustancia y sujeto.
3. El sujeto desde el punto de vista dialéctico:
 - a) El sujeto como desgarro



1. La comprensión dialéctica del sujeto

1. La crisis congénita del sujeto moderno y su expresión en el giro trascendental.
2. El dilema de sustancia y sujeto.
 - b) La reflexión absoluta en el fondo del sujeto
4. Negación auto-relacionada y pulsión de muerte o metafísica trascendental y metafísica del no-todo.

2. El mundo como realidad simbólica

1. El movimiento dialéctico como simbolización lingüística
2. El lenguaje: mediación e inmediatez
3. El mundo lingüístico como red diferencial inconsistente
4. La crítica del lenguaje de la deconstrucción
5. El carácter virtual e ideológico de la realidad
6. El lugar de la crítica de la ideología

3. La acción y la historia

1. Acción y simbolización.
2. El fracaso de la acción o el primer momento del acontecimiento.
3. La escritura retroactiva de la historia o el segundo momento del acontecimiento.
4. La repetición de la revolución.
5. Hegel antes que Adorno.

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria	40,00
Pràctiques a l'aula	20,00
Total hores	60,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	52,50
Estudi i treball autònom	15,00
Preparació de classes	30,00
Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	97,50

METODOLOGIA DOCENT



- Reading Seminar (seminari de lectura): interpretació i discussió de textos filosòfics.
- Research Seminar (seminari d'investigació): discussió de conceptes, problemes i arguments filosòfics.

AVALUACIÓ

Valoració dels treballs (assajos i/o memòries) redactats per l'estudiant (d'acord amb les especificacions generals del Màster Universitari en Pensament Filosòfic Contemporani per a les assignatures optatives).

La realització fraudulenta de proves d'avaluació i el plagi en treballs d'avaluació seran considerats conforme al Reglament d'avaluació i qualificació de la UV (ACGUV 108/2017) i al Protocol d'actuació davant pràctiques fraudulentes (ACGUV 123/2020).

L'ús de tecnologies (inclosa IA), que no siga prèvia i expressament autoritzat pel professorat, per a confeccionar materials d'avaluació, permetrà que aquests no siguen considerats com d'autoria pròpia i seran tractats segons la reglamentació vigent i el Codi de Convivència i Bones Pràctiques de la UV (ACGUV 300/2023, DOGV, núm. 9747/18.12.2023).

BIBLIOGRAFIA

- Zizek, S., *El más sublime de los histéricos*, Buenos Aires, Paidós, 2013.
- Zizek, S., *Repetir Lenin*, Madrid, Akal, 2004.
- Zizek, S., *El sublime objeto de la ideología*, Madrid, siglo XXI, 2010.
- Zizek, S., *El acoso de los fantasmas*, Madrid, Siglo XXI, 2010.
- Zizek, S., *Lacrimae rerum*, Barcelona, Debate, 2006.
- Zizek, S., *El sujeto espinoso*, Buenos Aires, Paidós, 2011.
- Zizek, S., *Menos que nada*, Madrid, Akal, 2015.
- Zizek, S., *ContraGolpe absoluto*, Madrid, Akal, 2016.
- Zizek, S., *Acontecimiento*, Madrid, Sexto Piso, 2018.
- Zizek, S., *Repetir Lenin*, Madrid, Akal, 2004.