

LISTADO DE TRABAJOS FIN DE MÁSTER (M.U. en Estudios Hispánicos Avanzados: Aplicaciones e Investigación)									
Curso 2024-25									
Apellidos	Nombre	CONV	Fecha de Lectura	Titulo	Tutor 1	Tutor 2	Presidente Tribunal	Vocal 1	Vocal 2
Barberá Puig	Víctor Manuel	2	11/09/2025	Una aproximación filológica a <i>La mujer de Peribáñez</i> , comedia atribuida a tres ingenios	Daniel Fernández Rodríguez		Marta Haro Cortés	Josefa Badía Herrera	Clara Monzó Ribes
Chen	Cong	2	18/09/2025	Análisis de los tipos de argumentos en las entrevistas a empresarios españoles	Víctor Pérez Béjar		Adrián Cabedo Nebot	Santiago Vicente Llavata	Marta Pilar Montañez Mesas
De Almeida	Alicia	2	18/09/2025	Arrastrado a decir su verdad. Memoria, identidad y justicia en <i>La forja de un rebelde</i> . De Arturo Barea	José Martínez Rubio		Nuria Girona Fibla	Luz Celestina Souto Larios	Miguel Ángel Martínez García
Doens	Fonkel	1	07/07/2025	Estudio comparativo de los marcadores discursivos conversacionales ¿verdad? y ¿sabes? en la conversación real y la ficción audiovisual	Ana Belén Llopis Cardona		Dorota Kotwica	Víctor Pérez Béjar	Carlos Castelló
Fernández Herrero	Lucía	2	11/09/2025	La representación del perpetrador en la obra de Laila Ripoll	Jesús Peris Llorca		Nuria Girona Fibla	Jaume Peris Blanes	Luz Celestina Souto Larios
Gil Ferrer	Martina	1	23/07/2025	La emigración española en Europa: las mujeres toman la palabra (1956-1975)	Javier Lluch Prats		Ricardo Rodrigo Mancho	Luz Celestina Souto Larios	Luis Bautista Boned
Gong	Han	1	23/06/2025	Estudio histórico contrastativo de la fraseología representada en las leyendas de G. A. Béquer	Santiago Vicente Llavata		María José Martínez Alcalde	Mercedes Quilis Merín	Ricardo Rodrigo Mancho
Kharitonova	Anastasia	1	11/07/2025	Aspectos problemáticos de la pronunciación del español en estudiantes rusos de ELE (niveles B1 y B2): aproximación	Antonio Hidalgo Navarro		Adrián Cabedo Nebot	Santiago Vicente Llavata	Marta Pilar Montañez Mesas

				contrastiva					
Llopis España	Enric	1	08/07/2025	Estudio de la autoría y el estilo en tres comedias de Guillén de Castro mediante herramientas de la lingüística computacional	Adrián Cabedo Nebot		Antonino Hidalgo Navarro	Ana Belén Llopis Cardona	David Giménez Folqués
Madrid Herráiz	Marina	2	11/09/2025	<i>Los cautivos de Argel</i> , de Lope de Vega: edición crítica del primer acto	Daniel Fernández Rodríguez y	Clara Monzó Ribes	Ricardo Rodrigo Mancho	Rafael Massanet Rodríguez	Rosá Durá Celma
Marco Martínez	Noelia	2	18/09/2025	Ahora todos son autistas: desinformación, estereotipos y reivindicación	Virginia González García		Marta Albelda Marco	Carles Navarro Carrascosa	Dorota Kotwica
Martínez Barceló	Yolanda	1	09/07/2025	La repetición: frecuencia, uso y distribución en la conversación de conflicto familiar	Dorota Kotwica		Marta Albelda Marco	María Estellés Arguedas	Adrián Cabedo Nebot
Martínez Marcos	Andrea Ixchel	2	16/09/2025	Intimidad, palabra y poder. Un análisis del malestar amoroso en la literatura contemporánea en español	Jaume Peris Blanes		Nuria Girona Fibla	José Martínez Rubio	Miguel Ángel Martínez García
Masegoso Forner	Laura	2	16/09/2025	La recuperación del pensamiento utópico en la literatura contemporánea	Jaume Peris Blanes		Nuria Girona Fibla	Jesús Peris Llorca	Miguel Ángel Martínez García
Osmancevic Aguirreza	Sara	1	27/06/2025	Contraste entre usos espontáneos y planificados de lenguaje igualitario en el discurso parlamentario	Marta Pilar Montañez Mesas		Mercedes Quilis Merín	Virginia González García	Dorota Kotwica
Patiño Ferrer	Eva	1	16/07/2025	Estudio y edición crítica de <i>El amparado de Dios</i> en la encrucijada del	Josefa Badía Herrera		Teresa Ferrer Valls	Clara Monzó Ribes	Rosa María Durá Celma

				drama hagiográfico					
Pérez Blasco	Irene	2	15/09/2025	Lo fantástico como dispositivo ecofeminista en la narrativa argentina contemporánea escrita por mujeres	Luz Celestina Souto Larios		Javier Lluch Prats	José Martínez Rubio	Miguel Ángel Martínez García
Pérez Roig	Marta	1	22/07/2025	Una "querella" contra los tratados: la desarticulación del ideal femenino en el paso de la Edad Media a la Edad Moderna	Clara Monzó Ribes		Nuria Girona Fibla	Daniel Fernández Rodríguez	Luis Bautista Boned
Rincón Camargo	Héctor	2	17/09/2025	La dramaturgia del silencio en <i>Noche oscura, lugar tranquilo</i> , de Carlos Enrique Lozano, y <i>Nuestra señora de las nubes</i> , de Arístides Vargas	Clara Monzó Ribes		Luz Celestina Souto Larios	Daniel Fernández Rodríguez	Rafael Massanet Rodríguez
San Martín Simón	Gema María	1	21/07/2025	Los clásicos en el aula: adaptaciones teatrales de <i>Bambalina Titelles</i> y su aplicación docente en la educación primaria	Jesús Peris Llorca		Nuria Girona Fibla	Jaume Peris Blanes	Josefa Badía Herrera
Sánchez Martínez	Laura	2	16/09/2025	Trazar genealogía: <i>La Familia de Pascual Duarte</i> y sus raíces literarias	Luis Bautista Boned		Luz Celestina Souto Larios	Daniel Fernández Rodríguez	Clara Monzó Ribes
Sánchez Nistal	Sara	2	15/09/2025	Madres monstruo: Maternidad y terror en <i>Mátate, Amor</i> (2012) de Ariana Harwicz y <i>El cielo de la selva</i> de Elaine Villar Madruga (2023)	Nuria Girona Fibla		Jaume Peris Blanes	Jesús Peris Llorca	Miguel Ángel Martínez García
Shui	Yanting	1	04/07/2025	El barrio de Ayora de Valencia y su paisaje lingüístico: diez años de	Mercedes Quilis Merín		David Giménez Folqués	Marta Pilar Montañez Folqués	Manuel Aguilar Ruiz

				evolución					
Torró Álvarez	Sofía	1	10/07/2025	La resignificación de tres farsas de Valle-Inclán: una revisión de <i>Tablado de marionetas para la educación de principios</i>	María Consuelo Candel Vila		Josefa Badía Herrera	Jesús Peris Llorca	Luis Bautista Boned
Trapsh	Elina	1	16/07/2025	Fenómenos léxicos y gramaticales del español de Argentina en cuentos completos I de Julio Cortázar	David Giménez Folqués		Antonio Hidalgo Navarro	Ana Belén Llopis Cardona	Manuel Aguilar Ruiz
Viñals Verdú	Salvador	1	16/07/2025	La enseñanza de la gramática en secundaria a través de un enfoque competencial: diagnóstico docente, propuesta didáctica y pilotaje en el aula	Virginia González García		María Amparo Ricós Vidal	Víctor Pérez Béjar	Elena Pascual Aliaga
Zhang	Mengru	2	18/09/2025	La cortesía valorizante en la comunicación digital: Un estudio pragmático en foros en línea	Dorota Kotwica		Mercedes Quilis Merín	Virginia González García	Santiago Vicente Llavata