

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA****Codi:** 47026**Nom:** Creació i transmissió dels sabers**Cicle:** Màster Universitari Oficial**Crèdits ECTS:** 5**Curs acadèmic:** 2026-27**TITULACIONS**

Titulació	Centre	Curs	Període
2281 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)	Facultat de Geografia i Història	1	Primer quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
2281 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)	Sociedad	OPTATIVA

COORDINACIÓ

POMARA - BRUNO

RESUM

Estudi de les formes de creació i de transmissió de sabers; de les acadèmies, universitats i impremta; de la cultura popular; i de la sociabilitat cultural

CONEIXEMENTS PREVIS**RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ**

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE**2281 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)**

Col·laborar eficaçment en equips de treball, assumint responsabilitats i funcions de lideratge i contribuint a la millora i desenvolupament col·lectiu.

Comentar, anotar i editar textos i documents de l'època moderna de manera pertinent.



Comprendre que el coneixement històric està en contínua construcció i comparar i avaluar les diferents perspectives historiogràfiques.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. El saber i la seva organització: de l'Organon humanístic a l'Enciclopèdia
2. La institucionalització de la Ciència: Universitats i Acadèmies
3. La difusió de la ciència: publicacions erudites i científiques
4. Els nous fòrums de la cultura

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Tutories	1,00
Teoria	15,00
Seminari	8,00
Pràctiques a l'aula	7,00
Total hores	31,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	0,00
Estudi i treball autònom	54,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	54,00

METODOLOGIA DOCENT

Esta asignatura se impartirá en modalidad online. En esta modalidad la docencia teórica se llevará a cabo mediante el trabajo del estudiantado sobre materiales y actividades preparados y diseñados por el profesorado; la docencia práctica, mediante ejercicios planteados por el profesor (estudio de casos, búsquedas de información, etc.). Y las actividades de seminario a través de participación en foros o debates virtuales.

AVALUACIÓ



- Participació en les discussions dels seminaris i fóruns en línea: 20%
- Treballs acadèmics: 50%
- Resolució de qüestionaris en línea i exercicis pràctics: 30%

En relació amb quines obligacions té l'estudiant si utilitza IA en les activitats avaluables i per a la declaració responsable d'ús de la IA, veure la "Guia d'actuació per a l'ús responsable de la intel·ligència artificial (IA) en les activitats docents i d'avaluació a la Universitat de València" al següent link:

<https://www.uv.es/graus/normatives/Guia_actuacio_IA_UV.pdf>

BIBLIOGRAFIA

- CHARTIER, R.: Libros, lecturas y lectores en la Edad Moderna, Madrid (Alianza) 1993.
- DARNTON, Robert: El negocio de la Ilustración. Historia editorial de la Encyclopedie (1775-1800), México (F.C.E.), 2006.
- ISRAEL, Jonathan I.: La Ilustración radical: la filosofía y la construcción de la modernidad, 1650-1750, México (F.C.E.) 2013.
- LAITINEN, Rita y VANCE COHEN, Thomas (eds.): Cultural History of Early Modern European Streets, Ginebra (Brill) 2009.
- MUNCK, Thomas: Historia social de la Ilustración, Barcelona (Crítica) 2001.
- RODRÍGUEZ CUADROS, Evangelina (ed.): De las academias a la Enciclopedia. Valencia (Institución Alfonso el Magnánimo) 1993.
- PÉREZ PUENTE, Leticia y GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Enrique (Eds.): Permanencia y cambio: Universidades hispanas (1551-2001), México (Universidad Autónoma de México) 2006.
- SELLÉS, Manuel y SOLÍS, Carlos: Revolución científica, Madrid (Síntesis) 1994.
- SHAPIN, Steven: La revolución científica, Barcelona (Paidós) 2000.
- VASOLI, Cesare: L'Enciclopedia del Seicento, Napoli (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici) 2005.