



21 de Septiembre 2011 - **"Bwana"** - Dirección: Imanol Uribe

Guión: Imanol Uribe - Año: 1996 - Duración: 90 min. - País: España.

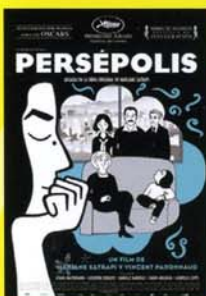
Una familia se encuentra casualmente con un inmigrante negro. Hambriento y con el frío en el cuerpo acaba de llegar a una playa española. Tras la desconfianza inicial comienza una relación muy sutil que no se verá libre de algunos sobresaltos. Ignoramos en qué época nos hallamos, los vehículos son de los años noventa, Induráin fue un antiguo campeón del Tour y los actores parecen rejuvenecidos. Igual no hemos efectuado ningún viaje en el tiempo y se trate de un acontecimiento actual.



19 de Octubre 2011 - **"No matarás"** - Dirección: Krzysztof Kieslowski

Guión: Krzysztof Kieslowski & Krzysztof Piesiewicz - Año: 1988 - Duración: 81 min. - País: Polonia.

Unos personajes en una ciudad gris y desangelada se limitan a llevar aburridas existencias: Piotr parece algo más optimista tras prepararse para un examen que lo ha de convertir en abogado. El taxista lava su coche antes de comenzar una nueva jornada. Jacek ha emigrado del campo y lleva la tragedia escrita en su rostro. Decidido a salir de la monotonía, tomará el peor de los caminos para escribir una historia de espanto y horror.



16 de Noviembre 2011 - **"Persépolis"** - Dirección: Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud

Guión: Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud (Cómic: Marjane Satrapi) - Año: 2007  
Duración: 95 min.- País: Francia.

Marjane es una niña iraní, llena de encanto y curiosidad no se percata del duro destino que le puede deparar a una mujer un país que no respeta a la mitad de su población. Obligada a marcharse de adolescente a Europa y conocer una sociedad que le resulta discotequera pero extraña, regresa deprimida por la soledad. De nuevo en Irán, llevará velo por la imposición de un régimen intolerante y tiránico, y se someterá a sus leyes.



14 de Diciembre 2011 - **"La pesadilla de Darwin"** - Dirección: Hubert Sauper

Guión: Hubert Sauper - Año: 2004 - Duración: 107 min. - País: Francia.

Nos preguntamos qué clase de pez habita las aguas del lago Victoria. Al parecer es un invasor que ha llegado para no marcharse a menos que la pesca intensiva acabe con él. Curiosamente en ese país hay otros invasores.

Algunos vienen y van para llevarse peces y dejar armas. Otros, instalados en el poder, se benefician de negocios lucrativos en la compañía de sus socios europeos. Y por último quienes sufrieron la invasión: personas pobres que malviven de la espina del pez, mujeres que venden su cuerpo, niñas y niños de la calle....



18 de Enero 2012 - **"Radio Favela"** - Dirección: Helvécio Ratton.

Guión: Helvécio Ratton, Jorge Durán, Eid Ribeiro. - Año: 2002. - Duración: 92 min. -País: Brasil.

Brasil es un lugar idílico con playas y carnavales que llenan de color las estampas de agencias de viajes; pero barriadas y otros asentamientos esconden sus sombras.

En Belo Horizonte un grupo de chicos hace lo posible por montar una emisora de radio, la favela es grande y trabajarán duro para darle voz a los pobres, aunque la falta de recursos no es su mayor problema cuando hace acto de presencia la policía.

AMNISTÍA INTERNACIONAL  
Valencia



VNIVERSITAT  
ID VALÈNCIA  
LA NAU

## 2º CICLO DE CINE SOBRE DERECHOS HUMANOS



ORGANIZA:  
Amnistía Internacional-Valencia

COLABORA:  
Universitat de València





15 de Febrero 2012 - **"Frozen river"** - Dirección: Courtney Hunt

Guión: Courtney Hunt - Año: 2008.- Duración: 97 min. - País: Estados Unidos.

La pobreza no sabe de países. Estados Unidos da imagen de potencia todopoderosa; si bien, parte de sus gentes malvive con infraempleos o cometiendo delitos. Es el caso de las dos mujeres de nuestra historia, la una es blanca caucasiana y la otra es mohawk.

Un día, acuciadas por su situación económica, deciden pasar inmigrantes a través de la frontera canadiense. Esa frontera está custodiada por patrullas fronterizas, ¿resultarán disuasorias o será el río helado que separa ambos países el que imponga su ley?.



7 de Marzo 2012 - **"Thelma y Louise"** - Dirección: Ridley Scott

Guión: Callie Khouri - Año: 1991.- Duración: 120 min.- País: Estados Unidos.

Dos chicas de vida anodina y sometidas a una realidad indeleble deciden escaparse un fin de semana. Buscan un poco de diversión aunque su viaje estará lleno de descubrimientos. En realidad el mundo es excesivamente masculino para unas mujeres que deciden desmarcarse y son los hombres quienes las persiguen por el camino de la vida. Thelma y Louise acabarán planteándose disyuntivas de muy difícil solución.



18 de Abril 2012 - **"Osama"** - Dirección: Siddiq Barmak

Guión: Siddiq Barmak - Año: 2003.- Duración: 83 min. - País: Afganistán.

"Osama" es nombre de hombre pero será una niña quien adopte ese nombre para pasar desapercibida ante los Talibán. Son los años duros de este régimen, la opresión política, religiosa y social son moneda corriente. La difícil situación de las gentes es un agravante; aunque lo peor de todo es la violencia del hombre contra la mujer. "Osama", nuestra niña, hará todo lo posible por mantener a su familia, cuando llegue a la escuela estará expuesta a que se descubra su verdadera identidad.



16 de Mayo 2012 - **"Redacted"** - Dirección: Brian De Palma.

Guión: Brian De Palma. - Año: 2007. - Duración: 90 min. - País: Estados Unidos.

Irak, Mahmudiya, marzo de 2006. La ocupación americana del país está en su apogeo. Un grupo de soldados se salta las normas de la guerra y perpetra uno de los crímenes más sonados desde que Estados Unidos decidiera ocupar el país árabe.

Esta película, que obtuvo el León de Plata en el festival de Venecia, está basada en hechos reales que motivaron la denuncia de Amnistía Internacional.



13 de Junio 2012 - **"Fresa y chocolate"**-Dirección: Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío.

Guión: Senel Paz - Año: 1993 - Duración: 108 min. - País: Cuba.

La relación entre David y Diego es la cara y la cruz de un régimen homófobo. David, estudiante y defensor a ultranza del régimen castrista. Diego, artista e iconoclasta que transgrede ese régimen, el primero se empeñará en perseguir al segundo en un intento por depurar el país de toda influencia imperialista; pero la historia será mucho más que la lucha entre el bien y el mal.

## QUIÉNES SOMOS

Amnistía Internacional es un movimiento global integrado por personas, en su mayoría voluntarias, que trabajan para que se respeten los derechos humanos en todo el mundo.

Nuestra visión es la de un mundo en el que todas las personas disfrutan de todos los derechos humanos proclamados en la Declaración Universal de Derechos Humanos y en otros instrumentos internacionales de derechos humanos.

Animados por esta visión, nuestra misión consiste en realizar labores de investigación y acción centradas en impedir y poner fin a los abusos graves contra todos los derechos humanos.

Investigación y acción son los motores que impulsan a Amnistía Internacional. Imparcialidad e independencia, sus señas de identidad.

## ORGANIZA:

Amnistía Internacional-Valencia

## COLABORA:

Universitat de València

## PROYECCIONES a las 19h.

Aula Magna

La Nau - Universitat de València

Carrer de la Universitat, 2 · València

## ENTRADA GRATUITA

**AMNISTIA INTERNACIONAL**  
**València**



Carnissers, 14-baix drta. - 46001 Valencia

T: 963 913 984 - F: 963 913 984

E: valencia@es.amnesty.org

W: www.es.amnesty.org/valencia