

# Montaje final

## NUEVA CUBIERTA

La nueva cubierta mantiene los elementos de la antigua, aunque lógicamente con las tecnologías de materiales actuales. Las vigas y las correas también son de madera, pero laminada, al igual que el tablero sobre el que asientan las tejas, aunque es tipo sándwich con un aislamiento en el centro entre dos tableros de madera. En lugar de la capa de tierra se extiende una tela impermeable y la teja, que se recupera para mantener su imagen en lugar de recibirla con mortero se atornilla. El canalón que recogía el agua contra el campanario, que estaba montado con pequeños canales en U de cerámica vidriada, es de chapa de cinc.

La estructura de madera, asienta sobre un zuncho perimetral de hormigón que corona los muros de la nave. El zuncho se ancla al muro con varillas roscadas de acero inoxidable. Este zuncho absorbe las fuerzas horizontales que hace la cubierta.

La estructura está formada por cerchas con dos vigas en cada faldón de la cubierta y un tirante. Es del tipo que en el siglo XVI, cuando se construye la iglesia, llaman de par y nudillo.

Cada cercha con las dos vigas de madera y el tirante se montan en la plaza y se eleva hasta la cubierta con la grúa.

Para asentar las tejas se ponen tableros de madera con aislamiento térmico que evita cambios bruscos de temperatura en la estructura y mejora el clima interior de la iglesia.

Uniendo todas las vigas del ábside hay una pieza especial de acero inoxidable.

Es muy importante que sea fácilmente accesible y segura para poder hacer el mantenimiento, cambiar tejas rotas, limpiar la suciedad, plásticos, pequeñas piedras, tierra etc. Una escalera permite el acceso desde el campanario. En la cumbrera una chapa ancha, llamado andador, con una línea de vida, para ir atado con arnés de seguridad, delinea un recorrido para bajar a cualquier punto.

Por una pequeña puerta se accede al interior y permite revisar las vigas y la parte superior de las bóvedas.



Cartela de acero galvanizado para unión de las vigas del ábside.



Interior de la cubierta. El tablero permite un fácil acceso en toda su longitud.



Montaje de las tejas del alero.



Colocación del enrastrelado sobre el tablero de panel sandwich.



Vigas, pares y tablero del ábside.



Puerta de entrada al interior de la cubierta.



Colocación de la tela de impermeabilización y los rastreles de madera para apoyo de las tejas.



Canal de encuentro de la cubierta con un contrafuerte.



La cubierta coronada por el andador y a la izquierda en primer plano el canalón del encuentro con el campanario.



La nueva cubierta con las tejas viejas recuperadas.

---

AUTORES

Gema Casani Gozalbo, Rodrigo Pérez Carcel,  
Javier Yuste Navarro e Ignacio Docavo