

**PROGRAMACIÓ AULA D'ARTS ESCÈNIQUES**  
**UNIVERSITAT DE VALÈNCIA**  
**Sala Matilde Salvador**

Col·loqui tots els dimecres amb les companyies en acabar la funció

**FEBRER**

Dimecres 7 i dijous 8. 17, 19.30 h

**'Europe from the inside, Europe from the outside'. MOSTRA DEL TALLER DE TEATRE D'ESCENA ERASMUS DE LA UV.** Mostra-espectacle del Taller de Formació Actoral del projecte teatral europeu Escena Erasmus de la Universitat de València. Curs 2017-2018. Més informació a [www.escenaerasmus.eu](http://www.escenaerasmus.eu). Direcció Josep Valero.

Dimecres 14 i dijous 15. 19.30 h

**LOS INVITADOS.** Per Colectivo Fracasadas. Direcció: Ximo Flores.

*És creixent el nombre de ciutadans europeus que veuen en la migració de refugiats el perill de la pèrdua de la seua cohesió i solidaritat de grup: la seua identitat. El reconeixement que som tots, cadascú a la seua manera, uns bojos estranys, ofereix l'única esperança d'una tolerable coexistència.*

Dimarts 20, dimecres 21 i dijous 22. 19.30 h

**LISÍSTRATA.** Per Komos Compañía Teatral. Direcció: Miguel Navarro.

*El clàssic d'Aristòfanes narra la insostenible situació que pateixen les dones de l'Hèlade per la guerra que fa anys que assola la regió. Per a aconseguir la pau fora de casa faran la guerra dins. No més trobades sexuals mentre el conflicte perdure. Un pacte de dones per a vèncer la guerra dels homes.*

Dimecres 28 i dijous 1 de març. 19.30 h

**MARTINGALA.** Per La SubTerránea. Dramaturgia: Lucía Sáez, Ester Martínez i Lucía Abellán. *Per a poder governar un animal de tir és necessari fixar corretges al seu cap, d'aquesta manera se'l pot dirigir i orientar. La martingala és només una d'aquestes corretges, el més imperceptible, el que evita que la cavalleria alce el cap més del degut. Martingala parla de com la manipulació mediàtica ens afecta cada dia. La reflexió sobre què és i com s'executa és de cada espectador.*

**MARÇ**

Dimecres 7 i dijous 8. 19.30 h

**LAS SINSOMBRERO.** Per Fet Foios Escola de Teatre. Autor i direcció: Amparo Vayá.

*Entre els anys 20 i 30 del segle passat, un extraordinari grup de dones artistes i intel·lectuals de la generació del 27 foren silenciades. Les "Sinsombrero" foren capaços de llevar-se els*

*barrets per viure amb llibertat i passió la seua vida i transmetre-ho a les seues obres. Un viatge per la vida i exili de Concha Méndez, María Teresa León, Maruja Mallo i María Zambrano.*

Dimecres 21 i dijous 22. 19.30 h

**VIDA.** Per Compañía Improvisada. Coreografia i interpretació Henar Fuenteteja i Miguel Tornero.

*Espectacle de dansa en què el masculí i el femení estableixen un diàleg mitjançant el cos més enllà del gènere. Un cant a la trobada, al dubte, a l'amor, a la calma i al temps.*

Dimecres 28. 19.30 h

**TEATRE FÒRUM.** (Obra per confirmar). Projectió i col·loqui.

Col·laboració amb Centre de Documentació de Música, Teatre i Dansa CultuArts.

\*Entrada gratuïta\*

## **ABRIL**

Dimarts 10, dimecres 11, dijous 12 i divendres 13. 19.30 h

**FESTIVAL DANSA VALÈNCIA** (més informació <https://goo.gl/ZXQnQG>)

Dimecres 18 i dijous 19. 19.30 h

**L'ALEGRIA ESTÀ ACÍ DINS.** Per La Família Política. Text i dramaturgia:

Guadalupe Sáez. Direcció: Kika Garcelán i Pau Gregori.

*És vostè feliç? On s'amaga la felicitat? De tant en tant la felicitat també és un exercici de resistència en què volem creure que podem aguantar fins que ens arribe. Quant de temps serem capaços d'aguantar ara?*

Dimecres 25 i dijous 26. 19.30 h

**MIDNIGHT.** Per La Trinxera. Dramaturgia: Carles Sanchis.

*Les persones canvien. Quantes voltes hem mirat enrere, cap a la persona que érem, i ens hem adonat que ens hem perdut a nosaltres mateixos pel camí? Quantes vegades hem mirat cap al nostre passat i ens hem preguntat si realment l'hem vençut?*

Dimecres 25. 19.30 h

**Vídeo-Dansa.** Projectió i posterior col·loqui.

\*\* Col·legi Major Rector Peset. Entrada gratuïta. \*\*

## MAIG

Dimecres 2, dijous 3, divendres 4, dimarts 8 dimecres 9 i dijous 10. 19.30 h

**MOSTRA CONJUNTA DELS TALLERS PERMANENTS DE TEATRE UV.** "1937-2018: en defensa de la cultura". Professors Josep Valero i Pep Sanchis.

Dimecres 16 i dijous 17. 19.30 h

**MOSTRA TALLER PERMANENT DE TEATRE UV PER A LA GENT GRAN.** Professor Tono Berti.

Dilluns 21, dimarts 22, dimecres 23, dijous 24 i divendres 25. 19. 30 h

**ERASMUS SCENE EUROPEAN FESTIVAL.** Organitza: Erasmus+ Scene Network.

Durant una setmana celebrarem a València el primer festival europeu Escena Erasmus, en què es presentaran les noves produccions de les seus de València, Marburg i Pàdua i on celebraran, a més, trobades, conferències i tallers entorn d'Europa i la integració de les persones refugiades. Tota la informació a [www.escnetwork.eu](http://www.escnetwork.eu).

Dimarts 29, dimecres 30, dijous 31 i divendres 1 de juny. 19.30 h

**LA GRAN FINAL.** Per Escena Erasmus, projecte teatral europeu de la UV. Última part de la Trilogia de les Migracions. Després d'"El circ de la frontera" i "La fira invisible" tanquem aquesta reflexió actual i necessària sobre les migracions a Europa. En aquest cas imaginem un futur més llunyà, en què, potser, els errors actuals podrien haver sigut esmenats.

## JUNY

Dimecres 6. 19.30 h

**¡VIVAMOS UN SUEÑO!** Grup de teatre Amics de la Nau Gran. Autor i direcció: Clemente Carrasco. Una companyia de teatre de gent gran, amb anys d'experiència i èxits, acaba de rebre diversos premis pel seu últim muntatge i es planteja estar a la *Glòria* dels famosos. En la *Glòria*, seran rebuts pels seus "receptors oficials" que els demanaran que demostrin els seus dots d'actors davant un públic molt divers.

## JULIOL

Dimecres 4 i dijous 5. 19.30 h

**BIENNAL DE TEATRE UNIVERSITARI XARXA VIVES**

(més informació <https://goo.gl/ZXQnQG>)