

## **PLAN DE ESTUDIOS** **ITINERARIOS Y ASIGNATURAS**

### **ITINERARIOS**

El Máster en Estudios Hispánicos Avanzados: Aplicaciones e Investigación se articula en tres itinerarios:

- I. Lengua Española
- II. Literatura y Teatro Hispánicos
- II. Formación Hispanística (constituido por asignaturas de los anteriores)

Todos tienen este esquema cada uno:

- 36 ECTS obligatorios
- 12 ECTS optativos según la orientación (investigadora / académica)
- 12 ECTS obligatorios del Trabajo Fin de Máster (TFM)

En cada itinerario el alumnado deberá cursar obligatoriamente las asignaturas de formación disciplinar (36 ECTS) y optar por una orientación (investigadora / académica) que le permitirá sumar 12 ECTS y finalizar con el Trabajo Fin de Máster, de carácter obligatorio, completando así los 60 ECTS que exige el Título.

El Máster ofrece posibilidades muy abiertas a las necesidades individuales del alumnado, que puede optar por una formación especializada predominantemente en el ámbito de la Lengua Española y sus aplicaciones, si elige el Itinerario I, o por una formación especializada predominantemente en el ámbito la Literatura y Teatro Hispánicos, si elige el Itinerario II. Estas opciones son especialmente demandadas por quienes aspiran a desarrollar una carrera universitaria o una investigación de alta especialización dentro de una de las disciplinas, o por quienes tienen una orientación especializada ya muy definida en el momento de iniciar el Máster.

Al mismo tiempo, la oferta del Título permite una formación especializada en aspectos propios de Lengua y Literatura y Teatro Hispánicos, combinando asignaturas en el Itinerario III (Formación Hispanística). Esta opción tiene un gran atractivo para el alumnado de universidades extranjeras y para docentes en general, así como, por ejemplo, para profesionales de sectores como el turismo o las administraciones públicas.

La posibilidad de optar por una orientación dentro del itinerario responde a la orientación académica-investigadora del Título, que se fundamenta en la experiencia sobre el tipo de demanda del alumnado, que en cada itinerario opta por una orientación que insiste más en la formación académica especializada, o bien por otra que insiste en la formación investigadora.

En cada itinerario se incluye la posibilidad de realizar Prácticas externas: bien en Lengua, bien en Literatura y Teatro.

## ITINERARIOS: ASIGNATURAS

### ➤ ITINERARIO I: LENGUA ESPAÑOLA

#### **Itinerario I. Módulo I. Formación disciplinar (36 ECTS)**

Análisis del discurso de especialidad. 3 ECTS.  
Análisis lingüístico del discurso digital. 3 ECTS.  
Asesoría lingüística: corrección y peritaje lingüísticos. 6 ECTS.  
Español coloquial: estudio avanzado. 3 ECTS.  
Español como lengua extranjera: nuevas perspectivas. 6 ECTS.  
Fraseología histórica y redes diacrónicas del español. 6 ECTS.  
La lengua española en América en sus textos: estudio avanzado. 3 ECTS.  
Paisaje lingüístico. 3 ECTS.  
Últimas tendencias en Pragmática. 3 ECTS.

Orientaciones: investigadora / académica. Elección obligatoria de una de estas propuestas:

#### **Itinerario I. Módulo II. Orientación investigadora (12 ECTS)**

##### Orientación investigadora

Metodología para la investigación lingüística hispánica I: fundamentos teóricos y usos de técnicas estadísticas. 6 ECTS.  
Metodología para la investigación lingüística hispánica II: diseño de corpus y de trabajos académicos. 6 ECTS.

#### **Itinerario I. Módulo III. Orientación académica-investigadora (12 ECTS)**

##### Orientación académica

Instrumentos, técnicas y estrategias de comunicación en lengua y literatura españolas. 6 ECTS  
Prácticas externas: Lengua. 6 ECTS

#### **Itinerario I. Módulo IV. Trabajo Fin de Máster (12 ECTS)**

Trabajo Fin de Máster (TFM). Asignatura obligatoria. 12 ECTS.

➤ **ITINERARIO II: LITERATURA Y TEATRO HISPÁNICOS**

**Itinerario II. Módulo I. Formación disciplinar (36 ECTS)**

Canon y literatura contemporánea. 6 ECTS.  
Crítica teatral y análisis dramaturgico. 3 ECTS.  
Espectáculo, teatro y parateatro medievales y su puesta en escena contemporánea. 3 ECTS.  
Estética e ideología en la literatura latinoamericana actual. 3 ECTS.  
Estudios de género. 3 ECTS.  
*Humanidades Digitales*. 3 ECTS.  
Ilustrados y románticos en acción: la escritura autobiográfica. 3 ECTS.  
La edición de textos en el siglo XXI: el universo del libro. 6 ECTS.  
Literatura popular y literatura cortesana en la Edad Media y en los Siglos de Oro. 6 ECTS.

Orientaciones: investigadora / académica. Elección obligatoria de una de estas propuestas:

**Itinerario II. Módulo II. Orientación investigadora (12 ECTS)**

Orientación investigadora

Metodología para la investigación literaria y teatral hispánica I: la escritura de la memoria en España y América Latina. 6 ECTS.  
Metodología para la investigación literaria y teatral hispánica II: actor y práctica escénica en los Siglos de Oro. 6 ECTS.

**Itinerario II. Módulo III. Orientación académica-investigadora (12 ECTS)**

Orientación académica

Instrumentos, técnicas y estrategias de comunicación en lengua y literatura españolas. 6 ECTS.  
Prácticas externas: Literatura y teatro. 6 ECTS.

**Itinerario II. Módulo IV. Trabajo Fin de Máster (12 ECTS)**

Trabajo Fin de Máster (TFM). Asignatura obligatoria. 12 ECTS.

➤ **ITINERARIO III: FORMACIÓN HISPANÍSTICA**

**Itinerario III. Módulo I. Formación disciplinar (36 ECTS)**

Análisis lingüístico del discurso digital. 3 ECTS.  
Canon y literatura contemporánea. 6 ECTS.  
Crítica teatral y análisis dramático. 3 ECTS.  
Español como lengua extranjera: nuevas perspectivas. 6 ECTS.  
Estética e ideología en la literatura latinoamericana actual. 3 ECTS.  
Humanidades Digitales. 3 ECTS.  
Ilustrados y románticos en acción: la escritura autobiográfica. 3 ECTS.  
La lengua española en América en sus textos: estudio avanzado. 3 ECTS.  
Literatura popular y literatura cortesana en la Edad Media y en los Siglos de Oro. 6 ECTS.

Orientaciones: investigadora / académica. Elección obligatoria de una de ellas:

**Itinerario III. Módulo II. Orientación investigadora (12 ECTS)**

Orientación investigadora (elegir Lengua o Literatura y Teatro Hispánicos)

- Metodología para la investigación lingüística hispánica I: fundamentos teóricos y usos de técnicas estadísticas. 6 ECTS.
- Metodología para la investigación lingüística hispánica II: diseño de corpus y elaboración de trabajos académicos. 6 ECTS.
- Metodología para la investigación literaria y teatral hispánica I: la escritura de la memoria en España y América Latina. 6 ECTS.
- Metodología para la investigación literaria y teatral hispánica II: actor y práctica escénica en los Siglos de Oro. 6 ECTS.

**Itinerario III. Módulo III. Orientación académica (12 ECTS)**

Orientación académica

Análisis lingüístico del discurso de especialidad. 3 ECTS.  
Español coloquial: estudio avanzado. 3 ECTS.  
Paisaje lingüístico. 3 ECTS.  
Últimas tendencias en Pragmática. 3 ECTS.

**Itinerario III. Módulo IV. Orientación académica (12 ECTS)**

Orientación académica (Instrumentos + Prácticas, de Lengua o de Literatura y Teatro)

Instrumentos, técnicas y estrategias de comunicación en lengua y literatura españolas. 6 ECTS.  
Prácticas externas: Lengua. 6 ECTS.  
Prácticas externas: Literatura y teatro. 6 ECTS.

**Itinerario III. Módulo V. Trabajo Fin de Máster (12 ECTS)**

Trabajo Fin de Máster (TFM). 12 ECTS.