



## FICHA IDENTIFICATIVA

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Código:** 47067

**Nombre:** Estudio de casos y proyectos

**Ciclo:** Máster Universitario Oficial

**Créditos ECTS:** 16

**Curso académico:** 2025-26

### TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2283 - Máster Universitario en Cooperación al Desarrollo	Facultat de Geografia i Història	1	Segundo cuatrimestre

### MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
2283 - Máster Universitario en Cooperación al Desarrollo	Crisis Migratorias, Cultura y Desarrollo	OPTATIVA

### COORDINACIÓN

SALES TEN ANA

VAZQUEZ DE AGREDOS PASCUAL MARIA LUISA

## RESUMEN

Esta asignatura presentará distintos casos de estudio y proyectos de cooperación al desarrollo que han sido ejecutados y que pueden considerarse referentes de buenas prácticas en materia de migraciones, cultura y desarrollo humano. En muchos casos, la dirección y coordinación de estos proyectos ha sido realizada por profesorado de la Universitat de València vinculado a distintas titulaciones y departamentos, y ponen en valor el importante papel desempeñado por la Cooperación Universitaria al Desarrollo en el mundo actual. Estos estudios de caso y proyectos llevarán a distintos escenarios rurales y urbanos situados en países y continentes muy diversos, de forma que el alumnado obtenga un amplio abanico de contextos y situaciones sobre el tema. Igualmente, en esa notable diversidad de casos que serán descritos se pondrá énfasis en aquellos enfoques que acaban convirtiéndose en comunes denominadores de estos proyectos: desde el enfoque basado en derechos humanos (DDHH) al enfoque basado en la comunidad, entre otros que consideran el aprendizaje servicio, la perspectiva de género, intergeneracional y sostenible como piedras angulares.

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN



No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

## OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No se requieren

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Actuar con autonomía en el aprendizaje, tomando decisiones fundamentadas en diferentes contextos, emitiendo juicios en base a la experimentación y el análisis y transfiriendo el conocimiento a nuevas situaciones.

Analizar críticamente los teorías y enfoques de desarrollo que perpetúan modelos injustos que están en la base de la desigualdad y la pobreza.

Aplicar criterios de análisis de la realidad económica, política y ecosocial en los que se insertan los enfoques y problemáticas de la cooperación al desarrollo.

Aplicar el Enfoque del Marco Lógico, así como otras metodologías existentes, en la planificación, seguimiento y evaluación de proyectos de cooperación al desarrollo.

Aplicar los conocimientos teóricos adquiridos a lo largo del curso en cualquier trabajo de investigación o intervención en materia de cooperación al desarrollo.

Aplicar metodologías y técnicas para el diseño, planificación, gestión y evaluación de intervenciones de desarrollo a nivel de políticas, planes, programas y proyectos.

Aplicar técnicas cuantitativas y cualitativas para el análisis de datos estadísticos empíricamente obtenidos in situ o través de bases de datos.

Capacidad para preparar una salida a terreno (contexto político, económico, social y cultural), tanto en términos de intervención/investigación como de seguridad.

Colaborar eficazmente en equipos de trabajo, asumiendo responsabilidades y funciones de liderazgo y contribuyendo a la mejora y desarrollo colectivo.

Comprender aspectos básicos de ámbitos transversales de la cooperación como: derechos humanos, salud global, perspectiva de género y sostenibilidad ambiental.

Comprender las implicaciones prácticas y las estrategias del concepto de cooperación al desarrollo, desde una perspectiva histórica.

Comprender los diferentes contextos, con un carácter integral, y dar respuestas eficaces que promuevan la mejora de la calidad de vida de las personas en el ámbito de la cooperación internacional al desarrollo.

Conocer aspectos básicos de la realidad empírica de los países sujeto y objeto de la cooperación al desarrollo.



Conocer y comprender, desde el propio ámbito de la titulación, las desigualdades por razón de sexo y género en la sociedad; integrar las diferentes necesidades y preferencias por razón de sexo y de género en el diseño de soluciones y resolución de problemas.

Contribuir en el diseño, desarrollo y ejecución de soluciones que den respuesta a demandas sociales, teniendo en cuenta como referente los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Demostrar razonamiento crítico y autocrítico en el ámbito de la titulación, considerando aspectos tales como la ética profesional, los valores morales y las implicaciones sociales de las diferentes actividades realizadas.

Desarrollar una perspectiva crítica y de carácter multidisciplinar en el diseño de las estrategias operativas sobre la calidad y la eficacia del concepto de cooperación al desarrollo.

Distinguir los actores clave del sistema de cooperación al desarrollo a nivel nacional e internacional, así como los mecanismos que emplean.

Explicar las implicaciones prácticas y estratégicas de los conceptos de género, feminismos, desarrollo sostenible y desarrollo comunitario.

Formular e implementar políticas y proyectos de desarrollo, tanto en ámbitos públicos como privados, en el marco de la Agenda de Desarrollo Internacional, los ODS y, con atención particular, a sus valores democráticos, entre ellos, el empoderamiento de las mujeres (ODS 5), la inclusión de toda la población independientemente de su origen, sexo, raza, discapacidad, etnia, religión, situación económica o cualquier otra condición (ODS10) y la consecución de ciudades y asentamiento humanos que sean inclusivos (ODS11)

Identificar las fuerzas económicas, sociales y políticas que explican y provocan la existencia de la pobreza, la desigualdad y la crisis ecosocial, así como de problemáticas específicas de las naciones y territorios con necesidades de desarrollo.

Identificar necesidades y priorizar acciones con éxito en el ámbito de la cooperación al desarrollo.

Integrar conocimientos y formular juicios a partir de consideraciones sociales y éticas, con atención a la accesibilidad de las personas con discapacidad y con perspectiva de género.(ODS5 y ODS10).

Proponer soluciones creativas e innovadoras a situaciones o problemas complejos, propios del ámbito de conocimiento, para dar respuesta a las diversas necesidades profesionales y sociales.

Saber comunicarse de manera efectiva, tanto de forma oral como escrita, adaptándose a las características de la situación y de la audiencia.

Seleccionar y aplicar en todas sus fases el enfoque y diseño de investigación más adecuado al problema detectado en el contexto concreto de intervención.

Utilizar técnicas avanzadas de búsqueda, organización, sistematización, puesta en valor y evaluación de información en contextos vulnerables y desestructurados necesitados de políticas informadas de desarrollo

**DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS****Estudio de casos y proyectos ¿ migración, cultura y desarrollo I**

En esta parte de la asignatura se presentarán estudios de caso y proyectos de desarrollo centrados en los procesos migratorios, sus causas y consecuencias. Se contará con una diversidad de especialistas y entidades que visibilizarán la pluralidad de actores que confluyen en esta clase de proyectos, que, en líneas generales, están enfocados al diálogo intercultural, el impulso de valores democráticos en nuestras sociedades y el desarrollo humano. En un mundo en el que la geografía de la pobreza ha quedado desdibujada, el engranaje migración, cultura y desarrollo es de vital importancia para entender el Norte y el Sur Global como parte de unos mismos desafíos que es necesario abordar desde propuestas integrales en beneficio del planeta y las personas que lo habitan.

**Estudio de casos y proyectos ¿ migración, cultura y desarrollo II**

En esta parte de la asignatura se presentarán los resultados de proyectos de cooperación al desarrollo que han sido impulsados en los últimos años por la Universitat de València, con la colaboración de otras entidades autonómicas y nacionales. Cada uno de estos proyectos ha sido desarrollado en comunidades y países muy diversos, en especial Iberoamérica y África. La unión de estos proyectos en esta parte de la asignatura ofrecerá al alumnado una visión amplia sobre el gran potencial que el patrimonio y la cultura tienen para trabajar identidad, fortalecimiento comunitario y desarrollo humano en contextos que históricamente han sido referenciales para entender la migración desde un marco coral, en el que la cultura era y sigue siendo un vehículo hacia la resiliencia social.

**VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)****ACTIVIDADES PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	160,00
<b>Total horas</b>	<b>160,00</b>

**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	0,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>0,00</b>

**METODOLOGÍA DOCENTE**

Sesiones presenciales teóricas para desarrollar los contenidos de la asignatura.

Sesiones presenciales de carácter práctico en las que serán aplicadas estrategias metodológicas de



resolución de problemas, estudios de caso y aprendizaje por proyectos sobre los contenidos impartidos en las sesiones teóricas.

Tutorías programadas en el aula para resolver dudas comunes en torno a los contenidos vistos y analizados en las sesiones teórica y prácticas de la asignatura.

Desarrollo de Seminarios que fomenten la reflexión y el pensamiento crítico.

## EVALUACIÓN

Entrega de proyecto en migraciones y desarrollo 50%

Entrega de proyecto en cultura y desarrollo 50%

Para aprobar la asignatura se debe superar el examen escrito con un 5. La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos, de acuerdo con el *¿Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas en la Universitat de València¿* (ACGUV 123/2020).

## BIBLIOGRAFÍA

Baile López, Eduard (2023). *¿Còmic i literatura: fronteres i tangencialitat¿*, *Aiguadolç: Revista de literatura*, 52: 11-20.

Bayraktar N. (2019). *¿Beyond the spectacle of `refugee crisis¿: Multi-directional memories of migration in contemporary essay film¿*. *Journal of European Studies*, 49 (3-4): 354-373.

Bhabha, Homi K. (1994). *The Location of Culture*, London, Routledge.

Benson, M. and K. O¿ Reilly (2009). *¿Migration and the search for a better way of life: a critical exploration of lifestyle migration¿* *The sociological review*, 57 (4): 608-625.



Bousquet, D. (2021). ¿'Whey Mi Belang': Borders of Race, Class and Gender in Reggae Lyrics and Afro-Caribbean Oral Texts,¿ en Sandrine BAUDRY, Hélène IBATA & Monica MANOLESCU (eds.): *Borders in the English-Speaking World: Negotiations, Subversions, Reconfigurations*, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, pp. 201-220.

Conell, J. and Gibson, C. (2004). ¿World Music: Deterritorializing Place and Identity,¿ *Progress in Human Geography*, 28 (3): 342-361.

Council of Europe (2021). *Model Framework for an Intercultural Integration Strategy at the National Level. Intercultural Integration Strategies: managing diversity as an opportunity.*

Cox, E., S. Durrant, D. Farrier, L. Stonebridge, A. Woolley (eds.) (2019), *Refugee Imaginaries: Research Across the Humanities*. Edinburgh, Edinburgh University Press.

Esteban-Fonollosa, M., C. Carmona Rodríguez (2023). ¿La lingüística de corpus al servicio de narrativas migrantes: Un estudio de caso sobre identidad y participación,¿ en Domingo PUJANTE y Carmen CARMONA (eds.): *Intersecciones narrativas de migración y diversidad*, Valencia, Tirant lo Blanch, pp. 133-155.

Halbwachs, M. (2004). *La memoria colectiva*. Universidad de Zaragoza.

Recchi, E. y J. Salamonska (2015). «Bad Times, Good Times to Move? The Changing Landscape of Intra-EU Migration», en Hans-Jörg Treens, Carlo Ruzza, y Virginie Guiraudon, (eds.): *Europe¿s Prolonged Crisis. The Making or the Unmaking of a Political Union*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, pp.124¿147.

Rutherford, J. (ed.) (1990). *Identity: Community, Culture, Difference*, London, Lawrence & Wishart.



Sen, A. (1999). *Development as freedom*. Oxford University Press.

Todorov, Tzvetan (1989). *Nous et les autres. La réflexion française sur la diversité humaine*, Paris, Seuil.

Temple, B., & Young, A. (2004). Qualitative research and translation dilemmas. *Qualitative Research*, 4(2), 161-178

Trommsdorff, G. (2009). Culture and development of self-regulation. *Social and Personality Psychology Compass*, 3(1), 1-15

Turner, V., R. Abrahams y A. Harris (2017). *The ritual process: Structure and anti-structure*. Routledge.

Urry, J. (2012). ¿Social networks, mobile lives and social inequalities¿. *Journal of Transport Geography*, 21: 24-30.

Van der Woude, M. (2023). ¿Securitizing mobility: Profiling `non-core¿ Europeans¿. *Security Dialogue*, 54 (6): 620-638.