

PROGRAMA FORMATIVO MASTER GESTIÓN CULTURAL**Créditos****75****PRIMER CURSO****60****MODULOS OBLIGATORIOS (primer cuatrimestre)****30**

| Módulo | Materias | Idioma | Cred. |
|--|---|---------------|--------------|
| Política y Sociología Aplicadas a la Cultura | La profesión del gestión cultural y las políticas culturales | Cast. | 5 |
| | Sociología de la cultura y prácticas culturales | Cast. | 5 |
| | Legislación aplicada | Cast. | 3 |
| | Marco Jurídico aplicado a la protección del Patrimonio y a los museos | Cast. | 2 |
| Conceptos y herramientas de gestión cultural | Gestión de Recursos Humanos | Cast. | 2 |
| | Planificación cultural | Cast. | 2 |
| | Marketing aplicado a las Artes y la Cultura | Cast. | 3 |
| | Sistemas de evaluación y calidad y gestión de | Cast. | 3 |
| | Gestión del conocimiento y recursos informáticos | Cast. | 5 |

MODULOS OPTATIVOS (segundo cuatrimestre; Elegir tres entre cuatro)**30**

| | | | |
|---|--|-------|----|
| Gestión de Recursos Culturales en las Administraciones Públicas | Métodos de gestión en instituciones y espacios culturales | Cast. | 10 |
| Gestión del Turismo Cultural | El patrimonio como recurso económico sostenible | Cast. | 10 |
| Gestión de Artes Escénicas | Producción y programación en Artes Escénicas | Cast. | 10 |
| Gestión del Patrimonio Etnológico y la Cultura Popular | Investigación, gestión y difusión de la patrimonialización etnológica y la cultura popular | Val. | 10 |

SEGUNDO CURSO**15****OBLIGATORIAS****15**

| | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|--|----|
| Prácticas de gestión cultural | Prácticas de Gestión cultural | | 5 |
| Trabajo fin de máster | Trabajo fin de máster | | 10 |