

Nascuda a Castalla, en la comarca de l'Alcoià, Assumpta Jover Leal es va llicenciar en Sociologia per la Universitat de València en 2011. Amb una beca del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport desenvolupada en l'Institut de la Dona de la Universitat de València, obté el Títol oficial de Màster de Gènere i Polítiques d'Igualtat en la mateixa Universitat en 2013. Investigadora en formació en el Programa de Doctorat "Estudis de gènere i polítiques d'Igualtat", assisteix a congressos, seminaris i jornades científiques. Actualment està finalitzant els seus estudis de doctorat en la Universitat de València i l'Institut de la Dona a l'espera de completar una col·laboració de mobilitat amb la UNAM (Universitat Autònoma de Mèxic).

*L'amor en temps del capitalisme*, fruit de les investigacions sociològiques d'Assumpta Jover, ha sigut el llibre guanyador del concurs d'ACICOM que nodreix anualment la col·lecció *Joves investigacions/nova comunicació*.

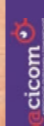


+ebook  
GRATIS

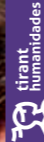
Llibre guanyador  
del concurs  
«Joves Investigacions /  
Nova comunicació»



L'amor en temps del capitalisme



Assumpta Jover Leal



# L'AMOR EN TEMPS DEL CAPITALISME

Assumpta Jover Leal



*L'amor en temps del capitalisme* és una investigació sociològica sobre les relacions afectiva-sexuals de les persones construïdes i identificades en les feminitats de les societats occidentals capitalistes o neoliberals. L'autora del llibre, Assumpta Jover, pregunta i es pregunta si actualment en què l'alliberament sexual s'està institucionalitzant, les persones i més concretament les dones... s'han alliberat sexualment? Què significa això? Han deixat, per tant, de ser les usuàries per excel·lència del romanticisme?

De la mà de Frida, Virginia, Marie i Dolores, les quatre entrevistades d'aquesta investigació, a més de la mateixa experiència de l'autora, i tenint molt presents els discursos mediàtics a partir de la revista *Cosmopolitan*, descobrirem com en l'actualitat eixes dones estan ubicades al mig de dos imaginaris simbòlics i materials: l'amor romàntic i l'alliberament sexual. Aquests dos imaginaris, a través de les agències socials encarregades de la seua transmissió, participen en la construcció de l'ordre de gènere que domina les nostres societats. Però a més del nivell genèric, i en estreta vinculació amb ell, aquests imaginaris col·laboren molt de prop amb el sistema econòmic capitalista, principalment amb el mercat de consum a partir del qual en el llibre s'anomena "el consum de l'amor romàntic" i "el consum de l'alliberament sexual".

La ubicació al mig d'aquests dos imaginaris, més que una imposició és el marc de relacions de poder en què s'han construït. I per tant, també el lloc des del qual tenen l'oportunitat de qüestionar i actuar.