

NITS DE CINEMA AL CLAUSTRE DE LA NAU.

DEL 12 AL 21 DE JULIOL DE 2019

Organitza: Aula de Cinema de la Universitat de València

Col·labora: La Filmoteca – Institut Valencià de Cultura

Totes les projeccions en VOSE.

Inici de les sessions: 22 h. Entrada lliure. Aforament limitat

20 Anys de La Nau, 20 anys de cinema

La Nau compleix 20 anys com a centre cultural de referència a la ciutat de València. Per tal cosa, l'Aula de Cinema s'uneix a les celebracions d'este aniversari i proposa una revisió de les pel·lícules estrenades a 1999.

Oferim la següent selecció:

Divendres 12 de juliol

Las vírgenes suicidas (1999). EE.UU. 97 min.

Direcció: Sofia Coppola

Sinopsi: Anys 70, en un barri residencial d'una ciutat americana viu en perfecta harmonia la família Lisbon. No obstant això, aquest paradís s'enfonsa quan Cecília, la menor de les germanes, es suïcida als dotze anys.

Diumenge 14 de juliol

Todo sobre mi madre (1999). Espanya. 105 min

Direcció: Pedro Almodóvar

Sinopsi: Madrid. Manuela, una mare soltera, veu morir al seu fill el dia en què compleix 17 anys. Destrossada, Manuela viatja llavors a Barcelona a la recerca del pare del xiquet.

Dimarts 16 de juliol

Matrix (1999). EE.UU. 131 min.

Direcció: Lilly Wachowski, Lana Wachowski

Sinopsi: Thomas Anderson és un programador informàtic a qui no li va molt bé, malgrat ser un dels millors informàtics. Quan ix de treballar, Thomas es converteix en Neo, àlies que utilitza en el món dels hackers informàtics.

Divendres 19 de juliol

Magnolia (1999). EE.UU. 188 min.

Direcció: Paul Thomas Anderson

Sinopsi: Nou trames paral·leles ambientades a Los Angeles: un xiquet prodigi, el presentador d'un concurs de televisió, un ex-xiquet prodigi, un moribund, el seu fill perdut, la dona i l'infermer del moribund. Són històries aparentment independents, però que guarden entre si una estranya relació.

Diumenge 21 de juliol

Boys don't cry (1999). EE.UU. 114 min.

Direcció: Kimberly Peirce

Sinopsi: Teena Brandon sempre ha desitjat ser un xic. Així que un dia decideix tallar-se el pèl, ocultar els seus pits sota un embenatge atapeït, i canviar l'ordre del seu nom, passant-se a cridar Brandon Teena.

Films de Culte

En col·laboració amb La Filmoteca de València i la seua programació de Filmó d'Estiu.

Dissabte 13 de juliol

Sospechosos habituales (1995). EE.UU. 105 min

Direcció: Bryan Singer

Sinopsi: L'agent especial Dave Kujan investiga sobre un sospitós incendi que s'ha produït en un vaixell situat en el port de Sant Pere. L'única pista que té és un estafador que va sobreviure a la catàstrofe.

Dilluns 15 de juliol

¿Quién puede matar a un niño? (1976). Espanya. 100 min

Direcció: Narciso Ibáñez Serrador

Sinopsi: Tom i Evelyn són una parella de turistes anglesos que viatja a una població costanera espanyola per a gaudir a la fi d'una tardana lluna de mel. La seua sorpresa serà majúscula quan descobreixen que els únics habitants de l'illa són xiquets que, animats per una misteriosa força, es rebel·len contra els adults.

Dimecres 17 de juliol

Tenemos que hablar de Kevin (2011). Regne Unit. 110 min.

Direcció: Lynne Ramsay

Sinopsi: Eva, una dona satisfeta amb si mateixa, és autora i editora de guies de viatge. Casada des de fa anys amb Franklin, un fotògraf que treballa en publicitat, decideix, amb gairebé quaranta anys i després de molts dubtes, tenir un fill.

Dijous 18 de juliol

Projecció especial

Nits de Cinema al Claustre de La Nau

Del 12 al 21 de julio de 2019

Organiza: Aula de Cine de la Universitat de València

Colabora: La Filmoteca - Institut Valencià de Cultura

Todas las proyecciones en VOSE.

Inicio de las sesiones: 22 h. Entrada libre. Aforo limitado

20 Años de La Nau, 20 Años de cine

La Nau cumple 20 años como centro cultural de referencia en la ciudad de Valencia. Por tal cosa, el Aula de Cine se une a las celebraciones de este cumpleaños y propone una revisión de las películas estrenadas en 1999.

Ofrecemos la siguiente selección

DIVENDRES 12 DE JULIOL

Las vírgenes suicidas (1999). EE.UU. 97 min.

Dirección: Sofia Coppola

Sinopsis: Años 70, en un barrio residencial de una ciudad americana vive en perfecta armonía la familia Lisbon. Sin embargo, ese paraíso se desmorona cuando Cecilia, la menor, se suicida a los doce años.

DIUMENGE 14 DE JULIOL

Todo sobre mi madre (1999). Espanya. 105 min

Dirección: Pedro Almodóvar

Sinopsis: Madrid. Manuela, una madre soltera, ve morir a su hijo el día en que cumple 17 años, por echarse a correr para conseguir el autógrafo de Huma Rojo, su actriz favorita. Destrozada, Manuela viaja entonces a Barcelona en busca del padre del chico

DIMARTS 16 DE JULIOL

Matrix (1999). EE.UU. 131 min.

Dirección: Lilly Wachowski, Lana Wachowski

Sinopsis: Thomas Anderson es un programador informático a quien no le va muy bien, a pesar de ser uno de los mejores informáticos. Cuando sale de trabajar, Thomas se convierte en Neo, alias que utiliza en el mundo de los hackers informáticos

DIVENDRES 19 DE JULIOL

Magnolia (1999). EE.UU. 188 min.

Dirección: Paul Thomas Anderson

Sinopsis: Nueve tramas paralelas ambientadas en el Valle de San Fernando, en Los Ángeles: un niño prodigio, el presentador de un concurso de televisión, un ex-niño prodigio, un moribundo, su hijo perdido, la mujer y el enfermero del moribundo. Son historias aparentemente independientes, pero que guardan entre sí una extraña relación

DIUMENGE 21 DE JULIOL

Boys don't cry (1999). EE.UU. 114 min.

Dirección: Kimberly Peirce

Sinopsis: Teena Brandon siempre ha deseado ser un chico. Así que un día decide cortarse el pelo, ocultar sus pechos bajo un vendaje apretado, y cambiar el orden de su nombre, pasándose a llamar Brandon Teena.

Films de Culto

En colaboración con La Filmoteca de Valencia y su programación de Film de Verano

DISSABTE 13 DE JULIOL

Sospechosos habituales (1995). EE.UU. 105 min

Dirección: Bryan Singer

Sinopsis: El agente especial Dave Kujan investiga sobre un sospechoso incendio que se ha producido en un barco situado en el puerto de Sant Pere. La única pista que tiene es un estafador que sobrevivió a la catástrofe

DILLUNS 15 DE JULIOL

¿Quién puede matar a un niño? (1976). Espanya. 100 min

Dirección: Narciso Ibáñez Serrador

Sinopsis: Tom y Evelyn son una pareja de turistas ingleses que viaja a una población costera española para disfrutar al fin de una tardía luna de miel. Su sorpresa será mayúscula cuando descubran que los únicos habitantes de la isla son niños, unos niños que, animados por una misteriosa fuerza, se rebelan contra los adultos.

DIMECRES 17 DE JULIOL

Tenemos que hablar de Kevin (2011). Regne Unit. 110 min.

Dirección: Lynne Ramsay

Sinopsis: Eva, una mujer satisfecha consigo misma, es autora y editora de guías de viaje. Casada desde hace años con Franklin, un fotógrafo que trabaja en publicidad, decide, con casi cuarenta años y tras muchas dudas, tener un hijo

DIJOURS 18 DE JULIOL

Proyección especial

CINEMA NIGHTS IN THE CLOISTER OF LA NAU.

FROM 12th TO 21st JULY 2019

Organised by: Cinema Club of the Universitat de València

Collaborators: La Filmoteca – Institut Valencià de Cultura

All the films are played in original version with subtitles.

Hour: 10 p.m. Free entry. Limited capacity

20 YEARS OF LA NAY, 20 YEARS OF CINEMA

It is the 20th anniversary of the Valencian cultural centre. The cinema club wants to celebrate this anniversary with a list of films that were released in 1999.

We offer the following list of films:

FRIDAY 12th JULY

The Virgin Suicides (1999). USA 97 min.

Director: Sofia Coppola

Synopsis: In 1970s, the perfect Lisbon family lives in a residential area in an American town. However, harmony collapses when the younger daughter, Cecilia, commits suicide when she is 12.

SUNDAY 14th JULY

Todo sobre mi madre (1999). Spain 105 minutes

Director: Pedro Almodóvar

Synopsis: Madrid. Manuela, a single mother, sees his son die in his 17th birthday. She is in pieces and travels to Barcelona to look for the father of the child.

TUESDAY 16th JULY

Matrix (1999). USA 131 min.

Director: Lilly Wachowski, Lana Wachowski

Synopsis: Thomas Anderson is a computer programmer who does not fare very well, although he is one of the best computer experts. When he comes out of work, he becomes Neo, an alias that she uses in the world of hackers.

FRIDAY 19th JULY

Magnolia (1999). USA 188 min.

Director: Paul Thomas Anderson

Synopsis: 9 parallel stories take place in Los Angeles: a prodigy child, a TV contest host, a former prodigy child, a dying man, his lost child, his wife and his nurse. Their stories are apparently independent. However, they hide a strange relationship.

SUNDAY 21st JULY

Boys don't cry (1999). USA 114 min.

Director: Kimberly Peirce

Synopsis: Teena Brandon has always wanted to be a child. This is the reason why one day she decided to have her hair cut, hide her breasts under a tight bandage and changing her name to Brandon Teena.

CULT FILMS

In collaboration with La Filmoteca de València and its summer film programme.

SATURDAY 13th JULY

The Usual Suspects USA 105 minutes

Director: Bryan Singer

Synopsis: The special agent Dave Kujan investigates a fire in about located in the Port of Los Angeles. The only clue that he has is that a fraudster survived the catastrophe.

MONDAY 15th JULY

¿Quién puede matar a un niño? (1976). Spain 100 min

Director: Narciso Ibáñez Serrador

Synopsis: Tom and Evelyn are an English couple on vacation in the Spanish coast to enjoy their honeymoon. To their surprise, they discover that the inhabitants of the island are children that, encouraged by a mysterious strength, rise up against adults.

WEDNESDAY 17th JULY

We Need to Talk About Kevin (2011). UK. 110 min.

Director: Lynne Ramsay

Synopsis: Eva is a happy woman. She is the author and editor of travel guides. She is married for several years with Franklin, a photographer who works in advertisement. She decides when she is around 40 and after many doubts to have a child.

THURSDAY 18th JULY

Special screening