

ITINERARIO I: LENGUA ESPAÑOLA

Horario 1er. semestre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-17.00	46765. La lengua española en América en sus textos: estudio avanzado	46756. Metodología para la investigación lingüística hispánica I	46764. Fraseología histórica y redes diacrónicas del español	46756. Metodología para la investigación lingüística hispánica I	
17.00-19.00	46764. Fraseología histórica y redes diacrónicas del español	46757. Metodología para la investigación lingüística hispánica II	46760. Español como lengua extranjera: nuevas perspectivas	46766. Paisaje lingüístico	
19.00-21.00			46760. Español como lengua extranjera: nuevas perspectivas		

Horario 2.º semestre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-17.00		46762. Análisis lingüístico del discurso digital	46757. Metodología para la investigación lingüística hispánica II	46761. Análisis del discurso de especialidad	
17.00-19.00		46780. Español coloquial: estudio avanzado	46767. Últimas tendencias en Pragmática	46763. Asesoría lingüística: corrección y peritaje lingüísticos	
19.00-21.00				46763. Asesoría lingüística: corrección y peritaje lingüísticos	

Prácticas externas: Coordinadores: David Giménez y Luz C. Souto Larios

Trabajo Fin de Máster Coordinadoras: Maria Estellés (Lengua) y Josefa Badía (Literatura)

ITINERARIO II: LITERATURA / TEATRO HISPÁNICOS

Horario 1er. semestre	<i>Lunes</i>	<i>Martes</i>	<i>Miércoles</i>	<i>Jueves</i>	<i>Viernes</i>
<i>15.00-17.00</i>		<i>46770. Canon y literatura contemporánea</i>	<i>46758. Literatura, teatro y productos culturales</i>		
<i>17.00.19.00</i>	<i>46773. Estudios de género</i>	<i>46775. Ilustrados y románticos en acción: la escritura autobiográfica</i>	<i>46778. Metodología para la investigación literaria y teatral hispánica I: la escritura de la memoria en España y América Latina</i>		
<i>19.00-21.00</i>	<i>46771. Crítica teatral y análisis dramático</i>	<i>46774. Humanidades digitales</i>			

Horario 2.º semestre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-17.00	46776. La edición de textos en el siglo XXI: el universo del libro		46778. Metodología para la investigación literaria y teatral hispánica I: la escritura de la memoria en España y América Latina		Recuperación de clases
17.00-19.00	46779. Metodología para la investigación literaria y teatral hispánica II: actor y práctica escénica en los Siglos de Oro	46770. Canon y literatura contemporánea	46776. La edición de textos en el siglo XXI: el universo del libro		
19.00-21.00	46777. Literatura popular y literatura cortesana en la Edad Media y en los Siglos de Oro	446779. Metodología para la investigación literaria y teatral hispánica II: actor y práctica escénica en los Siglos de Oro	46777. Literatura popular y literatura cortesana en la Edad Media y en los Siglos de Oro		

Prácticas externas: Coordinadores: David Giménez y Luz C. Souto Larios

Trabajo Fin de Máster Coordinadoras: Maria Estellés (Lengua) y Josefa Badía (Literatura)