

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA**

Codi: 46621
Nom: Franquisme i antifranquisme. Passat i present
Cicle: Màster Universitari Oficial
Crèdits ECTS: 5
Curs acadèmic: 2026-27

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
2263 - Màster Universitari en Història Contemporània	Facultat de Geografia i Història	1	Segon quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
2263 - Màster Universitari en Història Contemporània	Història cultural i història de les cultures polítiques	OPTATIVA

COORDINACIÓ

BALDO LACOMBA MARCOS A

SANZ HOYA JULIÁN

RESUM

El curs presenta una anàlisi actualitzat de les principals variables que inflüïren en la conformació de les actituds sociopolítiques de la dictadura franquista. Es centra en l'anàlisi dels factors més rellevants de l'estudi del franquisme i antifranquisme: cultures polítiques, estructures de control social, moviments socials d'oposició i actituds populars. També examina la interacció de les dinàmiques del present en relació a la construcció de les memòries públiques sobre el període (debats historiogràfics, percepcions socials, polítiques de memòria).

acute;tiques de memòria).

CONEIXEMENTS PREVIS**RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ**

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS



Coneixements a nivell de Grau d'Història o afins

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

2263 - Màster Universitari en Història Contemporània

Aconseguir un domini dels coneixements i mètodes de la Història Contemporània que permeta seguir posteriorment estudis de Doctorat.

Adquirir la capacitat de comprendre conceptes i idees i expressar-les de manera clara, atesa la perspectiva de gènere, en el si d'un context inclusiu, multicultural i multilingüè

Adquirir la capacitat de desenvolupar un pensament crític encaminat a la comprensió profunda de situacions complexes

Capacitat d'ús i generació de coneixements científics en el camp de la Història Contemporània

Capacitat de comunicar, oralment i per escrit, els seus coneixements i arguments històrics a públics especialitzats i no especialitzats d'una forma clara i ordenada

Compromís amb l'ús responsable de les fonts d'informació, evidenciat a través del respecte a la protecció de dades, als drets d'autor i l'ús fiable i crític d'aquestes

Demostrar un coneixement profund dels distints enfocaments metodològics i de les tendències historiogràfiques relacionades amb l'Edat Contemporània.

Mostrar integritat professional, comproment-se amb els estàndards de qualitat en el treball, demostrant honestat científica i valorant la responsabilitat individual i col·lectiva en la consecució d'un futur sostenible

Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

Posseir les habilitats que els permeten continuar avançant en el coneixement de la Història Contemporània

Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.

Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.

Redactar assajos o síntesi de caràcter historiogràfic i treballs d'investigació, utilitzant el llenguatge i les regles pròpies de la comunicació científica.



Ser capaz de leer, resumir o transcribir y analizar de forma pertinente documentos históricos.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Historiografia del franquisme i noves perspectives destudi.

Presentació. Visió panoràmica de les investigacions recents sobre el franquisme.

2. Repressió i construcció de la dictadura

Anàlisi de les diverses facetes de la repressió franquista i la seua importància en la construcció de la dictadura.

3. Cultures polítiques i societat en l'Espanya franquista

Anàlisi de les cultures polítiques que donaren suport o s'oposaren a la dictadura, així com la relació amb les realitats i canvis socials

4. Oposició cultural i rebel·lia estudiantil.

Anàlisis de les claus de l'antifranquisme en relació amb els moviments culturals i la protesta universitària.

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Tutories	10,00
Teoria	20,00
Seminari	20,00
Total hores	50,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	0,00
Estudi i treball autònom	0,00
Preparació de classes	0,00



Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	0,00

METODOLOGIA DOCENT

Classes de teoria 30 hores

Elaboració treballs individuals 10 hores

lectures 10 hores

p>

AVALUACIÓ

1) Assistència al curs i participació en les discussions: 30%

2) Treball escrit: 50%

3) Presentació oral del treball: 20%

0%

BIBLIOGRAFIA

- MOLINERO, Carme.; YSÀS, Pere: La anatomía del franquismo. De la supervivencia a la agonía, 1945-1977, Barcelona, Crítica, 2008
- RIQUER I PERMANYER, Borja de: La dictadura de Franco, v. 9 de la Historia de España dir. Josep Fontana & Ramón Villares, Barcelona, Crítica / Marcial Pons, 2010
- RODRIGO, Javier: Hasta la raíz: violencia durante la guerra civil y la dictadura franquista, Madrid, Alianza, 2008.
- SAZ CAMPOS, Ismael: España contra España. Los nacionalismos franquistas, Madrid, Marcial Pons, 2003.
- VIÑAS, Ángel (ed.): En el combate por la historia, Barcelona, Pasado y Presente, 2012.
- ARCO BLANCO, Miguel Ángel del: Cruces de memoria y olvido: los monumentos a los caídos de



la guerra civil española (1936-1939), Barcelona, Crítica, 2022.

- HERNÁNDEZ DE MIGUEL, Carlos: Los últimos españoles en Mauthausen, Barcelona, Ediciones B, 2015
- HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena.; RUIZ CARNICER, Miguel Ángel. y BALDÓ LACOMBA, Marc: Estudiantes contra Franco (1939-1975). Oposición política y movilización estudiantil, Madrid, La Esfera de los Libros, 2007.
- SANZ, Julián: España en Camisa Azul. Falange, cultura política y poderes locales, Granada, Comares, 2022.
- SAZ CAMPOS, I. (coord.): Del franquismo a la democràcia (1936-2013), vol. IV de Manuel Pérez Ledesma e Ismael Saz Campos (dirs.): Historia de las culturas políticas en España y América Latina, Madrid, Marcial Pons / PUZ, 2015.