



## L'Aula de Cinema de la Universitat de València tanca l'any 2017 reivindicant les segones parts

### ***Cicle Segones parts sempre foren bones***

És ben conegut que les segones parts no solen gaudir d'afecte i estima per gran part dels crítics puristes, així com d'uns espectadors moltes vegades incapaços de deixar els prejudicis a un costat i entrar en el joc de la proposta que se'ns ofereix. I si les segones parts en qüestió són pel·lícules de terror, els contres poden ser encara més exacerbats. Al llarg de les dècades han existit segones parts que s'han allunyat molt de la proposta original i encara així han sigut massacrades sense pietat. Aquest cicle naix amb el propòsit de redimir aquesta circumstància i tractar de, amb nous visionats i revisions, que els espectadors puguen apreciar, sense prejudicis i amb objectivitat, pel·lícules que en el seu moment no van tindre grans crítiques però que, amb el temps i el canvi social pel que fa a evolució cinematogràfica, estan aconseguint un cert ressorgir i, per què no dir-ho, certa fama que en el seu dia les va ser arravatada de manera molt injusta.

El cicle s'obri el pròxim dimarts 5 de desembre amb la projecció de *Pesadilla en Elm Street 2: La venganza de Freddy* (Jack Sholder, 1985), continuació de l'exitosa cinta de terror de Wes Craven que, no obstant això, suposa una raresa dins de la saga pel seu to entre oníric i psicològic, amb una gran presència de la pulsio sexual. La següent sessió serà el dimarts 12 de desembre, amb *Batman vuelve* (Tim Burton, 1992), seqüela amb la qual Tim Burton va intentar repetir l'èxit del primer *Batman* (1989) sense aconseguir-ho, a pesar del magnetisme de les interpretacions dels roïns de la funció, Danny DeVito i Michelle Pfeiffer. Per últim, el dimarts 19 de desembre es tanca la programació amb *El exorcista 2: el hereje* (John Boorman, 1977), una cinta que hagué de lidiar amb l'enorme impacte cultural que va suposar el filme de William Friedkin de 1973, i que aquesta vegada opta més per la via del *thriller* psicològic que per la del terror pur amb una proposta més que interessant.

**MÉS INFORMACIÓ** [www.uv.es/auladecinema](http://www.uv.es/auladecinema) · [cineforum.atalante@gmail.com](mailto:cineforum.atalante@gmail.com)  
Coordinació tècnica Aula de Cinema de la UV (Héctor Gómez): 963983110

## **Cicle Segones parts sempre foren bones**

**Lloc:** Saló d'actes del Col·legi Major Rector Peset (Pl. Forn de Sant Nicolau, 4 – València).

**Horari:** 18:00

**Organitza:** Aula de Cinema de la UV.

**Coordina:** Joan Español

**Col·labora:** Col·legi Major Rector Peset.

Totes les sessions en VOSE, projectades en digital, amb presentació i col·loqui. Entrada lliure fins a completar aforament.

Dimarts 5 de desembre, 18:00.

***Pesadilla en Elm Street 2: La venganza de Freddy*** (A Nightmare on Elm Street 2: Freddy's Revenge, Jack Sholder, 1985, 83')

Presentació a càrrec de Joan Español (Aula de Cinema)

**Direcció:** Jack Sholder **Guió:** David Chaskin **Música:** Christopher Young

**Fotografia:** Jacques Haitkin **Intèrprets:** Robert Englund, Mark Patton, Kim Myers, Robert Rusler, Clu Gulager, Hope Lange

**Sinopsi:** Poc després que una família es trasllade a una casa en la qual anys abans s'havien comés diversos crims, el fill comença a tindre uns horribles malsons en els quals apareix un terrorífic personatge.

Dimarts 12 de desembre, 18:00.

***Batman vuelve*** (Batman Returns, Tim Burton, 1992, 130')

Presentació a càrrec de Cristina Morant i Héctor Gómez (Aula de Cinema)

**Direcció:** Tim Burton **Guió:** Daniel Waters, a partir del còmic de Bob Kane

**Música:** Danny Elfman **Fotografia:** Stefan Czapsky **Intèrprets:** Michael Keaton, Danny DeVito, Michelle Pfeiffer, Christopher Walken, Michael Gough, Michael Murphy

**Sinopsi:** L'heroi Batman haurà de defensar la ciutat de Gotham de l'amenaça de l'estrany i sinistre Pingüí i al mateix temps enfrontar-se a la bella i misteriosa Catwoman.

Dimarts 19 de desembre, 18:00

***El exorcista 2: el hereje*** (Exorcist II: The Heretic, John Boorman, 1977, 117')

Presentació a càrrec de Miquel Tello (Aula de Cinema)

**Direcció:** John Boorman **Guió:** William Goodhart, a partir de los personajes de

William Peter Blatty **Música:** Ennio Morricone **Fotografia:** William A. Fraker **Intèrprets:** Linda Blair, Richard Burton, Louise Fletcher, Max von Sydow, Kitty Winn, Paul Henreid

**Sinopsi:** Després d'investigar un cas de possessió demoníaca en Àfrica, el pare Lamont retorna als Estats Units per tractar de salvar a Regan, una jove que ja va estar posseïda pel diable anys enrere.



## El Aula de Cinema de la Universitat de València cierra el año 2017 reivindicando las segundas partes

### ***Ciclo Segundas partes siempre fueron buenas***

Es bien sabido que las segundas partes no suelen gozar de cariño y aprecio por gran parte de los críticos puristas, así como de unos espectadores muchas veces incapaces de dejar los prejuicios a un lado y entrar en el juego de la propuesta que se nos ofrece. Y si las segundas partes en cuestión son películas de terror, los contras pueden ser aún más exacerbados. A lo largo de las décadas han existido segundas partes que se han alejado mucho de la propuesta original y aun así han sido masacradas sin piedad. Este ciclo nace con el propósito de redimir dicha circunstancia e intentar con nuevos visionados y revisiones que los espectadores puedan apreciar, sin prejuicios y con objetividad, películas que en su momento no tuvieron grandes críticas pero que con el tiempo y el cambio social a lo que a evolución cinematográfica se refiere están consiguiendo cierto resurgir y, por qué no decirlo, cierta fama que en su día les fue arrebatada de manera muy injusta.

El ciclo se abre el próximo martes 5 de diciembre con la proyección de *Pesadilla en Elm Street 2: La venganza de Freddy* (Jack Sholder, 1985), continuación de la exitosa cinta de terror de Wes Craven que, no obstante, supone una rareza dentro de la saga por su tono entre lo onírico y lo psicológico, con una gran presencia de la pulsión sexual. La siguiente sesión será el martes 12 de diciembre, con *Batman vuelve* (Tim Burton, 1992), secuela con la que Tim Burton intentó repetir el éxito del primer *Batman* (1989) sin conseguirlo, a pesar del magnetismo de las interpretaciones de los villanos de la función, Danny DeVito y Michelle Pfeiffer. Por último, el martes 19 de diciembre se cierra la programación con *El exorcista 2: el hereje* (John Boorman, 1977), una cinta que tuvo que lidiar con el enorme impacto cultural que supuso el filme de William Friedkin de 1973, y que esta vez opta más por la vía del *thriller* psicológico que por la del terror puro con una propuesta más que interesante.

**MÁS INFORMACIÓN**  
[cineforum.atalante@gmail.com](mailto:cineforum.atalante@gmail.com)

[www.uv.es/auladecinema](http://www.uv.es/auladecinema)

Coordinación técnica Aula de Cinema de la UV (Héctor Gómez): 963983110

## **Ciclo *Segundas partes siempre fueron buenas***

**Lugar:** Salón de actos del Colegio Mayor Rector Peset (Pl. Horno de San Nicolás, 4 – Valencia).

**Horario:** 18:00

**Organiza:** Aula de Cinema de la UV.

**Coordina:** Joan Español

**Colabora:** Colegio Mayor Rector Peset.

Todas las sesiones en VOSE, proyectadas en digital, con presentación y coloquio.

Entrada libre hasta completar aforo.

Martes 5 de diciembre, 18:00.

***Pesadilla en Elm Street 2: La venganza de Freddy*** (A Nightmare on Elm Street 2: Freddy's Revenge, Jack Sholder, 1985, 83')

Presentación a cargo de Joan Español (Aula de Cinema)

**Dirección:** Jack Sholder **Guion:** David Chaskin **Música:** Christopher Young  
**Fotografía:** Jacques Haitkin **Intérpretes:** Robert Englund, Mark Patton, Kim Myers, Robert Rusler, Clu Gulager, Hope Lange

**Sinopsis:** Poco después de que una familia se traslade a una casa en la que años antes se habían cometido varios crímenes, el hijo comienza a tener unas horribles pesadillas en las que aparece un terrorífico personaje.

Martes 12 de diciembre, 18:00.

***Batman vuelve*** (Batman Returns, Tim Burton, 1992, 130')

Presentación a cargo de Cristina Morant y Héctor Gómez (Aula de Cinema)

**Dirección:** Tim Burton **Guion:** Daniel Waters, a partir del cómic de Bob Kane  
**Música:** Danny Elfman **Fotografía:** Stefan Czapsky **Intérpretes:** Michael Keaton, Danny DeVito, Michelle Pfeiffer, Christopher Walken, Michael Gough, Michael Murphy

**Sinopsis:** El hombre murciélago deberá defender la ciudad de Gotham de la amenaza del extraño y siniestro Pingüino y al mismo tiempo enfrentarse a la hermosa y misteriosa Catwoman.

Martes 19 de diciembre, 18:00

***El exorcista 2: el hereje*** (Exorcist II: The Heretic, John Boorman, 1977, 117')

Presentación a cargo de Miquel Tello (Aula de Cinema)

**Dirección:** John Boorman **Guion:** William Goodhart, a partir de los personajes de William Peter Blatty **Música:** Ennio Morricone **Fotografía:** William A. Fraker  
**Intérpretes:** Linda Blair, Richard Burton, Louise Fletcher, Max von Sydow, Kitty Winn, Paul Henreid

**Sinopsis:** Después de investigar un caso de posesión demoníaca en África, el padre Lamont regresa a Estados Unidos para intentar salvar a Regan, una niña que ya estuvo poseída por el diablo años antes.