

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 47027**Nombre:** Femenino/masculino: identidades, relaciones, funciones**Ciclo:** Máster Universitario Oficial**Créditos ECTS:** 5**Curso académico:** 2025-26**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2281 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)	Facultat de Geografia i Història	1	Primer cuatrimestre, Segundo cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2281 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)	Sociedad	OPTATIVA

COORDINACIÓN

VERDET MARTINEZ NURIA

RESUMEN

Análisis de las relaciones y desigualdades de género y de los diversos enfoques normativos, filosóficos y científicos sobre la diferencia entre mujeres y hombres en la Edad Moderna.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE**2281 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)**

Colaborar eficazmente en equipos de trabajo, asumiendo responsabilidades y funciones de liderazgo y contribuyendo a la mejora y desarrollo colectivo



Comentar, anotar y editar textos y documentos de la época moderna de forma pertinente.

Comprender que el conocimiento histórico está en continua construcción y comparar y evaluar las distintas perspectivas historiográficas.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. La diferencia de los sexos en el análisis histórico.
2. Modelos de feminidad y masculinidad, del Renacimiento a la Ilustración: discursos y experiencias.
3. La construcción de la familia moderna: identidades y relaciones.
4. Los ámbitos del saber y las prácticas intelectuales y espirituales.
5. Hombres y mujeres en la política del Antiguo Régimen.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Tutorías	1,00
Teoría	15,00
Seminario	8,00
Prácticas en aula	7,00
Total horas	31,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	54,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	40,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	94,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Esta asignatura se impartirá en modalidad online. En esta modalidad la docencia teórica se llevará a cabo mediante el trabajo del estudiantado sobre materiales y actividades preparados y diseñados por el profesorado; la docencia práctica, mediante ejercicios planteados por el profesor (estudio de casos, búsquedas de información, etc.). Y las actividades de seminario a través de participación en foros o debates virtuales.

EVALUACIÓN



- Participación en las discusiones de los seminarios y foros on-line: 20%
- Trabajos académicos: 50%
- Resolución de cuestionarios on-line y ejercicios prácticos: 30%

BIBLIOGRAFÍA

ACHER, Gabriela, El príncipe azul destiñe ¿por qué los hombres y las mujeres nos empeñamos en entendernos?, Madrid : La esfera de los libros, 2005

Arias de Saavedra Alías, Inmaculada, Vida cotidiana en la España de la Ilustración, Granada : Universidad de Granada, 2012

Baring, Anne; Cashford, Jules, El mito de la diosa: evolución de una imagen, Madrid : Siruela, 2014

Bollmann, Stefan, Mujeres y libros: una pasión con consecuencias, Barcelona : Seix Barral, 2015

Burrieza Sánchez, Javier (ed.lit.), El alma de las mujeres: ámbitos de espiritualidad femenina en la modernidad (ss. XVI-XVIII), Valladolid : Universidad de Valladolid, 2015

Campbell, Joseph, Diosas: misterios de lo divino femenino, Vilaur : Atalanta, 2015

CHANT, Sylvia, Gender, generation and poverty: exploring the feminisation of poverty in Africa, Asia and Latin America, Cheltenham : Edward Elgar, 2007

DIAMANT, Anita, La tienda roja, Nueva York : Scribner, 2014

Domínguez Ortiz, Antonio, Sociedad y estado en el siglo XVIII español, Barcelona : Ariel, 1984

Domínguez Ortiz, Antonio; Alvar Ezquerro, Alfredo, La sociedad española en la Edad moderna, Tres Cantos : Istmo, 2005

DONATH, Orna, Madres arrepentidas, Barcelona : Reservoir Books, 2016

Downing, Christine, La diosa: imágenes mitológicas de lo femenino, Barcelona : Kairós, 2010

Duby, Georges; Perrot, Michelle (dir.), Historia de las mujeres en Occidente, Madrid : Taurus, 2001



FALLS, Abraham, Human trafficking : a global perspective of Modern Day Human Trafficking and Sex Slavery, Kindle Edition, 2014

Fernández Arrillaga, Inmaculada, Mujeres que vivieron el Alicante de la Modernidad, Alicante : Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 2015

Fernández Arrillaga, Inmaculada (coord.), Al margen y calladas: mujeres en la modernidad, Alicante : Instituto Juan Gil-Albert, 2016

FERNÁNDEZ ARRILLAGA, Inmaculada [et al.], ESO en femenino: cuaderno de trabajo. Alicante : Universidad de Alicante, 2017

Franco Rubio, Gloria (ed.lit.); Pérez Samper, María Ángeles (ed.lit.), Herederas de Clío: mujeres que han impulsado la Historia, Sevilla : Mergablum, 2014

GARCÍA HURTADO, José Manuel, El siglo XVIII en femenino: las mujeres en el Siglo de las Luces, Madrid : Síntesis , 2016

Gil Ambrona, Antonio, Ignacio de Loyola y las mujeres: benefactoras, jesuitas y fundadoras, Madrid : Cátedra, 2017

GIMBUTAS, Marija; GÓMEZ TABANERA, José M. (rev.), **Diosas y dioses de la vieja Europa: (7000-3500 a. C.), Madrid : Siruela, 2013**

GOMEZ-FERRER MORANT, Guadalupe, Historia de las mujeres en España: siglos XIX y XX, Madrid : Arco Libros, 2011

JORDÁN ARROYO, María, Soñar la Historia: riesgo, creatividad y religión en las profecías de Lucrecia de León, Madrid : Siglo XXI, 2007

Klein, Fernando, Cuando dios era mujer: lo sagrado femenino, [s.l.] : Arco Press, 2009

LÓPEZ BELTRÁN, María Teresa (coord.); REDER GADOW, Marion (coord.); VAL VALDIVIESO, María Isabel del, Historia y género. Imágenes y vivencias de mujeres en España y América (ss. XV-XVIII), Málaga : Univ. de Málaga, 2007

