

Fechas de convocatorias

| CÓDIGO DEL MÁSTER | CÓDIGO DE ASIGNATURA | ASIGNATURA | TIPO DE ASIGNATURA | CUATRIMESTRE | 1ª CONVOCATORIA | 2ª CONVOCATORIA |
|-------------------|----------------------|--|--------------------|--------------|---------------------|---------------------|
| 2240 | 44901 | Análisis del discurso de especialidad | OP | 2 | 3 de junio de 2024 | 19 de junio de 2024 |
| 2240 | 44902 | Análisis lingüístico del discurso digital | OP | 2 | 3 de junio de 2024 | 19 de junio de 2024 |
| 2240 | 44903 | Asesoría lingüística: corrección y peritaje lingüísticos | OP | 2 | 3 de junio de 2024 | 19 de junio de 2024 |
| 2240 | 44904 | Español coloquial: estudio avanzado | OP | 2 | 3 de junio de 2024 | 19 de junio de 2024 |
| 2240 | 44905 | Español como lengua extranjera: nuevas perspectivas | OP | 1 | 19 de enero de 2024 | 21 de junio de 2024 |
| 2240 | 44906 | Fraseología histórica y redes diacrónicas del español | OP | 1 | 19 de enero de 2024 | 21 de junio de 2024 |
| 2240 | 44907 | La lengua española en América en sus textos: estudio avanzado | OP | 1 | 19 de enero de 2024 | 21 de junio de 2024 |
| 2240 | 44908 | Paisaje lingüístico | OP | 1 | 19 de enero de 2024 | 21 de junio de 2024 |
| 2240 | 44909 | Últimas tendencias en Pragmática | OP | 2 | 3 de junio de 2024 | 19 de junio de 2024 |
| 2240 | 44910 | Metodología para la inv. ling. hispánica I: fundamentos teóricos y usos de técnicas estadísticas | OP | A | 3 de junio de 2024 | 19 de junio de 2024 |
| 2240 | 44911 | Metodología para la inv. ling. hispánica II: diseño de corpus y de trabajos académicos | OP | 1 | 19 de enero de 2024 | 21 de junio de 2024 |
| 2240 | 44913 | Prácticas externas: lengua | OP | A | 3 de junio de 2024 | 19 de junio de 2024 |
| 2240 | 44915 | Canon y literatura contemporánea | OP | A | 3 de junio de 2024 | 19 de junio de 2024 |
| 2240 | 44916 | Crítica teatral y análisis dramático | OP | 1 | 19 de enero de 2024 | 21 de junio de 2024 |

| | | | | | | |
|------|-------|--|----|---|---------------------|---------------------|
| 2240 | 44918 | Estética e ideología en la literatura latinoamericana actual | OP | 1 | 19 de enero de 2024 | 21 de junio de 2024 |
| 2240 | 44919 | Estudios de género | OP | 1 | 19 de enero de 2024 | 21 de junio de 2024 |
| 2240 | 44920 | Humanidades digitales | OP | 1 | 19 de enero de 2024 | 21 de junio de 2024 |
| 2240 | 44921 | Ilustrados y románticos en acción: la escritura autobiográfica | OP | 1 | 19 de enero de 2024 | 21 de junio de 2024 |
| 2240 | 44922 | La edición de textos en el siglo XXI: el universo del libro | OP | 2 | 3 de junio de 2024 | 19 de junio de 2024 |
| 2240 | 44923 | Literatura popular y literatura cortesana en la Edad Media y en los Siglos de Oro | OP | A | 3 de junio de 2024 | 19 de junio de 2024 |
| 2240 | 44924 | Metodología para la inv. lit. y teatral hisp. I: la escritura de la memoria en España y América Latina | OP | 1 | 19 de enero de 2024 | 21 de junio de 2024 |
| 2240 | 44925 | Metodología para la inv. lit. y teatral hisp. II: actor y práctica escénica en los Siglos de Oro | OP | 2 | 3 de junio de 2024 | 19 de junio de 2024 |

| | | | | | | |
|---|-------|-----|----|---|---------------------|----------------------|
| 2240 | 44914 | TFM | OB | A | 12 de Junio de 2024 | 9 de Septiembre 2024 |
| <p>Periodos de defensa</p> <p>1º periodo: de 01/10/2022 al 30/11/2022</p> <p>2º periodo: de 01/12/2022 al 31/01/2023</p> <p>3º periodo: de 01/02/2023 al 31/03/2023</p> <p>4º periodo: de 01/04/2023 al 31/05/2023</p> <p>5º periodo: de 01/06/2023 al 25/07/2023</p> | | | | | | |