

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 47027**Nombre:** Femenino/masculino: identidades, relaciones, funciones**Ciclo:** Máster Universitario Oficial**Créditos ECTS:** 5**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2281 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)	Facultat de Geografia i Història	1	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2281 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)	Sociedad	OPTATIVA

COORDINACIÓN

POMARA - BRUNO

RESUMEN

Análisis de las relaciones y desigualdades de género y de los diversos enfoques normativos, filosóficos y científicos sobre la diferencia entre mujeres y hombres en la Edad Moderna.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE**2281 - Máster Universitario en Historia e Ident. Medit.Occidental (Siglos XV-XIX)**

Colaborar eficazmente en equipos de trabajo, asumiendo responsabilidades y funciones de liderazgo y contribuyendo a la mejora y desarrollo colectivo

Comentar, anotar y editar textos y documentos de la época moderna de forma pertinente.



Comprender que el conocimiento histórico está en continua construcción y comparar y evaluar las distintas perspectivas historiográficas.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. La diferencia de los sexos en el análisis histórico.
2. Modelos de feminidad y masculinidad, del Renacimiento a la Ilustración: discursos y experiencias.
3. La construcción de la familia moderna: identidades y relaciones.
4. Los ámbitos del saber y las prácticas intelectuales y espirituales.
5. Hombres y mujeres en la política del Antiguo Régimen.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Tutorías	1,00
Teoría	15,00
Seminario	8,00
Prácticas en aula	7,00
Total horas	31,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	54,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	40,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	94,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Esta asignatura se impartirá en modalidad online. En esta modalidad la docencia teórica se llevará a cabo mediante el trabajo del estudiantado sobre materiales y actividades preparados y diseñados por el profesorado; la docencia práctica, mediante ejercicios planteados por el profesor (estudio de casos, búsquedas de información, etc.). Y las actividades de seminario a través de participación en foros o debates virtuales.

EVALUACIÓN



- Participación en las discusiones de los seminarios y foros on-line: 20%
- Trabajos académicos: 50%
- Resolución de cuestionarios on-line y ejercicios prácticos: 30%

En relación con cuáles son las obligaciones del estudiante si utiliza la IA en las actividades evaluables y para la declaración responsable de uso de la IA, véase la "Guia d'actuació per a l'ús responsable de la intel·ligència artificial (IA) en les activitats docents i d'avaluació a la Universitat de València" en el siguiente link:

<https://www.uv.es/graus/normatives/Guia_actuacio_IA_UV.pdf>.

BIBLIOGRAFÍA

- ACHER, Gabriela, El príncipe azul destiñe ¿por qué los hombres y las mujeres nos empeñamos en entendernos?, Madrid : La esfera de los libros, 2005
- Arias de Saavedra Alías, Inmaculada, Vida cotidiana en la España de la Ilustración, Granada : Universidad de Granada, 2012
- Baring, Anne; Cashford, Jules, El mito de la diosa: evolución de una imagen, Madrid : Siruela, 2014
- Bollmann, Stefan, Mujeres y libros: una pasión con consecuencias, Barcelona : Seix Barral, 2015
- Burrieza Sánchez, Javier (ed.lit.), El alma de las mujeres: ámbitos de espiritualidad femenina en la modernidad (ss. XVI-XVIII), Valladolid : Universidad de Valladolid, 2015
- Campbell, Joseph, Diosas: misterios de lo divino femenino, Vilaur : Atalanta, 2015
- CHANT, Sylvia, Gender, generation and poverty: exploring the feminisation of poverty in Africa, Asia and Latin America, Cheltenham : Edward Elgar, 2007
- DIAMANT, Anita, La tienda roja, Nueva York : Scribner, 2014
- Domínguez Ortiz, Antonio, Sociedad y estado en el siglo XVIII español, Barcelona : Ariel, 1984
- Domínguez Ortiz, Antonio; Alvar Ezquerro, Alfredo, La sociedad española en la Edad moderna, Tres Cantos : Istmo, 2005
- DONATH, Orna, Madres arrepentidas, Barcelona : Reservoir Books, 2016
- Downing, Christine, La diosa: imágenes mitológicas de lo femenino, Barcelona : Kairós, 2010
- Duby, Georges; Perrot, Michelle (dir.), Historia de las mujeres en Occidente, Madrid : Taurus, 2001
- FALLS, Abraham, Human trafficking : a global perspective of Modern Day Human Trafficking and Sex Slavery, Kindle Edition, 2014
- Fernández Arrillaga, Inmaculada, Mujeres que vivieron el Alicante de la Modernidad, Alicante : Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 2015
- Fernández Arrillaga, Inmaculada (coord.), Al margen y calladas: mujeres en la modernidad, Alicante : Instituto Juan Gil-Albert, 2016
- FERNÁNDEZ ARRILLAGA, Inmaculada [et al.], ESO en femenino: cuaderno de trabajo. Alicante : Universidad de Alicante, 2017
- Franco Rubio, Gloria (ed.lit.); Pérez Samper, María Ángeles (ed.lit.), Herederas de Clío: mujeres que han impulsado la Historia, Sevilla : Mergablum, 2014
- GARCÍA HURTADO, José Manuel, El siglo XVIII en femenino: las mujeres en el Siglo de las Luces, Madrid : Síntesis , 2016
- Gil Ambrona, Antonio, Ignacio de Loyola y las mujeres: benefactoras, jesuitas y fundadoras, Madrid : Cátedra, 2017



GIMBUTAS, Marija; GÓMEZ TABANERA, José M. (rev.), Diosas y dioses de la vieja Europa: (7000-3500 a. C.), Madrid : Siruela, 2013

GOMEZ-FERRER MORANT, Guadalupe, Historia de las mujeres en España: siglos XIX y XX, Madrid : Arco Libros, 2011

JORDÁN ARROYO, María, Soñar la Historia: riesgo, creatividad y religión en las profecías de Lucrecia de León, Madrid : Siglo XXI, 2007

Klein, Fernando, Cuando dios era mujer: lo sagrado femenino, [s.l.] : Arco Press, 2009

LÓPEZ BELTRÁN, María Teresa (coord.); REDER GADOW, Marion (coord.); VAL VALDIVIESO, María Isabel del, Historia y género. Imágenes y vivencias de mujeres en España y América (ss. XV-XVIII), Málaga : Univ. de Málaga, 2007