

Comité Científico

Uta Felten (Universitat Leipzig, Alemania)

Juan Carlos de Miguel Canuto (UVEG)

Giulia Colaizzi (UVEG)

Filippo Silvestri

(Universita degli Studi di Bari, Italia)

Annarita Taronna

(Universita degli Studi di Bari, Italia)

Directoras

Awatef Ketiti (UVEG)

Silvia Guillam3n Carrasco (UVEG)

Contacto e inscripciones

jornadas.docencia.genero@gmail.com

Organiza:

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA
Departament de
Teoria dels Llenguatges
i Ciències de la Comunicaci3

**IBi
Tec**

Patrocina:

 **GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educaci3,
Investigaci3, Cultura i Esport

UNITAT D'IGUALTAT

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Web: <https://www.uv.es/ibitec/>



Facultat de Filologia, Traducci3 i Comunicaci3

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

I JORNADAS INTERNACIONALES

*La docencia universitaria con
perspectiva de g3nero, retos e
innovaci3*



Facultat de Filologia, Traducci3 i Comunicaci3
24 y 25 de octubre de 2018

24 DE OCTUBRE

9:00-10:30

INAUGURACIÓN - SALA CÉSAR SIMÓN

- Amparo Mañés (Directora de la Unitat d'Igualtat, UVEG)

- Giulia Colaizzi (Directora del Proyecto "Interculturalidad, biopolítica y tecnologías de género", UVEG)

- Santiago Renard (Director del Departamento de Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la comunicación, UVEG)

- Awatef Ketiti y Silvia Guillamón (Directoras de las Jornadas, UVEG)

10:30-12:00

PONENCIA – SALA CÉSAR SIMÓN

Margarita Freixas y Eva Codó (UAB)

El nuevo Grado en Estudios Socioculturales de Género: concepción, diseño y expectativas

12:30-14:00

MESA: LOS ESTUDIOS DE GÉNERO Y EL CURRÍCULUM UNIVERSITARIO, VENTAJAS Y OBSTÁCULOS - AULA 110

- Almudena Navas (UVEG) *Retrato de una transición profesional: singladura y rumbo en la universidad actual*

- Jorge Belmonte (UVEG) *La coeducación audiovisual como enfoque de género interdisciplinar: una experiencia docente en grado, máster y doctorado*

16:00-17:00

PONENCIA – SALA CÉSAR SIMÓN

Nieves Montesinos (UA) *Estudios de género en la Universidad de Alicante: obstáculos y perspectivas*

17:00-19:00

MESA: LA DOCENCIA UNIVERSITARIA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO, CONTEXTO Y CARACTERÍSTICAS - SALA CÉSAR SIMÓN

- Francisco José García (UCM) *La presencia de asignaturas con perspectiva de género en los grados de comunicación en España. Una visión para la implantación del New Syllabi de UNESCO-Unitwin*

- Ana Monleón (UVEG) *Algunos aspectos de la enseñanza de la literatura francesa en perspectiva de género en el grado de LML. Apuntes de una experiencia docente*

25 DE OCTUBRE

10:00-11:00

PONENCIA – SALA CÉSAR SIMÓN

Isabel Menéndez (UBU)

Género e innovación: estrategias básicas para Estudios de comunicación

11:30-14:00

MESA: INNOVACIÓN DOCENTE DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO, BUENAS PRÁCTICAS – AULA 110

- Begoña Pozo (UVEG) *Més dones, més igualtat, més cultura: la política cultural universitària a debat*

- Elena Mut (UVEG) *La docencia universitaria con Perspectiva de género en el Grado de Trabajo Social*

- Claudia Peña (UVEG) *¿Cómo hacer una obra audiovisual desde una perspectiva de género? Presentación del cortometraje 'Mínima línea'*

16:00-17:00

PONENCIA – SALA CÉSAR SIMÓN

Mar Esquembre (UA) *El enfoque de género en la Investigación y docencia en Ciencias jurídicas. La experiencia de la Red Feminista en Derecho Constitucional*

**17:00-18:30 – SALA CÉSAR SIMÓN
PROYECCIÓN**

Cortometraje artístico-pedagógico *HUMANA*, el cuerpo fuera del cuerpo, realizado por Josep María Gresa y Ángeles Giménez

18:30 – CLAUSURA