

**Tesis Dirigides**

- 1- **Codi:** 033984 **Clau:** Tesis Doctoral (*LORCA ABAD, GERMAN*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La Ficción televisiva española del s. XXI a través de sus personajes.  
**Autor:** Vacas Gómez, María Mercedes **Director:** Prósper Ribes, Josep; Llorca-Abad, Germán **Qualificació:** Excel·lent cum laude  
**Classificació:** Tesis doctoral Excelent Cum Laude

---

- 2- **Codi:** 033287 **Clau:** Tesis Doctoral (*MENDEZ RUBIO, ANTONIO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Construcción Audiovisual creativa, alfabetización mediática y pedagogía crítica  
**Autor:** Silvana Veronica Micheli **Director:** Antonio Méndez Rubio **Qualificació:** Excel·lent cum laude  
**Classificació:** Tesis doctoral Excelent Cum Laude

---

- 3- **Codi:** 033333 **Clau:** Tesis Doctoral (*MENDEZ RUBIO, ANTONIO*)  
**Any:** 2016 **Títol:** Comunitats Catòdiques: La representació de la identitat nacional en la televisió  
**Autor:** Alvar Peris Blanes **Director:** Antonio Méndez Rubio **Qualificació:** Excel·lent cum laude i Premi Extraordinari  
**Classificació:** Tesis doctoral Excelent Cum Laude i PE

---

- 4- **Codi:** 033518 **Clau:** Tesis Doctoral (*MORENO CASTRO, CAROLINA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Análisis de la representación e impacto de los think tanks españoles en la prensa online (2012-2016)  
**Autor:** Enrique Planells Artigot **Director:** Carolina Moreno Castro y Myriam Martí Sánchez **Qualificació:** Excel·lent  
**Classificació:** Tesis doctoral Excelent

---

- 5- **Codi:** 034313 **Clau:** Tesis Doctoral (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La metáfora periodística como medio lingüístico de calificación de la actualidad Estudio contrastivo cualitativo español-ruso-inglés de la cobertura informativa de los atentados terroristas en Madrid, Beslán y Londres (2004-2005)  
**Autor:** Tatiana Mukhortikova **Director:** Dolors Palau Sampio **Qualificació:** Excel·lent cum laude  
**Classificació:** Tesis doctoral Excelent Cum Laude

---

- 6- **Codi:** 033272 **Clau:** Tesis Doctoral (*PELLICER ROSELL, MANUEL D.*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Políticas educativas y educación audiovisual. Cinema Jove.  
**Autor:** Teresa Aguilar Solves **Director:** José María Bernardo y Nel·lo Pellisser **Qualificació:** Excel·lent cum laude  
**Classificació:** Tesis doctoral Excelent Cum Laude

## Articles en Revistes

- 
- 1- **Codi:** 125330 **Clau:** Article (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Adolfo Carratalá  
**Títol:** La participación de la prensa de Cataluña en la construcción de la homofobia como problema social (2012-2014)  
**Revista:** 308164 - Prisma social  
**Informació adicional:** **Volum:** 18 **Número:** **Pàgina inicial:** 364 **Pàgina final:** 392 **Data de publicació:** 2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q4
- 
- 2- **Codi:** 125331 **Clau:** Article (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Adolfo Carratalá  
**Títol:** The voices of journalism and the LGBTQI movement in response to violence in same-sex couples: Towards the construction of a social problem?  
**Revista:** 018756 - Catalan Journal of Communication and Cultural Studies  
**Informació adicional:** **Volum:** 9 **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 201 **Pàgina final:** 215 **Data de publicació:** 2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q2
- 
- 3- **Codi:** 125431 **Clau:** Article (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Adolfo Carratalá  
**Títol:** De Iceta a Maroto: La identidad gay en política como cuestión de interés periodístico en España  
**Revista:** 026043 - Triade: Comunicação, Cultura e Mídia  
**Informació adicional:** **Volum:** 5 **Número:** 10 **Pàgina inicial:** 194 **Pàgina final:** 215 **Data de publicació:** 2017  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 4- **Codi:** 116772 **Clau:** Article (*DOMINGUEZ ROMERO, MARTIN*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Mateu, A.; Domínguez, M.  
**Títol:** Unravelling environment and politics in the Spanish press. From Franco's dictatorship to democracy  
**Revista:** 915615 - Comunicacion y Sociedad  
**Informació adicional:** **Volum:** 30 **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 61 **Pàgina final:** 76 **Data de publicació:** 01/04/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q2
- 
- 5- **Codi:** 119933 **Clau:** Article (*DOMINGUEZ ROMERO, MARTIN*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Domínguez, M.  
**Títol:** The metaphorical new synthesis: toward an eco-evolutionary theory of metaphors  
**Revista:** 913471 - Metaphor And Symbol  
**Informació adicional:** **Volum:** 31 **Número:** **Pàgina inicial:** 148 **Pàgina final:** 162 **Data de publicació:** 01/04/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q1
- 
- 6- **Codi:** 119934 **Clau:** Article (*DOMINGUEZ ROMERO, MARTIN*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Domínguez, M., Lafita, I. & Mateu, A.  
**Títol:** Taking climate change seriously: An analysis of op-ed articles in Spanish press  
**Revista:** 912356 - Public Understanding of Science  
**Informació adicional:** DOI: 10.1177/0963662516641844 **Volum:** **Número:** **Pàgina inicial:** **Pàgina final:** **Data de publicació:** 01/04/2017  
**Classificació:** Article ISI al 1er quartil
- 
- 7- **Codi:** 125720 **Clau:** Article (*EL KETITI YAHMEDI, AOUATEF*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Rajae El Khamsi; María Teresa González Santos; Awatef Ketiti; Eva Lapiedra Gutiérrez; María Nieves Montesinos Sánchez; Nieves Ortega Pérez; Carmen Ruiz Sutil; Paula Lerones; Victoria Eugenia Pérez ...  
**Títol:** Feminismo, identidad y religión en el Mundo Árabe  
**Revista:** 026060 - Clepsydra (La Laguna)  
**Informació adicional:** **Volum:** 16 **Número:** **Pàgina inicial:** 65 **Pàgina final:** 82 **Data de publicació:** 01/11/2017  
**Classificació:** Article Latindex (entre 30 i 28 ítems de qualitat)
-

- 
- 8- **Codi:** 120229 **Clau:** Article (*ENGUIX OLIVER, SALVADOR*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Enguix Oliver, Salvador  
**Títol:** 'Impacto político e informativo de las redes sociales: esferas de actuación y comparación con los medios'  
**Revista:** 302746 - Anàlisi: Quaderns de comunicació i cultura  
**Informació adicional:** **Volum:** 56 **Número:** 71 **Pàgina inicial:** 85 **Pàgina final:** 85 **Data de publicació:** 2017  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 9- **Codi:** 120037 **Clau:** Article (*FENOLL TOME, FRANCISCO VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Vicente Fenoll; Paula Rodríguez-Ballesteros  
**Títol:** Análisis automatizado de encuadres mediáticos. estudio de la cobertura en prensa del debate 7d 2015: el debate decisivo  
**Revista:** 914274 - Profesional de la Informacion  
**Informació adicional:** **Volum:** 26 **Número:** 4 **Pàgina inicial:** 630 **Pàgina final:** 640 **Data de publicació:** 2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q1
- 
- 10- **Codi:** 120038 **Clau:** Article (*FENOLL TOME, FRANCISCO VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Vicente Fenoll; Lorena Cano-Orón  
**Títol:** Citizen engagement on spanish political parties' facebook pages: analysis of the 2015 electoral campaign comments  
**Revista:** 020010 - Communication & society  
**Informació adicional:** **Volum:** 30 **Número:** 4 **Pàgina inicial:** 131 **Pàgina final:** 145 **Data de publicació:** 01/10/2017  
**Classificació:** Article a Revista amb Segell de Qualitat FECYT
- 
- 11- **Codi:** 121096 **Clau:** Article (*FENOLL TOME, FRANCISCO VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Vicente Fenoll; Lorena Cano-Orón  
**Títol:** Participación ciudadana en los perfiles de facebook de los partidos españoles. análisis de comentarios en la campaña electoral de 2015  
**Revista:** 020010 - Communication & society  
**Informació adicional:** **Volum:** 30 **Número:** 4 **Pàgina inicial:** 131 **Pàgina final:** 145 **Data de publicació:** 01/10/2017  
**Classificació:** Article a Revista amb Segell de Qualitat FECYT
- 
- 12- **Codi:** 124734 **Clau:** Article (*FENOLL TOME, FRANCISCO VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Vicente Fenoll  
**Títol:** Características de la interacción entre los usuarios de los medios digitales españoles en la cobertura del juicio de francisco camps  
**Revista:** 312967 - Text and Visual Media  
**Informació adicional:** **Volum:** Número: 10 **Pàgina inicial:** **Pàgina final:** **Data de publicació:** 2017  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 13- **Codi:** 124736 **Clau:** Article (*FENOLL TOME, FRANCISCO VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Vicente Fenoll  
**Títol:** User interaction on Spanish online news media during the coverage of the francisco camps trial  
**Revista:** 312967 - Text and Visual Media  
**Informació adicional:** **Volum:** Número: 10 **Pàgina inicial:** **Pàgina final:** **Data de publicació:** 2017  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 14- **Codi:** 125357 **Clau:** Article (*FUENTE SOLER, MANUEL DE LA*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Manuel de la Fuente Soler  
**Títol:** Documenting the indignation: Responses to the 2008 financial crisis in contemporary Spanish cinema  
**Revista:** 005363 - Romance Quarterly  
**Informació adicional:** **Volum:** Número: 64 **Pàgina inicial:** 185 **Pàgina final:** 195 **Data de publicació:** 31/08/2017  
**Classificació:** Article ERIH Classificació INT2
-

- 
- 15- **Codi:** 125358 **Clau:** Article (*FUENTE SOLER, MANUEL DE LA*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Jorge Catalá Carrasco; Manuel de la Fuente Soler; Pablo Valdivia  
**Títol:** Culture, crisis, and renewal: Introduction, Part 2  
**Revista:** 005363 - Romance Quarterly  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** **Pàgina inicial:** **Pàgina final:** **Data de publicació:** 31/08/2017  
**Classificació:** Article ERIH Classificació INT2
- 
- 16- **Codi:** 121576 **Clau:** Article (*GALLARDO PAULS, BEATRIZ*)  
**Any:** 2017 **Autors:** GallardoPaúls, Beatriz  
**Títol:** 'Pseudopolítica en la red: indicadores discursivos de desideologización en Twitter'  
**Revista:** 000834 - Pragmalingüística  
**Informació adicional:** **Volum:** 25 **Número:** **Pàgina inicial:** 27 **Pàgina final:** 43 **Data de publicació:** 2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q3
- 
- 17- **Codi:** 111615 **Clau:** Article (*GAMIR RIOS, JOSE VICENTE*)  
**Any:** 2016 **Autors:** José Gamir Ríos  
**Títol:** Blogs, Facebook y Twitter en las Elecciones Generales de 2011. Estudio cuantitativo del uso de la web 2.0 por parte de los cabezas de lista del PP y del PSOE  
**Revista:** 314101 - Dígitos  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 101 **Pàgina final:** 120 **Data de publicació:** 2016  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 18- **Codi:** 124000 **Clau:** Article (*GAVALDA ROCA, JOSE VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Diego Mollá Furio; Josep Gavalda Roca  
**Títol:** Fighting with films  
**Revista:** 020078 - Ética y Cine Journal  
**Informació adicional:** **Volum:** 7 **Número:** 3 **Pàgina inicial:** 1 **Pàgina final:** 11 **Data de publicació:** 01/11/2017  
**Classificació:** Article a Revista amb Comitè de selecció
- 
- 19- **Codi:** 119749 **Clau:** Article (*GUILLAMON CARRASCO, SILVIA*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Guillamón Carrasco, Silvia  
**Títol:** Gender Discourse and National Reconstruction. The narrative of Historic Debt in 'Raza'  
**Revista:** 915615 - Comunicacion y Sociedad  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** **Pàgina inicial:** 47 **Pàgina final:** 60 **Data de publicació:** 15/01/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q2
- 
- 20- **Codi:** 121069 **Clau:** Article (*GUILLAMON CARRASCO, SILVIA*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Guillamón Carrasco, Silvia  
**Títol:** La representación de la femme fatale en el universo narrativo de 'Muerte de un ciclista; (Juan Antonio Bardem, 1955)  
**Revista:** 024017 - Área Abierta: Revista de comunicación audiovisual y publicitaria  
**Informació adicional:** Indexada en ESCI (JCR) **Volum:** **Número:** **Pàgina inicial:** 313 **Pàgina final:** 331 **Data de publicació:** 10/11/2017  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 21- **Codi:** 118227 **Clau:** Article (*HERNANDEZ SACRISTAN, CARLOS*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Vicent Rosell-Clari, &, Carlos Hernández-Sacristán  
**Títol:** Anomia rehabilitation viewed from a pragmaticfunctional paradigm. A case study  
**Revista:** 017785 - Revista de investigación en logopedia  
**Informació adicional:** **Volum:** 7 **Número:** 1 **Pàgina inicial:** 47 **Pàgina final:** 70 **Data de publicació:** 05/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q4
-

- 
- 22- **Codi:** 124029 **Clau:** Article (*LORCA ABAD, GERMAN; CANO ORON, LORENA*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Cano-Oro&#769;n, Lorena; Llorca-Abad, Germán  
**Títol:** Ana&#769;lisis del discurso oficial de la casa real en Twitter durante el periodo de abdicacio&#769;n del Rey Juan Carlos I y la coronacio&#769;n de Felipe VI.  
**Revista:** 312614 - Perspectivas de la comunicaci3n  
**Informaci3n adicional:** **Volum:** 10 **Número:** 1 **Página inicial:** 29 **Página final:** 54 **Data de publicaci3n:** 01/09/2017  
**Classificaci3n:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 23- **Codi:** 124030 **Clau:** Article (*LORCA ABAD, GERMAN; CANO ORON, LORENA*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Cano-Or3n, Lorena; Portal3s Oliva, Marta; Llorca-Abad, Germán  
**Títol:** La divulgaci3n de salud en la televisi3n p3blica: el caso de RTVE en 2016  
**Revista:** 313492 - Adcomunica  
**Informaci3n adicional:** **Volum:** 14 **Número:** **Página inicial:** 201 **Página final:** 228 **Data de publicaci3n:** 01/07/2017  
**Classificaci3n:** Article ERIH Classificaci3n INT2
- 
- 24- **Codi:** 123963 **Clau:** Article (*LOPEZ GARCIA, ANGEL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Ángel López García-Molins  
**Títol:** La linguistique, un mod3le à deux faces  
**Revista:** 024172 - Significances  
**Informaci3n adicional:** **Volum:** 1 **Número:** 1 **Página inicial:** 50 **Página final:** 60 **Data de publicaci3n:** 2017  
**Classificaci3n:** Article a Revista amb Comit3 de selecci3
- 
- 25- **Codi:** 121960 **Clau:** Article (*LOPEZ GARCIA, GUILLERMO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** López García, Guillermo  
**Títol:** A Spanish 'Yes, we can!' against the two-party system: the development of political party Podemos  
**Revista:** 024050 - Annals of the Croatian Political Science Association  
**Informaci3n adicional:** **Volum:** 13 **Número:** 1 **Página inicial:** 83 **Página final:** 99 **Data de publicaci3n:** 01/03/2017  
**Classificaci3n:** Article ERIH Classificaci3n INT2
- 
- 26- **Codi:** 121969 **Clau:** Article (*LOPEZ GARCIA, GUILLERMO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** López García, Guillermo  
**Títol:** Comunicaci3n pol3tica y discursos sobre el poder  
**Revista:** 914274 - Profesional de la Informacion  
**Informaci3n adicional:** **Volum:** 26 **Número:** 4 **Página inicial:** 573 **Página final:** 578 **Data de publicaci3n:** 01/07/2017  
**Classificaci3n:** Article SCOPUS al Q1
- 
- 27- **Codi:** 121971 **Clau:** Article (*LOPEZ GARCIA, GUILLERMO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Roca-Sales, Meritxell; López-García, Guillermo  
**Títol:** Contemporary Portrayals of Women and Femininity. A Case Study of Lifestyle Blogs in the U.S.  
**Revista:** 024051 - Journal of Research in Gender Studies  
**Informaci3n adicional:** **Volum:** 7 **Número:** 2 **Página inicial:** 186 **Página final:** 210 **Data de publicaci3n:** 09/11/2017  
**Classificaci3n:** Article SCOPUS al Q1
- 
- 28- **Codi:** 122280 **Clau:** Article (*LOPEZ OLANO, CARLOS JAVIER*)  
**Any:** 2017 **Autors:** López-Olano, Carlos  
**Títol:** Transmedia en la BBC: un modelo en el presente y para el futuro  
**Revista:** 313492 - Adcomunica  
**Informaci3n adicional:** **Volum:** 14 **Número:** **Página inicial:** 183 **Página final:** 199 **Data de publicaci3n:** 24/05/2017  
**Classificaci3n:** Article ERIH Classificaci3n INT2
-

- 
- 29- **Codi:** 122281 **Clau:** Article (*LOPEZ OLANO, CARLOS JAVIER*)  
**Any:** 2017 **Autors:** López-Olano, Carlos  
**Títol:** The model for public television and the audience's expectations. Differences between Great Britain and Spain in the perception of qualities and obligations  
**Revista:** 914274 - Profesional de la Informacion  
**Informació adicional:** **Volum:** 26 **Número:** 4 **Pàgina inicial:** 714 **Pàgina final:** 721 **Data de publicació:** 01/07/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q1
- 
- 30- **Codi:** 122328 **Clau:** Article (*LOPEZ OLANO, CARLOS JAVIER*)  
**Any:** 2017 **Autors:** López-Olano, Carlos  
**Títol:** Public service media funding. Future and state of the question in the british and spanish systems  
**Revista:** 310142 - I/C Revista científica de información y comunicación  
**Informació adicional:** **Volum:** 14 **Número:** **Pàgina inicial:** 77 **Pàgina final:** 96 **Data de publicació:** 01/01/2017  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 31- **Codi:** 122329 **Clau:** Article (*LOPEZ OLANO, CARLOS JAVIER*)  
**Any:** 2017 **Autors:** López-Olano, Carlos  
**Títol:** Paradigma para la televisión pública en España. La renovación de la BBC  
**Revista:** 916386 - Telos: a quarterly journal of politics, philosophy, critical theory, culture, and the arts  
**Informació adicional:** **Volum:** 107 **Número:** **Pàgina inicial:** 101 **Pàgina final:** 110 **Data de publicació:** 01/09/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q3
- 
- 32- **Codi:** 120241 **Clau:** Article (*MARTINEZ GALLEGO, FRANCISCO ANDRES*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Francesc-Andreu Martínez Gallego  
**Títol:** Divulgant els mitjans, historiant el periodisme  
**Revista:** 000276 - L'Espill  
**Informació adicional:** **Volum:** segona època **Número:** 54-55 **Pàgina inicial:** 291 **Pàgina final:** 297 **Data de publicació:** 20/05/2017  
**Classificació:** Article a Revista amb Comitè de selecció
- 
- 33- **Codi:** 122252 **Clau:** Article (*MARTINEZ GALLEGO, FRANCISCO ANDRES*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Antonio Laguna Platero; Francesc-Andreu Martínez gallego  
**Títol:** Representación de la Revolución de Octubre en la viñeta española  
**Revista:** 312494 - Tebeosfera (Sevilla)  
**Informació adicional:** **Volum:** Tercera época **Número:** 5 **Pàgina inicial:** **Pàgina final:** **Data de publicació:** 22/12/2017  
**Classificació:** Article ERIH Classificació INT2
- 
- 34- **Codi:** 123327 **Clau:** Article (*MARTINEZ PARICIO, VIOLETA*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Martínez-Paricio, Violeta  
**Títol:** Aportaciones de la fonología métrica al estudio del plano fónico del lenguaje  
**Revista:** 000724 - Lynx. Panorámica de Estudios Lingüísticos  
**Informació adicional:** **Volum:** 16 **Número:** **Pàgina inicial:** 5 **Pàgina final:** 40 **Data de publicació:** 31/12/2017  
**Classificació:** Article Latindex (entre 30 i 28 ítems de qualitat)
- 
- 35- **Codi:** 125864 **Clau:** Article (*MARTINEZ PARICIO, VIOLETA*)  
**Any:** 2016 **Autors:** Martínez-Paricio, Violeta  
**Títol:** Evidencia fonológica para los pies métricos trisilábicos  
**Revista:** 002463 - Verba. Anuario Galego de Filoloxía  
**Informació adicional:** **Volum:** 43 **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 299 **Pàgina final:** 328 **Data de publicació:** 2016  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
-

- 36- **Codi:** 116612 **Clau:** Article (*MENDEZ RUBIO, ANTONIO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Méndez Rubio, Antonio  
**Títol:** Cultura y poder. La relación entre comunicación, subjetividad y crisis social  
**Revista:** 309668 - Viento Sur  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** 150 **Pàgina inicial:** 245 **Pàgina final:** 254 **Data de publicació:** 01/02/2017  
**Classificació:** Altres
- 
- 37- **Codi:** 122491 **Clau:** Article (*MENDEZ RUBIO, ANTONIO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Antonio Méndez Rubio  
**Títol:** El Fin de qué (Lo que queda del fascismo)  
**Revista:** 000576 - Libre Pensamiento  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** 91 **Pàgina inicial:** 53 **Pàgina final:** 57 **Data de publicació:** 01/07/2017  
**Classificació:** Altres
- 
- 38- **Codi:** 122492 **Clau:** Article (*MENDEZ RUBIO, ANTONIO*)  
**Any:** 2016 **Autors:** Antonio Méndez Rubio  
**Títol:** Política Del ruido: En los límites de la comunicación musical  
**Revista:** 313384 - Methaodos. Revista de ciencias sociales  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** 4 (1) **Pàgina inicial:** 21 **Pàgina final:** 35 **Data de publicació:** 10/03/2016  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 39- **Codi:** 122493 **Clau:** Article (*MENDEZ RUBIO, ANTONIO*)  
**Any:** 2016 **Autors:** Antonio Méndez Rubio  
**Títol:** Aprendiendo A mirar: crisis social y crisis espacial en la imagen fílmica  
**Revista:** 312091 - Altre Modernità  
**Informació adicional:** **Volum:** Numero Speciale **Número:** 4 **Pàgina inicial:** 15 **Pàgina final:** 40 **Data de publicació:** 01/06/2016  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q4
- 
- 40- **Codi:** 119047 **Clau:** Article (*MOLINA GIL, RAUL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Raúl Molina Gil  
**Títol:** Sociedad, historia, literatura: *El Ministerio del Tiempo* como relato fantástico y la vigilancia histórica del sujeto  
**Revista:** 304602 - Cuadernos de Aleph  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** 9 **Pàgina inicial:** 155 **Pàgina final:** 174 **Data de publicació:** 04/2017  
**Classificació:** Article ERIH Classificació INT2
- 
- 41- **Codi:** 104779 **Clau:** Article (*MONTANER MONTAVA, MARIA AMPARO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Montaner Montava, María Amparo  
**Títol:** Búsqueda de lo absoluto a través de lo sagrado en poesía  
**Revista:** 002170 - Prosopopeya  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** **Pàgina inicial:** 1 **Pàgina final:** 28 **Data de publicació:** 2017  
**Classificació:** Article Latindex (entre 30 i 28 ítems de qualitat)
- 
- 42- **Codi:** 116603 **Clau:** Article (*MORANT MARCO, RICARDO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Ricard Morant; Debra Westall  
**Títol:** Spanglish in Piña-Rosales' Modern-day 'Don Quijote en Manhattan'  
**Revista:** 019987 - EPIC Series in Language and Linguistics  
**Informació adicional:** **Volum:** 2 **Número:** **Pàgina inicial:** 172 **Pàgina final:** 180 **Data de publicació:** 23/02/2017  
**Classificació:** Article a Revista amb Comitè de selecció
-

- 
- 43- **Codi:** 120190 **Clau:** Article (*MORANT MARCO, RICARDO*)  
**Any:** 2016 **Autors:** Ricard Morant  
**Títol:** La antroponimia en la atención sanitaria  
**Revista:** 916871 - Circulo de Linguística Aplicada a la Comunicacion  
**Informació adicional:** **Volum:** 66 **Número:** **Pàgina inicial:** 278 **Pàgina final:** 300 **Data de publicació:** 30/05/2016  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q2
- 
- 44- **Codi:** 123074 **Clau:** Article (*MORENO CASTRO, CAROLINA*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Joan Manuel Oleaque Moreno; Carolina Moreno Castro  
**Títol:** Del estereotipo gitano en la prensa de referencia al 'Yo no soy trapacero' de las redes sociales. Caso de estudio sobre la imagen y la representación mediática de una minoría étnica  
**Revista:** 000478 - Sistema. Revista en Ciencias Sociales  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** 246 **Pàgina inicial:** 81 **Pàgina final:** 95 **Data de publicació:** 01/04/2017  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 45- **Codi:** 123075 **Clau:** Article (*MORENO CASTRO, CAROLINA; CANO ORON, LORENA*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Lorena Cano-Orón; Carolina Moreno-Castro  
**Títol:** Las terapias no convencionales en la campaña de las elecciones generales de 2015  
**Revista:** 024113 - Revista de Comunicación y Salud  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** 7 **Pàgina inicial:** 29 **Pàgina final:** 47 **Data de publicació:** 01/12/2017  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 46- **Codi:** 124835 **Clau:** Article (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Dolors Palau Sampio; Mariia Lekant  
**Títol:** Periodismo de viajes e innovación en la red. Perfiles, apuesta y motivación de los bloggers  
**Revista:** 305806 - Zer  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** **Pàgina inicial:** **Pàgina final:** **Data de publicació:** 01/12/2017  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 47- **Codi:** 124836 **Clau:** Article (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Dolors Palau-Sampio  
**Títol:** Dealing with viewers' complaints: Role, visibility and transparency of PSB Ombudsmen in ten European countries  
**Revista:** 013117 - Observatorio  
**Informació adicional:** **Volum:** 11 **Número:** 4 **Pàgina inicial:** 122 **Pàgina final:** 138 **Data de publicació:** 01/12/2017  
**Classificació:** Article a Revista Pendent d'Avaluar
- 
- 48- **Codi:** 124837 **Clau:** Article (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES; CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Adolfo Carratalá, Dolors Palau  
**Títol:** Sensacionalismo o servicio público en las informaciones sobre menores desaparecidos  
**Revista:** 914274 - Profesional de la Informacion  
**Informació adicional:** **Volum:** 26 **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 172 **Pàgina final:** 180 **Data de publicació:** 01/03/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q1
- 
- 49- **Codi:** 124165 **Clau:** Article (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES; VALERA ORDAZ, LIDIA; CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Palau, Dolors; Carratalá, Adolfo; Valera Ordaz, Lidia;  
**Títol:** Mediatización y encuadres de campaña. Análisis comparado de la información de partidos y medios durante la campaña electoral de 2015  
**Revista:** 914274 - Profesional de la Informacion  
**Informació adicional:** **Volum:** 26 **Número:** 4 **Pàgina inicial:** 602 **Pàgina final:** 610 **Data de publicació:** 07/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q1
-



- 
- 50- **Codi:** 121703 **Clau:** Article (*PERIS BLANES, ALVAR*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Baviera, Tomás; Peris, Alvar & Cano-Orón, Lorena.  
**Títol:** Political candidates in infotainment programmes and their emotional effects on Twitter: an analysis of the 2015 Spanish general elections pre-campaign season.  
**Revista:** 017230 - Contemporary Social Science: Journal of the Academy of Social Sciences  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** **Pàgina inicial:** 1 **Pàgina final:** 13 **Data de publicació:** 28/08/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q1
- 
- 51- **Codi:** 125242 **Clau:** Article (*PERIS BLANES, ALVAR*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Carmen M. López-Rico; Alvar Peris Blanes  
**Títol:** Agenda e imagen de los candidatos en las Elecciones Generales de 2015 en España en programas televisivos de infotretenimiento  
**Revista:** 914274 - Profesional de la Informacion  
**Informació adicional:** **Volum:** 26 **Número:** 4 **Pàgina inicial:** 611 **Pàgina final:** 620 **Data de publicació:** 01/07/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q1
- 
- 52- **Codi:** 125344 **Clau:** Article (*POMARES PASTOR, RICARDO ANGEL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** ESTRELLA ISRAEL GARZON; RICARDO ANGEL POMARES PASTOR  
**Títol:** IMÁGENES ICONICAS. CONTRASTES EN LA REPRESENTACION AUDIOVISUAL DEL 'PEQUEÑO AYLAN' EN EL PERIODISMO TELEVISIVO ESPAÑOL Y EUROPEO  
**Revista:** 312556 - Revista Mediterránea de Comunicación  
**Informació adicional:** **Volum:** 8 **Número:** **Pàgina inicial:** 261 **Pàgina final:** 276 **Data de publicació:** 01/06/2017  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 53- **Codi:** 125205 **Clau:** Article (*REY REGUILLO, ANTONIA DEL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** DEL REY REGUILLO, Antonia  
**Títol:** Singularidades y rupturas del cine criminal español: 'Los ojos dejan huellas' (1952) de José Luis Sáenz de Heredia  
**Revista:** 305368 - tripodos  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** 41 **Pàgina inicial:** 51 **Pàgina final:** 63 **Data de publicació:** 20/12/2017  
**Classificació:** Article Latindex (major o igual a 31 ítems de qualitat)
- 
- 54- **Codi:** 117278 **Clau:** Article (*SANCHEZ BIOSCA, VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Vicente Sánchez-Biosca  
**Títol:** Persistencias y paradigmas de la mirada: imagen, cine y Guerra Civil  
**Revista:** 000328 - Pasajes  
**Informació adicional:** Editorial de un dossier monográfico coordinado por el autor **Volum:** 51 **Número:** **Pàgina inicial:** 2 **Pàgina final:** 5 **Data de publicació:** 30/01/2017  
**Classificació:** Article a Revista amb Comitè de selecció
- 
- 55- **Codi:** 117279 **Clau:** Article (*SANCHEZ BIOSCA, VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Vicente Sánchez-Biosca  
**Títol:** De la fotogenia del dolor a la imagen-shock. O el ambiguo legado visual de la Guerra Civil española  
**Revista:** 000328 - Pasajes  
**Informació adicional:** **Volum:** 51 **Número:** 51 **Pàgina inicial:** 22 **Pàgina final:** 35 **Data de publicació:** 30/01/2017  
**Classificació:** Article a Revista amb Comitè de selecció
- 
- 56- **Codi:** 119990 **Clau:** Article (*SANCHEZ BIOSCA, VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Vicente Sánchez-Biosca  
**Títol:** El eslabón perdido de las imágenes en el genocidio camboyano: en torno a La imagen perdida (Rithy Panh, 2013)  
**Revista:** 302365 - SECUENCIAS. Revista de Historia del Cine.  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** 43-44 **Pàgina inicial:** 51 **Pàgina final:** 71 **Data de publicació:** 20/06/2016  
**Classificació:** Article ERIH Classificació INT2
-

- 
- 57- **Codi:** 120006 **Clau:** Article (*SANCHEZ BIOSCA, VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Vicente Sánchez-Biosca  
**Títol:** Las imágenes de los perpetradores, los artefactos de los perpetradores: el archivo nómada de Tuol Sleng (S-21)  
**Revista:** 023961 - Revista de Estudios sobre Genocidio  
**Informació adicional:** Año 8 **Volum:** 11 **Número:** **Pàgina inicial:** 91 **Pàgina final:** 106 **Data de publicació:** 20/06/2016  
**Classificació:** Article a Revista amb Comitè de selecció
- 
- 58- **Codi:** 121606 **Clau:** Article (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Títol:** La (auto)censura en audiodescripción. El sexo silenciado  
**Revista:** 024047 - Parallèles  
**Informació adicional:** **Volum:** 2017 **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 46 **Pàgina final:** 63 **Data de publicació:** 01/10/2017  
**Classificació:** Article ERIH Classificació INT2
- 
- 59- **Codi:** 123070 **Clau:** Article (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Títol:** Dilemas éticos en interpretación sanitaria. El médico entra en el aula.  
**Revista:** 312145 - Panace@  
**Informació adicional:** **Volum:** 18 **Número:** 46 **Pàgina inicial:** 114 **Pàgina final:** 122 **Data de publicació:** 27/12/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q2
- 
- 60- **Codi:** 123076 **Clau:** Article (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Títol:** La inclusión del médico en la formación del intérprete en el ámbito sanitario.  
**Revista:** 314352 - RIDU: Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria  
**Informació adicional:** **Volum:** 11 **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 203 **Pàgina final:** 222 **Data de publicació:** 01/12/2017  
**Classificació:** Article ERIH Classificació INT2
- 
- 61- **Codi:** 123122 **Clau:** Article (*SERRA ALEGRE, ENRIQUE NICOLAS*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Enrique Serra Alegre  
**Títol:** La actualidad del espanglish como objeto de estudio  
**Revista:** 000724 - Lynx. Panorámica de Estudios Lingüísticos  
**Informació adicional:** **Volum:** **Número:** 16 **Pàgina inicial:** 90 **Pàgina final:** 102 **Data de publicació:** 2017  
**Classificació:** Article Latindex (entre 30 i 28 ítems de qualitat)
- 
- 62- **Codi:** 125425 **Clau:** Article (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Gabriel TEROL  
**Títol:** Breve estudio de los orígenes de la sinología alemana y de la expansión del daoísmo  
**Revista:** 026036 - Sinología Hispánica  
**Informació adicional:** **Volum:** 4 **Número:** 2 **Pàgina inicial:** 33 **Pàgina final:** 60 **Data de publicació:** 02/10/2017  
**Classificació:** Article a Revista amb Comitè de selecció
- 
- 63- **Codi:** 125430 **Clau:** Article (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Gabriel TEROL  
**Títol:** La filosofía de Star Wars: un mito moderno y sus influencias orientalistas y daoístas  
**Revista:** 026038 - Lecturas de nuestro Tiempo  
**Informació adicional:** **Volum:** 2 **Número:** **Pàgina inicial:** 53 **Pàgina final:** 67 **Data de publicació:** 02/10/2017  
**Classificació:** Article a Revista amb Comitè de selecció
-

- 64- **Codi:** 125762 **Clau:** Article (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Gabriel TEROL  
**Títol:** Sobre la Sinidad y la Literatura: la filosofía de la literatura china  
**Revista:** 314307 - Ars Brevis  
**Informació adicional:** **Volum:** Número: 22 **Pàgina inicial:** 270 **Pàgina final:** 288 **Data de publicació:** 01/06/2016  
**Classificació:** Article Latindex (entre 30 i 28 ítems de qualitat)
- 
- 65- **Codi:** 125763 **Clau:** Article (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Gabriel TEROL  
**Títol:** El Canon daoísta: historia, evolución y actualidad  
**Revista:** 026034 - Encuentros en Catay  
**Informació adicional:** **Volum:** 1 **Número:** 30 **Pàgina inicial:** 21 **Pàgina final:** 44 **Data de publicació:** 01/07/2017  
**Classificació:** Article a Revista amb Comitè de selecció
- 
- 66- **Codi:** 125764 **Clau:** Article (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Gabriel TEROL & Tao LI  
**Títol:** Análisis de la relación nuevas Tecnologías y lengua china como segunda lengua (CSL): Apps para móviles y juegos  
**Revista:** 020435 - Estudios de Asia y Africa  
**Informació adicional:** **Volum:** 52 **Número:** 164 **Pàgina inicial:** 683 **Pàgina final:** 696 **Data de publicació:** 01/09/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q4
- 
- 67- **Codi:** 117171 **Clau:** Article (*VALERA ORDAZ, LIDIA*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Valera Ordaz, Lidia  
**Títol:** Comparing the democratic value of Facebook discussions across the profiles of Spanish political candidates during General Election 2011  
**Revista:** 915206 - Revista Internacional de Sociologia  
**Informació adicional:** **Volum:** 75 **Número:** 17 **Pàgina inicial:** 1 **Pàgina final:** 15 **Data de publicació:** 02/03/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q3
- 
- 68- **Codi:** 124166 **Clau:** Article (*VALERA ORDAZ, LIDIA*)  
**Any:** 2017 **Autors:** Valera-Ordaz, Lidia  
**Títol:** Frame Building and Frame Sponsorship in the 2011 Spanish Election: The Practices of Polarised Pluralism  
**Revista:** 017230 - Contemporary Social Science: Journal of the Academy of Social Sciences  
**Informació adicional:** Published online in July 2017 **Volum:** **Número:** **Pàgina inicial:** **Pàgina final:** **Data de publicació:** 07/2017  
**Classificació:** Article SCOPUS al Q1
-

**Capítols de Llibres i altres publicacions**

- 
- 1- **Codi:** 074170 **Clau:** Capítol de llibre (*BORDERIA ORTIZ, ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Premsa, propaganda i vida quotidiana a València (1936-1937)  
**Autors:** Borderia Ortiz, Enrique  
**Llibre:** València Capital de la República 1936-1937- Com es viu una guerra ? la vida quotidiana d'una ciutat de rereguarda  
**ISBN:** 978-84-9089-069-1  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 2- **Codi:** 072170 **Clau:** Capítol de llibre (*CANO ORON, LORENA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La campaña electoral de 2015 en cifras. La presencia en la blogosfera, Facebook y Twitter de los cabezas de lista provinciales de PP, PSOE, Podemos y Ciudadanos  
**Autors:** Gamir Ríos, José Vicente; Cano-Orón, Lorena; Calvo Miguel, Dafne  
**Llibre:** Pantallas electorales. El discurso de partidos, medios y ciudadanos en la campaña de 2015  
**ISBN:**  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 3- **Codi:** 072171 **Clau:** Capítol de llibre (*CANO ORON, LORENA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Twitter: ¿protagonismo vicario?  
**Autors:** Baviera Puig, Tomás; García Ull, Francisco José; Cano-Orón, Lorena  
**Llibre:** Pantallas electorales. El discurso de partidos, medios y ciudadanos en la campaña de 2015  
**ISBN:**  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 4- **Codi:** 077420 **Clau:** Capítol de llibre (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Media, Parliaments and NGOs in the Israeli-Palestinian Conflict  
**Autors:** Marc Jungblut, Adolfo Carratalá, Beatriz Herrero  
**Llibre:** Communicating with Power  
**ISBN:** 978-1-4331-3944-4  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 5- **Codi:** 077428 **Clau:** Capítol de llibre (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El tratamiento de colectivos vulnerables en el periodismo de Sociedad  
**Autors:** Adolfo Carratalá  
**Llibre:** Periodismo especializado Tomo II /Specialized Journalism Volume II  
**ISBN:** 978-84-16549-78-8  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 6- **Codi:** 074922 **Clau:** Capítol de llibre (*ENGUIX OLIVER, SALVADOR; GALLARDO PAULS, BEATRIZ*)  
**Any:** 2017 **Títol:** '#CeQu'OnNeVoitPas: les photographies de campagne des politiciens espagnols sur Instagram1'  
**Autors:** Beatriz Gallardo Paúls; Salvador Enguix Oliver  
**Llibre:** Arts et médias: lieux du politique  
**ISBN:** 978-2-343-12782-8  
**Classificació:** Capítol en editorial de prestigi
- 
- 7- **Codi:** 076211 **Clau:** Capítol de llibre (*GAVALDA ROCA, JOSE VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** De 'La regulación de los contenidos audiovisuales'. *Así de claro.*  
**Autors:** Josep Gavalda Roca  
**Llibre:** Regulación y control sobre contenidos audiovisuales en España  
**ISBN:** 978-84-9059-948-8  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
-

- 
- 8- **Codi:** 063381 **Clau:** Capítol de llibre (GUILLAMON CARRASCO, SILVIA)  
**Any:** 2017 **Títol:** Las poéticas del deseo en *A los que aman* (Isabel Coixet, 1995)  
**Autors:** Silvia Guillamón Carrasco  
**Llibre:** Zecchi, Barbara (ed.) *Tras las lentes de Isabel Coixet. Cine, compromiso y feminismo*  
**ISBN:** 978-84-16935-73-4  
**Classificació:** Capítol en editorial de prestigi
- 
- 9- **Codi:** 074774 **Clau:** Capítol de llibre (GUILLAMON CARRASCO, SILVIA)  
**Any:** 2017 **Títol:** Miradas críticas. La representación de la violencia de género en Icíar Bollaín e Isabel Coixet  
**Autors:** Silvia Guillamón Carrasco; Jorge Belmonte Arocha  
**Llibre:** Menéndez Menéndez, M. Isabel e Illera, Paula (ed.) *Guerras simbólicas. El papel del audiovisual en la lucha contra la violencia de género*  
**ISBN:** 978-84-8384-371-0  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 10- **Codi:** 076938 **Clau:** Capítol de llibre (HERNANDEZ SACRISTAN, CARLOS)  
**Any:** 2017 **Títol:** Sobre la naturaleza experiencial del lenguaje y su 'rebasabilidad'. Con especial atención a la unidad palabra  
**Autors:** Hernández Sacristán, Carlos  
**Llibre:** Enacción y léxico  
**ISBN:** 978-84-16786-40-4  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 11- **Codi:** 073815 **Clau:** Capítol de llibre (JORQUES JIMENEZ, DANIEL)  
**Any:** 2017 **Títol:** disponibilidad léxica y nivel gramatical en la entrevista forense: una revisión crítica a la luz del paradigma enactivo. protocolos americanos *step-wise*  
**Autors:** daniel jorques jiménez  
**Llibre:** enacción y léxico  
**ISBN:** 978-84-16786-40-4  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 12- **Codi:** 073885 **Clau:** Capítol de llibre (LLORCA ABAD, GERMAN)  
**Any:** 2017 **Títol:** Retos de la Tdt local como base de una televisión de proximidad valenciana  
**Autors:** Miquel Francés Domènec; Germán Llorca-Abad  
**Llibre:** La televisión de proximidad en el entorno transmedia  
**ISBN:** 978-84-9077-469-4  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 13- **Codi:** 076353 **Clau:** Capítol de llibre (LLORCA ABAD, GERMAN)  
**Any:** 2017 **Títol:** Los nuevos formatos audiovisuales en la comunicación política.  
**Autors:** Peris Blanes, Àlvar; Llorca-Abad, Germán  
**Llibre:** Claves del periodismo político y la comunicación estratégica en el escenario comunicativo convergente.  
**ISBN:** 978-84-9082-786-4  
**Classificació:** Capítol en editorial de prestigi
- 
- 14- **Codi:** 073884 **Clau:** Capítol de llibre (LLORCA ABAD, GERMAN; SANCHEZ CASTILLO, SEBASTIAN)  
**Any:** 2017 **Títol:** La Televisión y la formación de opinión pública: informativos y debates electorales  
**Autors:** Àlvar Peris Blanes; Germán Llorca-Abad; Sebastián Sánchez Castillo; Carmen M. López-Rico  
**Llibre:** Pantallas electorales. El discurso de partidos, medios y ciudadanos en la campaña de 2015  
**ISBN:** 978-84-9116-705-1  
**Classificació:** Capítol de llibre
-

- 
- 15- **Codi:** 073053 **Clau:** Capítol de llibre (*LOPEZ GARCIA, ANGEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Traducción / detraducción vs. Transculturación / detransculturación  
**Autors:** Ángel López García-Molins  
**Llibre:** Translation studies and translation practice  
**ISBN:** 978-3-631-68098-8  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 16- **Codi:** 073054 **Clau:** Capítol de llibre (*LOPEZ GARCIA, ANGEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Los fractales y la Lingüística  
**Autors:** Ángel López García-Molins  
**Llibre:** Olímpio de Oliveira Silva, M<sup>a</sup> Eugênia y Penadés Martínez, Inmaculada (eds.), Investigaciones actuales en Lingüística. Vol. I. Sobre la Lingüística y sus disciplinas, Alcalá de Henares  
**ISBN:** 978-84-16599-39-4  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 17- **Codi:** 076197 **Clau:** Capítol de llibre (*LOPEZ GARCIA, ANGEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El que Saussure va dir i el que (potser) hauria dit  
**Autors:** Angel Lopez Garcia-Molins  
**Llibre:** Cien años después del Cours de linguistique générale  
**ISBN:** 9788491331148  
**Classificació:** Capítol en editorial de prestigi
- 
- 18- **Codi:** 076199 **Clau:** Capítol de llibre (*LOPEZ GARCIA, ANGEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Enacción, funciones ejecutivas y léxico  
**Autors:** Angel Lopez Garcia-Molins  
**Llibre:** Enacción y léxico  
**ISBN:** 9788416786404  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 19- **Codi:** 075194 **Clau:** Capítol de llibre (*LOPEZ GARCIA, GUILLERMO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La construcción de la agenda en la campaña electoral  
**Autors:** López García, Guillermo; Gómez Nicolau, Emma; Torreblanca Devis, Carmen  
**Llibre:** Pantallas electorales. El discurso de partidos, medios y ciudadanos en la campaña de 2015  
**ISBN:**  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 20- **Codi:** 076194 **Clau:** Capítol de llibre (*LOPEZ GARCIA, GUILLERMO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Rápida consolidación de las redes sociales  
**Autors:** López García, Guillermo  
**Llibre:** Diez años que cambiaron los medios: 2007-2017  
**ISBN:**  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 21- **Codi:** 075265 **Clau:** Capítol de llibre (*LOPEZ OLANO, CARLOS JAVIER*)  
**Any:** 2017 **Títol:** RTVV y las herramientas de RSC y gobernanza  
**Autors:** López-Olano, Carlos  
**Llibre:** Los medios de comunicación públicos de proximidad en Europa. RTVV y la crisis de las televisiones de proximidad.  
**ISBN:** 978-84-1678-610-7  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
-

- 
- 22- **Codi:** 075266 **Clau:** Capítol de llibre (*LOPEZ OLANO, CARLOS JAVIER*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Los mecanismos de protección de los servicios informativos en los PSM. El caso de Canal 9  
**Autors:** López-Olano, Carlos  
**Llibre:** Arts et médias: Lieux de politique?  
**ISBN:** 978-2-343-12782-8  
**Classificació:** Capítol en editorial de prestigi
- 
- 23- **Codi:** 075267 **Clau:** Capítol de llibre (*LOPEZ OLANO, CARLOS JAVIER*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La BBC del siglo XXI: un modelo de televisión pública global que también quiere ser local  
**Autors:** López-Olano, Carlos  
**Llibre:** La televisión de proximidad en el entorno transmedia  
**ISBN:** 978-84-9077-469-4  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 24- **Codi:** 072015 **Clau:** Capítol de llibre (*MARTINEZ GALLEGO, FRANCISCO ANDRES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Introducció: tradició, identitat i festa en la setmana santa alcudiana  
**Autors:** Francesc-Andreu Martínez Gallego  
**Llibre:** La confraria de la Santíssima Verge de la Soledat de l'Alcúdia: passat i present  
**ISBN:** 978-84-617-9995-4  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 25- **Codi:** 072016 **Clau:** Capítol de llibre (*MARTINEZ GALLEGO, FRANCISCO ANDRES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Històries d'una confraria, evolució d'una festa  
**Autors:** Francesc-Andreu Martínez Gallego  
**Llibre:** La confraria de la Santíssima Verge de la Soledat de l'Alcúdia: passat i present  
**ISBN:** 978-84-617-9995-4  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 26- **Codi:** 072017 **Clau:** Capítol de llibre (*MARTINEZ GALLEGO, FRANCISCO ANDRES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Nissagues  
**Autors:** Francesc-Andreu Martínez Gallego  
**Llibre:** La confraria de la Santíssima Verge de la Soledat de l'Alcúdia: passat i present  
**ISBN:** 978-84-617-9995-4  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 27- **Codi:** 074608 **Clau:** Capítol de llibre (*MARTINEZ GALLEGO, FRANCISCO ANDRES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Les falles de l'Alcúdia: un trajecte amb tres estacions  
**Autors:** Francesc-Andreu Martínez Gallego  
**Llibre:** Llibre de Festes Majors de l'Alcúdia 2017  
**ISBN:**  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 28- **Codi:** 074610 **Clau:** Capítol de llibre (*MARTINEZ GALLEGO, FRANCISCO ANDRES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Magremeua de Paco Castelló  
**Autors:** Francesc-Andreu Martínez Gallego  
**Llibre:** Festes Majors de l'Alcúdia 2017  
**ISBN:**  
**Classificació:** Capítol de llibre
-

- 
- 29- **Codi:** 075019 **Clau:** Capítol de llibre (*MARTINEZ PARICIO, VIOLETA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Aportaciones y vigencia del Cours de linguistique Generale un siglo despues  
**Autors:** Violeta Martínez-Paricio  
**Llibre:** Anejo de la revista Quaderns de Filologia: Estudis Lingüístics  
**ISBN:**  
**Classificació:** Capítol en editorial de prestigi
- 
- 30- **Codi:** 075020 **Clau:** Capítol de llibre (*MARTINEZ PARICIO, VIOLETA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** De intercomprensión románica. Perspectivas y alcances  
**Autors:** Violeta Martínez-Paricio; Manuel Pruñonosa-Tomás  
**Llibre:** En Martínez-Paricio, Violeta y Manuel Pruñonosa-Tomás(eds.), Intercomprensión románica. Valencia: Universitat de València - LynX Annexa 23  
**ISBN:**  
**Classificació:** Capítol en editorial de prestigi
- 
- 31- **Codi:** 073569 **Clau:** Capítol de llibre (*MOLINA GIL, RAUL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** ¿Y si existiera? Explicar lo monstruoso fantástico desde la física: Teoría M y Teoría de los Multiversos  
**Autors:** Raúl Molina Gil  
**Llibre:** El monstruo fantástico. Visiones y perspectivas  
**ISBN:** 978-84-945620-1-3  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 32- **Codi:** 073710 **Clau:** Capítol de llibre (*MONTANER MONTAVA, MARIA AMPARO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El vocabulario como elemento conformador de la cultura: Contraste entre el léxico japonés y español desde la teoría de la enacción  
**Autors:** Montaner Montava, María Amparo  
**Llibre:**  
**ISBN:**  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 33- **Codi:** 071466 **Clau:** Capítol de llibre (*MORANT MARCO, RICARDO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La Interacción entre el mundo y la lengua en el ámbito léxico  
**Autors:** Ricard Morant  
**Llibre:** Enacción y léxico  
**ISBN:** 978-84-16786-40-4  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 34- **Codi:** 073507 **Clau:** Altres (*MUÑOZ MIQUEL, ANA MARIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Reseña publica en revista internacional sobre la siguiente obra: Crezee, Ineke, H. M., Mikkelson, Holly and Monzon-Storey, Laura (2015). Introduction to Healthcare for Spanish-speaking Interpreters and Translators. Amsterdam/Philadelphia.  
**Autors:** Muñoz-Miquel, Ana  
**Llibre:** Revista: JosTrans, Journal of Specialised Translation (ISSN: 1740-357X)  
**ISBN:**  
**Classificació:** Altres
- 
- 35- **Codi:** 073881 **Clau:** Capítol de llibre (*PALAU SAMPPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Periodismo literario. Fundamentos, producción y estrategias de escritura  
**Autors:** Dolors Palau-Sampio  
**Llibre:** Periodismo especializado  
**ISBN:** 978-84-16549-76-4  
**Classificació:** Capítol de llibre
-



- 
- 36- **Codi:** 073882 **Clau:** Capítol de llibre (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Contenidos, narración e interactividad:Propuesta metodológica de análisis de los 'infogames'  
**Autors:** Dolors Palau-Sampio  
**Llibre:** Nuevas tecnologías audiovisuales para nuevas narrativas interactivas digitales en la era multidispositivo.  
**ISBN:** 9788448613594  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 37- **Codi:** 074036 **Clau:** Capítol de llibre (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Autorregulación y defensa del espectador en las cadenas públicas del modelo mediterráneo  
**Autors:** Dolors Palau-Sampio  
**Llibre:** En el punto de mira: Investigaciones sobre comunicación digital  
**ISBN:** 9788448613617  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 38- **Codi:** 072222 **Clau:** Capítol de llibre (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES; VALERA ORDAZ, LIDIA; CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La batalla de los partidos por la definición de la realidad social: los marcos partidistas durante las Elecciones Generales 2015  
**Autors:** Valera , Lidia; Carratalá, Adolfo; Palau, Dolors  
**Llibre:** López, G. y Valera, L. (2017). Pantallas electorales: el discurso de partidos, medios y ciudadanos en la campaña de 2015. Barcelona: UOC.  
**ISBN:** 978-84-9116-706-8  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 39- **Codi:** 076255 **Clau:** Capítol de llibre (*PELLICER ROSELL, MANUEL D.*)  
**Any:** 2017 **Títol:** 'Participación ciudadana y servicio público de televisión'.  
**Autors:** Nel·lo Pellisser  
**Llibre:**  
**ISBN:** 978-84-9059-948-8  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 40- **Codi:** 077181 **Clau:** Capítol de llibre (*PERIS BLANES, ALVAR*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La Nació espanyola en els programes d'infoentreteniment televisiu. Imaginaris culturals, familiaritat i mapes del temps  
**Autors:** Àlvar Peris Blanes  
**Llibre:** Inventar la nació. Cultura i discursos nacionals a l'Espanya contemporània  
**ISBN:** 978-84-16260-32-4  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 41- **Codi:** 077182 **Clau:** Capítol de llibre (*PERIS BLANES, ALVAR*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Los Programas de entretenimiento: espectáculo y emoción en la comunicación política española  
**Autors:** Àlvar Peris Blanes; Carmen M. López-Rico  
**Llibre:** Pantallas electorales. El discurso de partidos, medios y ciudadanos en la campaña de 2015  
**ISBN:** 978-84-9116-705-1  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 42- **Codi:** 077183 **Clau:** Capítol de llibre (*PERIS BLANES, ALVAR*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La Ficción en las televisiones de proximidad: imaginario colectivo, industria autóctona y contenido transmedia  
**Autors:** Àlvar Peris Blanes  
**Llibre:** La televisión de proximidad en el entorno transmedia  
**ISBN:** 978-84-9077-469-4  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
-

- 43- **Codi:** 077497 **Clau:** Capítol de llibre (*PERIS BLANES, ALVAR*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Producción, oferta y consumo televisivo español en tiempos de crisis  
**Autors:** Miquel Francés; Àlvar Peris  
**Llibre:** TVMorfosis 6. Gestión y consumo de contenidos digitales. Nuevos modelos  
**ISBN:** 978-607-8346-29-5  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 44- **Codi:** 077440 **Clau:** Capítol de llibre (*POMARES PASTOR, RICARDO ANGEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** INDICATEURS INTERCULTURELS ET MINORITES. LE CAS DE 'L'ANGE BLOND' DANS LES JOURNAUX TELEVISES. EN EL LIBRO TITULADO: DEPLACEMENTS ET PUBLICS. DENOOZ L. ET THIEBLEMONT-DOLLET S. (DIRS)  
**Autors:** ESTRELLA ISRAEL GARZON; RICARDO ANGEL POMARES PASTOR  
**Llibre:** DEPLACEMENTS ET PUBLICS. DENOOZ L. ET THIEBLEMONT-DOLLET S. (DIRS)  
**ISBN:** 9782814302976  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 45- **Codi:** 071036 **Clau:** Capítol de llibre (*PRUÑONOSA TOMAS, MANUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Enacción y organización conceptual y léxica en hablantes bilingües desde un estudio empírico  
**Autors:** Pruñonosa-Tomás, Manuel  
**Llibre:** Enacción y léxico  
**ISBN:** 9788416786404  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 46- **Codi:** 074753 **Clau:** Capítol de llibre (*PRUÑONOSA TOMAS, MANUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** De intercomprensión románica. Perspectivas y alcances  
**Autors:** Martínez-Paricio, Violeta; Pruñonosa-Tomás, Manuel  
**Llibre:** Intercomprensión románica  
**ISBN:** 978-84-9133-088-2  
**Classificació:** Capítol en editorial de prestigi
- 
- 47- **Codi:** 075500 **Clau:** Capítol de llibre (*PRUÑONOSA TOMAS, MANUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El cambio lingüístico en el *Curso de Lingüística General* de F. de Saussure y el paradigma enactivo  
**Autors:** Pruñonosa-Tomás, Manuel  
**Llibre:** Cien años después del Cours de Linguistique Générale  
**ISBN:** 9788491331148  
**Classificació:** Capítol en editorial de prestigi
- 
- 48- **Codi:** 073931 **Clau:** Capítol de llibre (*RENARD ALVAREZ, SANTIAGO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El lugar como argumento: función del espacio en *The way, La piel quemada y Torremolinos 73*.  
**Autors:** RENARD ÁLVAREZ, SANTIAGO  
**Llibre:** Viajes de Cine. El relato del turismo en el cine hispánico.  
**ISBN:** 978-84-1655-691-5  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 49- **Codi:** 073927 **Clau:** Capítol de llibre (*REY REGUILLO, ANTONIA DEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** «Los festivales de cine, plataformas de atracción del turismo cinéfilo-cultural»  
**Autors:** REY REGUILLO, Antonia del; NIETO FERRANDO, Jorge  
**Llibre:** Viajes de cine. El relato del turismo en el cine hispánico.  
**ISBN:** 978-84-1655-691-5  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
-

- 
- 50- **Codi:** 074088 **Clau:** Capítol de llibre (*REY REGUILLO, ANTONIA DEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** «Itinerancias virtuales y escritura cinematográfica del turismo»  
**Autors:** REY REGUILLO, Antonia del  
**Llibre:** Viajes de cine. El relato del turismo en el cine hispánico.  
**ISBN:** 978-84-1655-691-5  
**Classificació:** Capítol en editorial d'excel·lència
- 
- 51- **Codi:** 077338 **Clau:** Capítol de llibre (*REY REGUILLO, ANTONIA DEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** «Retratos de la crisis económica en el último cine español»  
**Autors:** REY REGUILLO, Antonia del  
**Llibre:** Frente a la catástrofe. Temáticas y estéticas en el cine español e iberoamericano contemporáneo.  
**ISBN:** 9782853550871  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 52- **Codi:** 075022 **Clau:** Capítol de llibre (*SANCHEZ BIOSCA, VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Huellas de modernidad. En torno a El sexto sentido (N. Sobrevila, 1929)  
**Autors:** Vicente Sánchez-Biosca  
**Llibre:** Cine, modernidad y cultura popular en los años treinta  
**ISBN:** 978-84-7795-780-5  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 53- **Codi:** 076914 **Clau:** Capítol de llibre (*SANCHEZ BIOSCA, VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Imagens de atrocidade e modalidades do olhar: questões de método  
**Autors:** Vicente Sánchez-Biosca  
**Llibre:** Cinema e História. Circularidades, arquivos e experiência estética  
**ISBN:** 978-85-205-0799-5  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 54- **Codi:** 074518 **Clau:** Capítol de llibre (*SANCHEZ CASTILLO, SEBASTIAN*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Construcción social de la crisis en la prensa española  
**Autors:** Sebastián Sánchez Castillo  
**Llibre:** Relatos culturales de la crisis: comunicación y crítica política  
**ISBN:** 978-84-945378-2-0  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 55- **Codi:** 074347 **Clau:** Capítol de llibre (*SANCHO CREMADES, PELEGRI*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La fraseología en el discurso del cómic: el caso de los cómics de Ivà  
**Autors:** Pelegrí Sancho Cremades  
**Llibre:** Cestero Mancera, A. M. y M. E. Olímpio (eds.): Investigaciones actuales en Lingüística. Vol. IV: Sobre el discurso  
**ISBN:**  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 56- **Codi:** 074367 **Clau:** Capítol de llibre (*SANCHO CREMADES, PELEGRI*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Fraseología, enacción y traducción  
**Autors:** Pelegrí Sancho Cremades  
**Llibre:** Enacción y léxico  
**ISBN:** 978-84-16786-40-4  
**Classificació:** Capítol de llibre
-

- 
- 57- **Codi:** 075782 **Clau:** Capítol de llibre (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La audiodescripción. O la desminorización como derecho  
**Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Llibre:** Les llengües minoritzades en l'ordre postmonolingüe / Minoritized languages under a postmonolingual order  
**ISBN:** 978-84-16546-27-5  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 58- **Codi:** 074533 **Clau:** Capítol de llibre (*SERRA ALEGRE, ENRIQUE NICOLAS*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Sobre l'Originalitat del Cours de Linguistique Générale de Ferdinand de Saussure  
**Autors:** Enric Serra Alegre  
**Llibre:** Violeta Martínez Paricio (ed.) (2017): Cien años después del Cours de Linguistique Générale / Cent anys després del Cours de Linguistique Générale. València: Universitat de València, Anejo 83 de Quaderns de Filologia  
**ISBN:** 978-84-9133-114-8  
**Classificació:** Capítol en editorial de prestigi
- 
- 59- **Codi:** 072224 **Clau:** Capítol de llibre (*VALERA ORDAZ, LIDIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Las conversaciones políticas en Facebook: una exploración de su potencial democrático  
**Autors:** Valera Ordaz, Lidia  
**Llibre:** COTARELO, R. y GIL, J. (ed.): Ciberpolítica: Hacia la cosmópolis de la información y la comunicación. Madrid: INAP.  
**ISBN:**  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 60- **Codi:** 072223 **Clau:** Capítol de llibre (*VALERA ORDAZ, LIDIA; FENOLL TOME, FRANCISCO VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El debate ciudadano en redes sociales: ¿libertad o intimidación?  
**Autors:** Valera, Lidia; Sampietro, Agnese; Fenoll, Vicente  
**Llibre:** López, G. y Valera, L. (2017). Pantallas electorales: el discurso de partidos, medios y ciudadanos en la campaña 2015. Barcelona: UOC.  
**ISBN:** 978-84-9116-706-8  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 61- **Codi:** 072226 **Clau:** Capítol de llibre (*VALERA ORDAZ, LIDIA; LOPEZ GARCIA, GUILLERMO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El contexto de las Elecciones Generales 2015  
**Autors:** López García, Guillermo Valera Ordaz, Lidia  
**Llibre:** López, G. y Valera, L. (2017): Pantallas electorales: el discurso de partidos, medios y ciudadanos en la campaña de 2015. Barcelona: UOC.  
**ISBN:** 978-84-9116-706-8  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 62- **Codi:** 072268 **Clau:** Capítol de llibre (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Breaking Bad y el nuevo narcotráfico televisivo  
**Autors:** Luis Veres  
**Llibre:** La globalización del crimen. Literatura, cine y nuevos medios  
**ISBN:** 978-84-8408-979-7  
**Classificació:** Capítol de llibre
- 
- 63- **Codi:** 074568 **Clau:** Capítol de llibre (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Comunicación, desinformación y criminalización indígena en las coordenadas de la crisis. El problema mapuche y el documental en Chile.  
**Autors:** Luis Veres  
**Llibre:** Carlos del valle Rojas y Víctor Silva Echeto, Crisis, comunicación y crítica política  
**ISBN:** 978-9978-55-166-0  
**Classificació:** Capítol de llibre
-

**Llibres de CC i Publicacions Multimèdia**

- 
- 1- **Codi:** 078137 **Clau:** Llibre de contingut científic (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Comunicación contra el odio: Análisis del estado de la discriminación en España y propuestas de actuación política, educativa y mediática  
**Autors:** Adolfo Carratalá; Beatriz Herrero-Jiménez  
**ISBN:** 978-84-15860-73-0  
**Editorial:** 105046 - Fundación alternativas - N  
**Classificació:** Llibre
- 
- 2- **Codi:** 077697 **Clau:** Llibre de contingut científic (*GUARDIA CALVO, ISADORA*)  
**Any:** 2016 **Títol:** Dentro y fuera del cuadro: La (re) apropiación del espacio. Luchas, resistencias y cámaras de video.  
**Autors:** García Puchades, Wenceslao; Miquel, Mijo; Txier, Nicolás, Magro, Tania; Martínez, Amaya; Roeslló, Paula; García Navarro, María; Rodríguez, Lorena; Barberà, David, castelló, Itziar; Aucejo, Maria ...  
**ISBN:** 978-84-9048-570-5  
**Editorial:** 100092 - Editorial Universitat Politècnica de València (UPV) - N  
**Classificació:** Llibre
- 
- 3- **Codi:** 076437 **Clau:** Llibre de contingut científic (*LLORCA ABAD, GERMAN*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Reprofundizar el Tiempo y el espacio.  
**Autors:** Llorca-Abad, Germán  
**ISBN:** 978-9978-55-166-0  
**Editorial:** 001935 - CIESPAL - N  
**Classificació:** Llibre
- 
- 4- **Codi:** 076198 **Clau:** Llibre de contingut científic (*LOPEZ GARCIA, ANGEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Aprendizaje lingüístico y dominancia cerebral  
**Autors:** Ángel López García-Molins  
**ISBN:** 978-84-16599-39-4  
**Editorial:** 102066 - SGEL - N  
**Classificació:** Llibre
- 
- 5- **Codi:** 074609 **Clau:** Llibre de contingut científic (*MARTINEZ GALLEGO, FRANCISCO ANDRES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Leopoldo O'Donnell. Biografía breve  
**Autors:** Francesc-Andreu Martínez Gallego  
**ISBN:** 978-84-946280-1-6  
**Editorial:** 000979 - Ediciones 19 - N  
**Classificació:** Llibre
- 
- 6- **Codi:** 077906 **Clau:** Publicacions Multimèdia (*MARTINEZ PARICIO, VIOLETA*)  
**Any:** 2016 **Títol:** Elaboración de los documentos multimedia Elearning de la asignatura "Lengua A Taller de Lectura en Español (6 ECTS)," del Grado en Traducción e interpretación, Universidad Internacional de Valencia  
**Autors:** Martínez-Paricio, Violeta  
**ISBN:**  
**Editorial:**  
**Classificació:** Publicacions multimèdia
- 
- 7- **Codi:** 075339 **Clau:** Llibre de contingut científic (*MENDEZ RUBIO, ANTONIO*)  
**Any:** 2016 **Títol:** Comunicación Musical y cultura popular: Una introducción crítica  
**Autors:** Antonio Méndez Rubio  
**ISBN:** 978-84-16556-51-9  
**Editorial:** 000034 - Tirant lo Blanch - E  
**Classificació:** Llibre en Editorial d'Excel·lència
-

- 
- 8- **Codi:** 075340 **Clau:** Llibre de contingut científic (*MENDEZ RUBIO, ANTONIO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** ¡Suban a bordo! (Introducción al fascismo de baja intensidad)  
**Autors:** Antonio Méndez Rubio  
**ISBN:** 978-84-946059-4-9  
**Editorial:** 110612 - Editorial grupo 5 - N  
**Classificació:** Llibre
- 
- 9- **Codi:** 077538 **Clau:** Edició crítica pura de texts (*MOLINA GIL, RAUL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Serrano Plaza, Arturo (2017): El hombre y el trabajo, edición de Raúl Molina Gil, Madrid, Escolar y Mayo Editores, 320 pp.  
**Autors:** Raúl Molina Gil  
**ISBN:** 978-84-17134-11  
**Editorial:** 110993 - Escolar y Mayo Editores - N  
**Classificació:** Edició crítica pura de texts
- 
- 10- **Codi:** 071779 **Clau:** Llibre de contingut científic (*MORANT MARCO, RICARDO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Tatuajes urbanos. Los susurros, murmullos y gritos de la ciudad  
**Autors:** Ricard Morant; Arantxa Martín  
**ISBN:** 978-84-16786-30-5  
**Editorial:** 108144 - Tirant humanidades - N  
**Classificació:** Llibre
- 
- 11- **Codi:** 075365 **Clau:** Edició anotada de texts (*PELLICER ROSELL, MANUEL D.*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Notes d'un desficiós. Joan Fuster.  
**Autors:** Pròleg: Nel·lo Pellisser Edició i notes: Francesc Pérez i Moragón i Nel·lo Pellisser  
**ISBN:** 978-84-7822-711-2  
**Editorial:** 002142 - Institució Alfons el Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació - N  
**Classificació:** Edició anotada de texts
- 
- 12- **Codi:** 077326 **Clau:** Llibre de contingut científic (*REY REGUILLO, ANTONIA DEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Viajes de cine. El relato del turismo en el cine hispánico  
**Autors:** REY REGUILLO, Antonia del (Ed.)  
**ISBN:** 978-84-1655-691-5  
**Editorial:** 108144 - Tirant humanidades - N  
**Classificació:** Llibre
- 
- 13- **Codi:** 074346 **Clau:** Llibre de contingut científic (*SANCHEZ BIOSCA, VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Miradas criminales, ojos de víctima. Imágenes de la aflicción en Camboya  
**Autors:** Vicente Sánchez-Biosca  
**ISBN:** 978-987-574-804-0  
**Editorial:** 000823 - Prometeo Libros - N  
**Classificació:** Llibre
- 
- 14- **Codi:** 072140 **Clau:** Llibre de contingut científic (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2016 **Títol:** Manual Léxico-comercial de Lengua china. Materiales de trabajo para un curso de chino comercial B2. Habilidades COMERCIALES  
**Autors:** Gabriel TEROL ROJO  
**ISBN:** 978-84-9134-050-8  
**Editorial:** 109056 - Universitat de Valencia PUV - N  
**Classificació:** Llibre
-

- 15- **Codi:** 072149 **Clau:** Llibre de contingut científic (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2016 **Títol:** Léxico-comercial de Lengua china. Materiales de trabajo para un curso de chino comercial B2. Habilidades SOCIALES  
**Autors:** Gabriel TEROL ROJO  
**ISBN:** 978-84-9134-049-2  
**Editorial:** 109056 - Universitat de Valencia PUV - N  
**Classificació:** Llibre
- 
- 16- **Codi:** 072221 **Clau:** Llibre de contingut científic (*VALERA ORDAZ, LIDIA; LOPEZ GARCIA, GUILLERMO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Pantallas electorales: el discurso de partidos, medios y ciudadanos en la campaña de 2015  
**Autors:** López García, Guillermo (ed.) Valera Ordaz, Lidia (ed.)  
**ISBN:** 978-84-9116-706-8  
**Editorial:** 102233 - UOC - N  
**Classificació:** Llibre
- 
- 17- **Codi:** 067650 **Clau:** Llibre de contingut científic (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Los lenguajes del terrorismo  
**Autors:** Luis Veres  
**ISBN:** 978-84-165568-1-6  
**Editorial:** 000034 - Tirant lo Blanch - E  
**Classificació:** Llibre en Editorial d'Excel·lència
- 



**Participació en Congressos i Reunions Científiques**

- 1- **Codi:** 155694 **Tipus de participació:** Comunicació (*BORDERIA ORTIZ, ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El espectáculo del dolor en la Guerra Civil Española  
**Autors:** Enrique Bordería Ortiz  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XV Congreso de la Asociación de Historiadores de la Comunicación  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional

---

- 2- **Codi:** 156060 **Tipus de participació:** Comunicació (*CANO ORON, LORENA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El marketing político a través del infoentretenimiento televisivo: análisis de contenido y de la respuesta emocional en Twitter.  
**Autors:** Baviera, Tomás; Peris, Àlvar; Cano-Orón, Lorena  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** XXIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística - Mediamorfosis: Perspectivas sobre la innovación en periodismo  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional

---

- 3- **Codi:** 156061 **Tipus de participació:** Comunicació (*CANO ORON, LORENA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El tratamiento informativo de la homeopatía en los titulares de periódicos digitales españoles  
**Autors:** Cano-Orón, Lorena; Mendoza-Poudereux, Isabel  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** I Jornadas Científicas de Calidad y Retos Informativos  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional

---

- 4- **Codi:** 156062 **Tipus de participació:** Comunicació (*CANO ORON, LORENA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El boom informativo de la homeopatía. Estudio longitudinal 2015-2016.  
**Autors:** Mendoza-Poudereux, Isabel; Cano-Orón, Lorena  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** 3er Congreso Internacional de Comunicación en Salud, 3ICHC  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional

---

- 5- **Codi:** 156063 **Tipus de participació:** Comunicació (*CANO ORON, LORENA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Representación mediática de las terapias alternativas en los diarios digitales  
**Autors:** Mendoza-Poudereux, Isabel; Cano-Orón, Lorena  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** IX Congreso Internacional Latina de Comunicación Social  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional

---

- 6- **Codi:** 156064 **Tipus de participació:** Poster (*CANO ORON, LORENA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Difusión de las terapias complementarias en la prensa digital  
**Autors:** Mendoza-Poudereux, Isabel; Cano-Orón, Lorena  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** VI Congreso de Comunicación Social de la Ciencia (CCSC2017)  
**Publicació:**  
**Classificació:** Pòster a Congrés Nacional



- 
- 7- **Codi:** 158785 **Tipus de participació:** Comunicació (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La movilización popular católica impulsada por la prensa en la España del siglo XXI: recuperación y actualización de una mediación política  
**Autors:** Adolfo Carratalá  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Congreso Internacional 'La España actual: cuarenta años de historia (1976-2016)'  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 8- **Codi:** 158786 **Tipus de participació:** Comunicació (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Competencias periodísticas para abordar la diferencia: prácticas responsables desde el aula  
**Autors:** Adolfo Carratalá  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XIV Foro Internacional sobre la Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (FECIES)  
**Publicació:** Sí. Libro de actas: [http://www.ugr.es/~aepc/FECIES\\_14/LIBRO\\_ACTAS\\_2017\\_FECIES.pdf](http://www.ugr.es/~aepc/FECIES_14/LIBRO_ACTAS_2017_FECIES.pdf)  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 9- **Codi:** 158787 **Tipus de participació:** Comunicació (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La regulación de los medios de comunicación en la lucha contra la desigualdad: iniciativas autonómicas contra la LGTBfobia  
**Autors:** Adolfo Carratalá, Beatriz Herrero  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** III Simposio Internacional EDiSo 2017 'Desigualdad y nuevos discursos sociales'  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 10- **Codi:** 158788 **Tipus de participació:** Comunicació (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Elementos sensacionalistas en la cobertura mediática del político gay  
**Autors:** Adolfo Carratalá  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** IV Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales (FLACSO)  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 11- **Codi:** 158789 **Tipus de participació:** Comunicació (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La interpretación del conflicto racial en la información internacional: contextualización y enmarcados del caso Ferguson  
**Autors:** Adolfo Carratalá, María Galán  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Congreso Internacional de Comunicación, conflictos y cambio social  
**Publicació:** Sí. Libro de actas (p. 39)  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 12- **Codi:** 159541 **Tipus de participació:** Comunicació (*CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Gay politicians in the Spanish news: coming out and being under the media spotlight (1999-2015)  
**Autors:** Adolfo Carratalá  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Congreso Internacional 'Body politics: representing masculinity in media and performing arts'  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
-

- 
- 13- **Codi:** 158973 **Tipus de participació:** Ponència (*EL KETITI YAHMEDI, AOUATEF*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Violencia de género y narrativa audiovisual: nuevos enfoques e innovación pedagógica  
**Autors:** Awatef Ketiti  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** II Encuentro Internacional CRIC: Lleida, 21 - 23 Junio 2017 ¿Secuelas? Narrativas y experiencias de renovación cultural en América Latina y Europa  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Internacional
- 
- 14- **Codi:** 159572 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*EL KETITI YAHMEDI, AOUATEF*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Protección Internación y Violencia de Género  
**Autors:** Awatef Ketiti  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Protección Internacional y Violencia de Género  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
- 
- 15- **Codi:** 159578 **Tipus de participació:** Ponència (*EL KETITI YAHMEDI, AOUATEF*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El arte audiovisual como herramienta de empoderamiento de mujeres palestinas. Las mujeres como creadoras y transformadoras sociales.  
**Autors:** Awatef Ketiti  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Empoderadas a través de los ojos de las mujeres refugiadas palestinas, 21 de septiembre de 2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Nacional
- 
- 16- **Codi:** 159579 **Tipus de participació:** Ponència (*EL KETITI YAHMEDI, AOUATEF*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Sexualidad y biopoder en el Sur del Mediterráneo  
**Autors:** Awatef Ketiti  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Miradas sobre la sexualidad en el Mediterráneo  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Internacional
- 
- 17- **Codi:** 150539 **Tipus de participació:** Comunicació (*FENOLL TOME, FRANCISCO VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Características de la interacción entre los usuarios de los medios digitales españoles en la cobertura del juicio de francisco camps  
**Autors:** Vicente Fenoll  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XXIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística  
**Publicació:** Actas  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 18- **Codi:** 150540 **Tipus de participació:** Comunicació (*FENOLL TOME, FRANCISCO VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La Animación como herramienta para representar periodos de crisis: la memoria animada de la dictadura chilena  
**Autors:** Vicente Fenoll  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** II Encuentro Internacional CRIC  
**Publicació:** Actas  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
-

- 
- 19- **Codi:** 152209 **Tipus de participació:** Comunicació (*FENOLL TOME, FRANCISCO VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** The Communicative differences of emerging and traditional parties: analysis of facebook messages published during the 2015 campaign  
**Autors:** Vicente Fenoll; Lorena Cano-Orón  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** CICOM 33. Political Communication in Uncertain Times: Digital Technologies, Citizen Participation and Open Governance  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 20- **Codi:** 152382 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*GALLARDO PAULS, BEATRIZ*)  
**Any:** 2017 **Títol:** 'El encuadre de los textos políticos: niveles de análisis'  
**Autors:** Beatriz Gallardo Paúls  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Jornadas doctorales en análisis lingüístico: 10 años del Seminario ALTYA (29 y 30 de mayo de 2017).  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
- 
- 21- **Codi:** 152383 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*GALLARDO PAULS, BEATRIZ*)  
**Any:** 2017 **Títol:** 'La política desplazada: el discurso pseudopolítico'  
**Autors:** Beatriz Gallardo Paúls  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** El español en la comunicación social  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
- 
- 22- **Codi:** 152389 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*GALLARDO PAULS, BEATRIZ*)  
**Any:** 2017 **Títol:** 'El encuadre de los textos políticos: niveles de análisis'  
**Autors:** Beatriz Gallardo Paúls  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Seminario Permanente del Instituto Interuniversitario de Desarrollo Social y Paz (IUDESP), Universitat de Castelló  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
- 
- 23- **Codi:** 158803 **Tipus de participació:** Comunicació (*GOMEZ MOMPART, JOSEP LLUIS*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Sucesos, deporte, sicalipsis: estrategias del espectáculo en el primer tercio del siglo XX en España  
**Autors:** Gómez Mompert, Josep Lluís i Martínez Sanchis, Francesc Tomás  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XV Congreso internacional de la Asociación de Historiadores de la Comunicación  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 24- **Codi:** 158804 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*GOMEZ MOMPART, JOSEP LLUIS*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La siedad del espectáculo en la era de la globalidad  
**Autors:** Gómez Mompert, Josep Lluís  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XV Congreso internacional de la Asociación de Historiadores de la Comunicación  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
-

- 
- 25- **Codi:** 158805 **Tipus de participació:** Ponència (*GOMEZ MOMPART, JOSEP LLUIS*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La qualitat periodística qüestionada per ciutadans, professionals i investigadors  
**Autors:** Gómez Mompert, Josep Lluís  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** III Simposi Llibertat de premsa: Llibertat de Premsa i societat civil  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Nacional
- 
- 26- **Codi:** 158806 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*GOMEZ MOMPART, JOSEP LLUIS*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Las facultades de Comunicación y la formación en investigación: de la nada al JCR  
**Autors:** Gómez Mompert, Josep Lluís  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** X aniversario de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación (AEIC)  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
- 
- 27- **Codi:** 151948 **Tipus de participació:** Comunicació (*GUILLAMON CARRASCO, SILVIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Entre el glamour y el recato. La codificación de la figura femenina en el cine bajo el franquismo  
**Autors:** Silvia Guillamón Carrasco  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XVII Congreso Internacional de la Asociación Española de Semiótica I Congreso Ibérico de Semiótica  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 28- **Codi:** 151949 **Tipus de participació:** Ponència (*GUILLAMON CARRASCO, SILVIA*)  
**Any:** 2016 **Títol:** La representación de la violencia de género en el cine de las directoras españolas  
**Autors:** Silvia Guillamón Carrasco  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** I Jornadas Iberoamericanas sobre violencia de género y narrativa audiovisual. Buenas prácticas desde la docencia y la investigación  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Internacional
- 
- 29- **Codi:** 151709 **Tipus de participació:** Poster (*HERNANDEZ SACRISTAN, CARLOS*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Language awareness and aphasia assessment: differentiating profiles through the performance of metalinguistic tasks.  
**Autors:** Vicent Rosell Clari y Carlos Hernández Sacristán  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Science of Aphasia  
**Publicació:** Stem-, Spraak- en Taalpathologie, 2017, Vol. 22, Supplement 2, pp. 83-85.  
**Classificació:** Pòster a Congrés Internacional
- 
- 30- **Codi:** 157605 **Tipus de participació:** Comunicació (*HERNANDEZ SACRISTAN, CARLOS*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Algo más sobre la 'rebasabilidad' del lenguaje. Traducción y 'clinamen'  
**Autors:** Hernández Sacristán, Carlos  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Paisaje Lingüístico y Variación en la UE  
**Publicació:** No  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
-

- 
- 31- **Codi:** 157606 **Tipus de participació:** Comunicació (*HERNANDEZ SACRISTAN, CARLOS*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Funciones ejecutivas y lenguaje. Diferencias en usos desplazados del lenguaje y Teoría de la Mente en niños de 6 a 9 años con desarrollo típico y dificultades en la adquisición del lenguaje  
**Autors:** Rosell Clari, Vicent; Hernández Sacristán, Carlos  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** I Congreso Internacional de Psicología, Salud y Educación  
**Publicació:** No  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 32- **Codi:** 156390 **Tipus de participació:** Comunicació (*LLORCA ABAD, GERMAN*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Los Procesos digitales de comunicación en la discusión política ciudadana.  
**Autors:** Llorca-Abad, Germán  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** X Congreso Internacional de la Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura y el VIII Encuentro Panamericano de Ciencias de la Comunicación.  
**Publicació:** Sí  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 33- **Codi:** 156392 **Tipus de participació:** Comunicació (*LLORCA ABAD, GERMAN*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Overview of the 1st Classification of Spanish election tweets task  
**Autors:** Giménez, Maite; Baviera, Tomás; Llorca-Abad, Germán; Gámir, José; Calvo, Dafne; Rosso, Paolo; Rangel, Francisco  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Second Workshop on Evaluation of Human Language Technologies for Iberian Languages IberEval 2017  
**Publicació:** Sí  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 34- **Codi:** 153205 **Tipus de participació:** Comunicació (*LOPEZ GARCIA, GUILLERMO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Partidos políticos y procesos congresuales. Una aproximación desde la observación participante a la II asamblea de PODEMOS  
**Autors:** Calvo, Dafne; Sánchez Duarte, José Manuel; López García, Guillermo  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** XXIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 35- **Codi:** 153206 **Tipus de participació:** Comunicació (*LOPEZ GARCIA, GUILLERMO*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Viral Candidates: Spanish Political Leaders' Campaign Activities and Debate Topics on Social Networks During the 2015 and 2016 Electoral Campaigns  
**Autors:** López-García, Guillermo; Campos-Domínguez, Eva  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XXXIII Congreso CICOM - IPSA 'Political Communication in Uncertain Times: Digital Technologies, Citizen Participation and Open Governance'  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 36- **Codi:** 153407 **Tipus de participació:** Ponència (*LOPEZ OLANO, CARLOS JAVIER*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Cómo convertir la difusión de la historia en un éxito televisivo y transmedia: Who do you think you are?  
**Autors:** López-Olano, Carlos  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Tvmorfosis/ConTD "Comunicación audiovisual de la Ciencia  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Internacional
-

- 
- 37- **Codi:** 153408 **Tipus de participació:** Comunicació (LOPEZ OLANO, CARLOS JAVIER)  
**Any:** 2017 **Títol:** La clave de la supervivencia del servicio público: financiación de los media en Reino Unido y España  
**Autors:** López-Olano, Carlos  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Frente a la Brecha: Servicio público y activismo por la democratización de los medios  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 38- **Codi:** 153431 **Tipus de participació:** Ponència (LOPEZ OLANO, CARLOS JAVIER)  
**Any:** 2017 **Títol:** El transmedia en el Royal Charter de la BBC  
**Autors:** López-Olano, Carlos  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** ComLoc  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Internacional
- 
- 39- **Codi:** 151071 **Tipus de participació:** Ponència invitada (MARTINEZ GALLEGO, FRANCISCO ANDRES)  
**Any:** 2016 **Títol:** Sensacionalismo y catástrofes. Una relación duradera.  
**Autors:** Francesc-Andreu Martínez Gallego  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** 1ª Jornada Comunicar las Emergencias  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
- 
- 40- **Codi:** 151073 **Tipus de participació:** Ponència (MARTINEZ GALLEGO, FRANCISCO ANDRES)  
**Any:** 2016 **Títol:** El sensacionalismo en España  
**Autors:** Francesc-Andreu Martínez Gallego; Josep Lluís Gómez; Antonio Laguna; Inmaculada Rius; Ingrid Schulze; Enrique Bordería; Adolfo Carratalá; Dolors Palau, Francesc Martínez; María Iranzo  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** X Encuentro Internacional de Historiadores de la Prensa y el Periodismo  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Internacional
- 
- 41- **Codi:** 152624 **Tipus de participació:** Ponència (MARTINEZ PARICIO, VIOLETA)  
**Any:** 2017 **Títol:** "/s/-weakening in Andalusian Spanish: from (partial) deletion to (in)complete gemination"  
**Autors:** Violeta Martínez-Paricio; Maria-Rosa Lloret  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** 25th Manchester Phonology Meeting  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Internacional
- 
- 42- **Codi:** 152626 **Tipus de participació:** Ponència invitada (MARTINEZ PARICIO, VIOLETA)  
**Any:** 2017 **Títol:** 'The relationship between prosody and melody in a framework with internally layered feet'.  
**Autors:** Violeta Martínez-Paricio  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** The interface within workshop. What relations hold between prosody and melody?  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
-

- 
- 43- **Codi:** 152627 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*MARTINEZ PARICIO, VIOLETA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** 'A new look at Banawá metrical representations'  
**Autors:** Violeta Martínez-Paricio  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Sound Circle Seminar  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
- 
- 44- **Codi:** 154758 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*MARTINEZ PARICIO, VIOLETA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** 'Una aproximación enactiva a la sinestesia lingüística'  
**Autors:** Martínez-Paricio, Violeta  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Jornadas Paisaje lingüístico y variación en la Unión Europea, Universitat de València  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
- 
- 45- **Codi:** 154772 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*MARTINEZ PARICIO, VIOLETA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Get as big as you can: trisyllabic hypocoristics in Spanish and layered feet  
**Autors:** Violeta Martínez-Paricio; Torres-Tamarit, Francesc  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Atelier de phonologie, CNRS, Paris  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
- 
- 46- **Codi:** 149084 **Tipus de participació:** Comunicació (*MOLINA GIL, RAUL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Sobre poesía, política y canonización: las representaciones de las clases medias en la Poesía de la Experiencia  
**Autors:** Raúl Molina Gil  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** II Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores en Estudios Literarios y Culturales  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 47- **Codi:** 149085 **Tipus de participació:** Comunicació (*MOLINA GIL, RAUL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Bestsellerización de la poesía actual en España: un estudio cultural del fenómeno Marwan (y sus satélites)  
**Autors:** Raúl Molina Gil  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** VI Jornadas de Iniciación a la Investigación de la Universidad Complutense de Madrid  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 48- **Codi:** 149086 **Tipus de participació:** Comunicació (*MOLINA GIL, RAUL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Decir desde el silencio: reformulaciones de la logofagia en la poesía española de las últimas décadas  
**Autors:** Raúl Molina Gil  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XIV Congreso Internacional Aleph: 'Transbordos literarios: correspondencias y confines en la literatura hispánica'  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
-

- 
- 49- **Codi:** 158963 **Tipus de participació:** Comunicació (MOLINA GIL, RAUL)  
**Any:** 2017 **Títol:** La representación de las clases medias o el diálogo entre política y Poesía de la Experiencia en los años 90 y 2000  
**Autors:** Raúl Molina Gil  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** I Congreso internacional de jóvenes investigadores "Estudios literarios: perspectivas actuales"  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 50- **Codi:** 158964 **Tipus de participació:** Comunicació (MOLINA GIL, RAUL)  
**Any:** 2017 **Títol:** El miedo metafísico en la física teórica o los (im)posibles de la ciencia como relato fantástico  
**Autors:** Raúl Molina Gil  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** III Congreso Internacional Visiones de lo Fantástico: 'El horror y sus formas'  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 51- **Codi:** 155355 **Tipus de participació:** Ponència invitada (MONTANER MONTAVA, MARIA AMPARO)  
**Any:** 2017 **Títol:** Enfoques lingüísticos para el análisis de características complejas de la lengua japonesa desde la perspectiva de un hispanohablante  
**Autors:** Montaner Montava, María Amparo  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** I Seminario Internacional de Estudios sobre Japón. Universidad de Guadalajara.  
**Publicació:** Aceptado  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
- 
- 52- **Codi:** 155356 **Tipus de participació:** Ponència invitada (MONTANER MONTAVA, MARIA AMPARO)  
**Any:** 2017 **Títol:** La traducción poética desde la teoría lingüística de la enacción  
**Autors:** Montaner Montava, María Amparo  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Jornadas Paisaje lingüístico y variación en la UE  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
- 
- 53- **Codi:** 146112 **Tipus de participació:** Ponència invitada (MORANT MARCO, RICARDO)  
**Any:** 2017 **Títol:** El Mar como paisaje lingüístico  
**Autors:** Ricardo Morant  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Seminario Modos y espacios de la lengua española  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
- 
- 54- **Codi:** 153079 **Tipus de participació:** Ponència invitada (MORANT MARCO, RICARDO)  
**Any:** 2017 **Títol:** El paisaje lingüístico del mar  
**Autors:** Ricard Morant  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Jornadas Paisaje lingüístico y variación en la UE  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
-



- 
- 55- **Codi:** 149049 **Tipus de participació:** Comunicació (*MUÑOZ MIQUEL, ANA MARIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La formación especializada en traducción médica: favorecer la empleabilidad mediante la versatilidad  
**Autors:** Muñoz-Miquel, Ana; Montalt, Vicent; García-Izquierdo, Isabel  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** VII Congreso Internacional de la Asociación Ibérica de Estudios de Traducción e Interpretación  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 56- **Codi:** 149050 **Tipus de participació:** Ponència (*MUÑOZ MIQUEL, ANA MARIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Intralingual translation in healthcare settings: Description of a case study and implications for medical translator training  
**Autors:** Muñoz-Miquel, Ana; Saiz-Hontangas, Paula  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Current Challenges in Medical Translation - Translating Europe Workshop  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Internacional
- 
- 57- **Codi:** 149052 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*MUÑOZ MIQUEL, ANA MARIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** De mayor quiero ser traductor médico  
**Autors:** Muñoz-Miquel, Ana  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Charlas de orientación profesional organizadas por la AETI (Asociación Española de Estudiantes de Traducción e Interpretación)  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
- 
- 58- **Codi:** 157774 **Tipus de participació:** Comunicació (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** "Media and philanthropy: Latin America as a field of interest"  
**Autors:** Dolors Palau-Sampio  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Symposium on foreign aid and Journalism in Latin America and Africa: Developing a Research agenda  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 59- **Codi:** 157775 **Tipus de participació:** Comunicació (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** 'Clickbait and tabloid strategies in times of media uncertainty: Shaping sensational and alternate realities'  
**Autors:** Dolors Palau-Sampio  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Language, New media and alt. Realities (BAAL conference)  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 60- **Codi:** 157776 **Tipus de participació:** Comunicació (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Periodismo literario y Guerra civil. El reportaje y las guerras civiles a través del tiempo  
**Autors:** Dolors Palau-Sampio  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Literary journalism and Civil war: Reportage and Civil Wars through the ages  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
-

- 
- 61- **Codi:** 157777 **Tipus de participació:** Comunicació (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** 'El Faro-Sala Negra', periodismo para desentrañar las claves de la violencia en Centroamérica  
**Autors:** Dolors Palau-Sampio  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** XXIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística (SEP), 9-10/06/2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 62- **Codi:** 157778 **Tipus de participació:** Comunicació (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El periodismo de viajes se reinventa en la red. Propuestas emprendedoras para transformar el género  
**Autors:** Dolors Palau-Sampio; Mariia Lekant  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** XXIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística (SEP), 9-10/06/2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 63- **Codi:** 157779 **Tipus de participació:** Comunicació (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** 'Sinergias para renovar el periodismo en Latinoamérica'  
**Autors:** Dolors Palau-Sampio  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** ¿Secuelas? Narrativas y experiencias de renovación cultural en América Latina y Europa, 20-22/06/2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 64- **Codi:** 157780 **Tipus de participació:** Comunicació (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** "Escritura responsable. La importancia de reflexionar sobre la propiedad y adecuación del relato informativo"  
**Autors:** Dolors Palau-Sampio  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XIV Foro Internacional sobre la Evaluación de la calidad de la Investigación y de la educación superior (Fecies), 22-24/06/2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 65- **Codi:** 157782 **Tipus de participació:** Comunicació (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** "Reporting migration in depth. Narrative journalism to explain the Central American complexity"  
**Autors:** Dolors Palau-Sampio  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Migration and Communication flows. Rethinking borders (Ecrea Diaspora, migration and the media DMM) 2-3/11/2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 66- **Codi:** 157783 **Tipus de participació:** Comunicació (*PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** "Innovación y emprendimiento al servicio de las audiencias"  
**Autors:** Mariia Lekant, Dolors Palau-Sampio  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** IX Congreso Internacional de Ciberperiodismo, 27-28/11/2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
-

- 
- 67- **Codi:** 157786 **Tipus de participació:** Comunicació (PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES; CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO)  
**Any:** 2017 **Títol:** Media discourse on missing children in Spain: sensationalizing stories for the crime section  
**Autors:** Adolfo Carratalá; Dolors Palau  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** International Association for media and history conference 'Media and history: Crime, violence and justice', 11-13/07/2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 68- **Codi:** 157787 **Tipus de participació:** Comunicació (PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES; CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO)  
**Any:** 2017 **Títol:** Emociones rojas, rosas y deportivas: evasiones franquistas espectaculares  
**Autors:** Adolfo Carratalá; Dolors Palau  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** 'XV Congreso de la Asociación de Historiadores de la Comunicación, 14-15/09/2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 69- **Codi:** 157791 **Tipus de participació:** Comunicació (PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES; CARRATALA SIMON, FRANCISCO ADOLFO)  
**Any:** 2017 **Títol:** El fact-checking en los medios latinoamericanos  
**Autors:** Dolors Palau; Adolfo Carratalá  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** IV Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales, 17-19/07/2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 70- **Codi:** 157784 **Tipus de participació:** Comunicació (PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES; GOMEZ MOMPART, JOSEP LLUIS)  
**Any:** 2017 **Títol:** "Calidad informativa comparada en las noticias de apertura: de elpais.com, elconfidencial.com, elmundo.com y eldiario.es"  
**Autors:** Dolors Palau, Josep Lluís Gómez Mompert  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** I Jornadas Científicas de Calidad y Retos Compartidos. Grupo de Trabajo Periodismo e información de calidad, 18-19/10/2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 71- **Codi:** 157785 **Tipus de participació:** Comunicació (PALAU SAMPIO, MARIA DOLORES; GOMEZ MOMPART, JOSEP LLUIS)  
**Any:** 2017 **Títol:** "La calidad periodística como línea de investigación emergente: Perspectivas y estudios en el ámbito español"  
**Autors:** Dolors Palau, Josep Lluís Gómez Mompert  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** IV Congreso Nacional de Metodología de la Investigación en Comunicación, 23/11/2017  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 72- **Codi:** 153628 **Tipus de participació:** Comunicació (PELLICER ROSELL, MANUEL D.; ENGUIX OLIVER, SALVADOR)  
**Any:** 2017 **Títol:** El video electoral: nuevas estrategias y nuevos mensajes en twitter.  
**Autors:** Nel-lo Pellisser, Paz Villar, Salvador Enguix.  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Vi Congreso Internacional de Investigadores Audiovisuales. 'Tecnologías y Contenidos Digitales'.  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
-

- 
- 73- **Codi:** 158626 **Tipus de participació:** Comunicació (*PERIS BLANES, ALVAR*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Construcción nacional e «infoentretenimiento» televisivo: imaginarios culturales y familiaridad en el programa de entrevistas En la tuya o en la mía (TVE).  
**Autors:** Àlvar Peris Blanes  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** International congress about new narratives. Between information and fiction: from deregulation to transmedia integration  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 74- **Codi:** 158627 **Tipus de participació:** Comunicació (*PERIS BLANES, ALVAR*)  
**Any:** 2017 **Títol:** National imaginaries in infotainment TV shows. The case of the magazine España Directo (TVE).  
**Autors:** Àlvar Peris Blanes  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** The Future of European Television: Between Transnationalism and Euroscepticism.  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 75- **Codi:** 158812 **Tipus de participació:** Comunicació (*POMARES PASTOR, RICARDO ANGEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** VALORES-NOTICIA Y CONTENIDOS VIRALES EN LOS INFORMATIVOS DE TELEVISION. LA ENTREVISTA AL PROFESOR KELLY EN LA BBC, ENTRE EL HUMOR Y EL ESTEREOTIPO  
**Autors:** ESTRELLA ISRAEL GARZON; RICARDO ÁNGEL POMARES PASTOR  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** I JORNADAS CIENTIFICAS DE CALIDAD Y RETOS INFORMATIVOS. UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 76- **Codi:** 158813 **Tipus de participació:** Comunicació (*POMARES PASTOR, RICARDO ANGEL*)  
**Any:** 2016 **Títol:** IMAGENES ICONICAS. CONTRASTE DE LA REPRESENTACION PERIODISTICA DEL 'PEQUEÑO AYLAN' EN LOS INFORMATIVOS DE LAS TELEVISIONES EN ESPAÑA Y EN DIVERSOS PAISES EUROPEOS  
**Autors:** ESTRELLA ISRAEL GARZON; RICARDO ÁNGEL POMARES PASTOR  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** V CONGRESO DE LA AE-IC. CONGRESO IBEROAMERICANO DE COMUNICACION, CULTURA Y COOPERACION  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 77- **Codi:** 159455 **Tipus de participació:** Comunicació (*PRUÑONOSA TOMAS, MANUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Paisaje lingüístico y UE  
**Autors:** Manuel Pruñonosa-Tomás  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Jornadas sobre Paisaje lingüístico y variación en la UE  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 78- **Codi:** 158564 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*REY REGUILLO, ANTONIA DEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Las Islas Baleares en el contexto del cine turístico español  
**Autors:** ANTONIA DEL REY REGUILLO  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** XXXV JORNADES D'ESTUDIS HISTORICS LOCALS Estudis de cinema i audiovisual: Historiografia, arxius, turisme i territori, publicitat i indústria.  
**Publicació:** Pendiente  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
-

- 
- 79- **Codi:** 148415 **Tipus de participació:** Comunicació (*REY SEGOVIA, ANA CLARA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La distopía adolescente en el mainstream cinematográfico: crisis y (re)fundación en la tetralogía de Los Juegos del Hambre de Gary Ross y Francis Lawrence (2012-2015).  
**Autors:** Ana-Clara Rey Segovia  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** III Congreso Internacional "El género distópico: lecturas e interpretaciones sociológicas"  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 80- **Codi:** 154698 **Tipus de participació:** Comunicació (*REY SEGOVIA, ANA CLARA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Propuesta de diseño y creación de una guía de referencia para el estudiantado matriculado en la asignatura Trabajo de Fin de Grado en Comunicación Audiovisual.  
**Autors:** Ana-Clara Rey Segovia  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** III Jornadas de Trabajo FIPU 'Compartiendo Experiencias de Innovación Docente'.  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 81- **Codi:** 150537 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*SANCHEZ BIOSCA, VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La place du bourreau: documents et traces d'énonciation. Autour du film Retratos d'identificação (A. Leandro, 2014)  
**Autors:** Vicente Sánchez-Biosca  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Catastrophe, trauma et mémoire. Les récits audiovisuels issus d'épisodes de violence de masse. Espagne-Amérique Latine  
**Publicació:** NO  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
- 
- 82- **Codi:** 152176 **Tipus de participació:** Ponència (*SANCHEZ BIOSCA, VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Divine Creation and Remediation: The Language of Affliction in The Missing Picture  
**Autors:** Vicente Sánchez-Biosca  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Sensibility and the Senses. Media, Bodies, Practices. The NECS conference 2017  
**Publicació:** NO  
**Classificació:** Ponència a Congrés Internacional
- 
- 83- **Codi:** 152178 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*SANCHEZ BIOSCA, VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Elogio de la sonrisa. ¿qué perpetran las imágenes de perpetradores?  
**Autors:** Vicente Sánchez-Biosca  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** El infierno de los perpetradores. Imágenes, relatos y conceptos  
**Publicació:** NO  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
- 
- 84- **Codi:** 152666 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*SANCHEZ BIOSCA, VICENTE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Aquivo e posmemória  
**Autors:** Vicente Sánchez-Biosca  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Fórum do Real. Porto/ posst / doc, 27-noviembre-3 diciembre 2017  
**Publicació:** NO  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
-

- 
- 85- **Codi:** 148779 **Tipus de participació:** Comunicació (*SANCHEZ CASTILLO, SEBASTIAN*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Audiencia deslocalizada para una nueva Televisión Valenciana Transmedia  
**Autors:** Sebastián Sánchez Castillo  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Contenidos transmedia para la televisión de proximidad. XIV congreso de comunicación local  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 86- **Codi:** 151920 **Tipus de participació:** Comunicació (*SANCHEZ CASTILLO, SEBASTIAN*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La entrevista política y su realización audiovisual  
**Autors:** Sebastián Sánchez Castillo  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Congreso Universitario Internacional sobre la comunicación en la profesión y en la Universidad hoy. Contenidos, investigación, innovación y docencia  
**Publicació:** Libro de Actas del Congreso CUICID 2017 ISBN: 978-84-697-4542-7  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 87- **Codi:** 152157 **Tipus de participació:** Comunicació (*SANCHO CREMADES, PELEGRI*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La fraseología en la narrativa de Toni Cucarella: una introducció  
**Autors:** Pelegrí Sancho Cremades  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** LXIII Anglo-Catalan Society Annual Conferences  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 88- **Codi:** 151860 **Tipus de participació:** Comunicació (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2016 **Títol:** Audio describing sex: Is there a way to do it?  
**Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** The Taboo Conference  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 89- **Codi:** 151861 **Tipus de participació:** Comunicació (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La (auto)censura en audiodescripción  
**Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** 8º Congreso Internacional de la Asociación Ibérica de Estudios de Traducción e Interpretación  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 90- **Codi:** 151862 **Tipus de participació:** Ponència (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La audiodescripción. O la desminorización como derecho.  
**Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XI Jornadas Internacionales de Traducción e Interpretación: Justicia y Lenguas minorizadas en el orden posmonolingüe  
**Publicació:** La audiodescripción. O la desminorización como derecho.  
**Classificació:** Ponència a Congrés Internacional
-

- 
- 91- **Codi:** 151863 **Tipus de participació:** Comunicació (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Caracterización del lenguaje masculino y femenino en audiodescripción.  
**Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** I Congreso Internacional de Traducción y Censura en la Literatura y en los Medios de Comunicación  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 92- **Codi:** 151865 **Tipus de participació:** Comunicació (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2016 **Títol:** El profesional del Derecho en el aula de interpretación: una experiencia didáctica.  
**Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Coloquio De la Traducción Jurídica a la Jurilingüística: Enfoques Interdisciplinarios en el estudio de la Lengua y el Derecho  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 93- **Codi:** 151866 **Tipus de participació:** Comunicació (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2016 **Títol:** The audio describer as a cultural mediator.  
**Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Congreso internacional EnTREtextos: Traducción especializada: investigación y profesión  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 94- **Codi:** 151867 **Tipus de participació:** Comunicació (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Percepción de referentes culturales audiovisuales por parte de una audiencia normovente  
**Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** El futuro de la traducción y de la interpretación: la traducción y la interpretación del futuro  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 95- **Codi:** 151868 **Tipus de participació:** Comunicació (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La adquisición de destrezas interpretativas mediante la interacción con el experto en la materia  
**Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** VI Congreso Internacional sobre Traducción e Interpretación en los Servicios Públicos (TISP)  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 96- **Codi:** 151869 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Audiodescripción y autocensura. El sexo silenciado.  
**Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** I Jornada de Género, Traducción y Censura en el cine  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Nacional
-

- 
- 97- **Codi:** 151870 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*SANZ MORENO, RAQUEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Impartialité, fidélité, empathie : le professionnel de la médecine en cours d'interprétation  
**Autors:** Sanz-Moreno, Raquel  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Colloque International. Traducteurs et Interprètes face aux défis sociaux et politiques: la neutralité en question  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
- 
- 98- **Codi:** 145003 **Tipus de participació:** Comunicació (*SERRA ALEGRE, ENRIQUE NICOLAS*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El Spanglish, una práctica migrante consolidada  
**Autors:** Serra-Alegre, Enric; Betti, Silvia  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XXI Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas 'Lugares del Hispanismo en un mundo globalizado'  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 99- **Codi:** 158729 **Tipus de participació:** Comunicació (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2016 **Títol:** La ruta de la seda: entrada del cristianismo primitivo y el budismo indio  
**Autors:** Gabriel Terol Rojo  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Jornadas PANGAEA 2016. Facultad de Historia de la Universidad de Valencia  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 100- **Codi:** 158730 **Tipus de participació:** Comunicació (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2016 **Títol:** Lectura de la relación religiosa y filosófica del daoísmo chino  
**Autors:** Gabriel Terol Rojo  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** XI Congreso de la Asociación andaluza de Filosofía (AAFI): "Filosofía y Religión: retos y desafíos actuales". Granada  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 101- **Codi:** 158732 **Tipus de participació:** Comunicació (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Breviario sobre la relación de la filosofía y la ciencia en la antigua China  
**Autors:** Gabriel TEROL  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** XVIII Congreso de la Sociedad de Filosofía de Castilla-La Mancha «Tendiendo puentes: filosofía, literatura y ciencia»  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 102- **Codi:** 158733 **Tipus de participació:** Comunicació (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** A propósito de una historia crítica de la subjetividad foucaultiana  
**Autors:** Gabriel Terol  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** II Congreso Internacional "Michel foucault: decir político, decir literario, decir filosófico"  
**Publicació:** Actas II Congreso Internacional "Michel foucault: decir político, decir literario, decir filosófico"  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
-



- 
- 103- **Codi:** 159535 **Tipus de participació:** Comunicació (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** De la tradició filosòfica-religiosa oriental-china a la tradició del teosofisme modern español y la actualidad del orientalismo  
**Autors:** Gabriel TEROL  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** LVI Congreso de Filosofía Joven. Nuevas tendencias en la filosofía contemporánea Facultad de Filosofía y CC Educación, Universidad de Valencia  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 104- **Codi:** 159536 **Tipus de participació:** Comunicació (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Los orígenes del eurodaoísmo. Sobre la expansión y asimilación del daoísmo chino en el contexto del interés orientalista de la Europa del siglo XVII y XVIII  
**Autors:** Gabriel TEROL  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** VIII Congreso de la Sociedad Académica de Filosofía, «El Tema de nuestro Tiempo: Historia, Tópos, Éxodos», In Memoriam Eugenio Trías  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 105- **Codi:** 159539 **Tipus de participació:** Comunicació (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** El aprendizaje de la lengua china como L2 y las tecnologías: un modelo de sinización  
**Autors:** Gabriel TEROL  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** II Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. Internet y Redes Sociales: nuevas libertades, nuevas esclavitudes. Universidad de Sevilla  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 106- **Codi:** 159540 **Tipus de participació:** Comunicació (*TEROL ROJO, GABRIEL*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La productiva contribución de la Sinología a la enseñanza de la Filosofía  
**Autors:** Gabriel TEROL  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** II Congreso Internacional de la Red española de Filosofía "Las fronteras de la humanidad" Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza  
**Publicació:** Actas II Congreso Internacional de la Red española de Filosofía "Las fronteras de la humanidad"  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 107- **Codi:** 156419 **Tipus de participació:** Comunicació (*VALERA ORDAZ, LIDIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Talking among like-minded people: how Facebook political discussions serve communitarian goals  
**Autors:** Valera Ordaz, Lidia; Calvo, Dafne  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Political Communication in Uncertain Times: Digital Technologies, Citizen Participation, and Open Governance', organized by the International Political Science Association  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 108- **Codi:** 156420 **Tipus de participació:** Comunicació (*VALERA ORDAZ, LIDIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Individualist, Deliberative or Communitarian? Analysing Political Discussion on Facebook based on three Models of Democracy  
**Autors:** Valera Ordaz, Lidia  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** X SUMMER SEMINAR ON SOCIOLOGICAL AND POLITICAL RESEARCH, organized by Centro de Investigaciones Sociológicas and Real Colegio Complutense, Harvard University  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
-

- 109- **Codi:** 156421 **Tipus de participació:** Comunicació (*VALERA ORDAZ, LIDIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Political Conversation on Facebook: An Evaluation of its Contribution to Democracy through three Traditions of Political Philosophy  
**Autors:** Valera Ordaz, Lidia  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** 'Fake News, Real Emotions & The Mediated Self', organized by Division of Emerging Media Studies, Boston University  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 110- **Codi:** 156422 **Tipus de participació:** Comunicació (*VALERA ORDAZ, LIDIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Nacionalismo y exposición selectiva: el caso catalán.  
**Autors:** Valera Ordaz, Lidia  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** XXIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística 'Mediamorfosis: Perspectivas sobre la innovación en periodismo'  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Nacional
- 
- 111- **Codi:** 156460 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*VALERA ORDAZ, LIDIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Frame Building and Frame Sponsorship in the 2011 Spanish General Election: The Practices of Polarized Pluralism.  
**Autors:** Valera Ordaz, Lidia  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:**  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
- 
- 112- **Codi:** 156521 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*VALERA ORDAZ, LIDIA*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Political Discussion on Facebook: An Assessment based on three Notions of Democracy  
**Autors:** Valera Ordaz, Lidia  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Invited presentation by the Communication Department, Suffolk University  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
- 
- 113- **Codi:** 148137 **Tipus de participació:** Ponència (*VALLS CRESPO, LURDES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Postfotografía y autoría artística  
**Autors:** Lurdes Valls-Crespo  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** LIV Congreso de Filosofía Joven: Nuevas tendencias de la filosofía contemporánea  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Nacional
- 
- 114- **Codi:** 148138 **Tipus de participació:** Ponència (*VALLS CRESPO, LURDES*)  
**Any:** 2017 **Títol:** L'atribut normatiu de la postfotografia i la necessitat d'una anàlisi crítica  
**Autors:** Lurdes Valls-Crespo  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** VIII CONGRESO DE LA SOCIEDAD ACADÉMICA DE FILOSOFÍA DE ESPAÑA (SAF) , «EL TEMA DE NUESTRO TIEMPO: HISTORIA, TÓPOS, EXODOS. IN MEMORIAM EUGENIO TRÍAS»  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Nacional
-

115- **Codi:** 153906 **Tipus de participació:** Ponència (VALLS CRESPO, LURDES)  
**Any:** 2017 **Títol:** Pràctiques reparatives fotogràfiques: la problemàtica del marc normatiu del silenci al context espanyol  
**Autors:** Lurdes Valls Crespo  
**Caràcter:** Nacional  
**Congrés:** Curs Temps Incerts a la 34ª edició de la Universitat d'Estiu de Gandia  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència a Congrés Nacional

---

116- **Codi:** 144690 **Tipus de participació:** Ponència invitada (VERES CORTES, LUIS ENRIQUE)  
**Any:** 2017 **Títol:** La comunicación oral: kinésica y proxémica  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Global Faculty  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional

---

117- **Codi:** 144691 **Tipus de participació:** Ponència invitada (VERES CORTES, LUIS ENRIQUE)  
**Any:** 2017 **Títol:** ¿Cómo se habla en público? Comunicación y realidad  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Global Faculty  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional

---

118- **Codi:** 144692 **Tipus de participació:** Ponència invitada (VERES CORTES, LUIS ENRIQUE)  
**Any:** 2017 **Títol:** Cine documental: del cine de la Unidad Popular al documental político en Chile en el S.XXI  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Global Faculty  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional

---

119- **Codi:** 144693 **Tipus de participació:** Ponència invitada (VERES CORTES, LUIS ENRIQUE)  
**Any:** 2017 **Títol:** Teoría d el a Gestalt y texto periodístico: de la imagen al enunciado.  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Global Faculty  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional

---

120- **Codi:** 144695 **Tipus de participació:** Ponència invitada (VERES CORTES, LUIS ENRIQUE)  
**Any:** 2017 **Títol:** La comunicación oral en público  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Global Faculty  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional

---

- 
- 121- **Codi:** 144696 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Imágenes del terrorismo y comunicación  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Global Faculty  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
- 
- 122- **Codi:** 144697 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Cine documental y conflicto en América latina  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Global Faculty  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional
- 
- 123- **Codi:** 145934 **Tipus de participació:** Comunicació (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Género negro ys eries de dimensión política: House of Cards  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** XIII Congreso de Novela y Cine Negro  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 124- **Codi:** 150016 **Tipus de participació:** Comunicació (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** La ciencia en las series de televisión  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Jornadas TVmorfosis/CONTD Comunicación Audiovisual de la Ciencia  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 125- **Codi:** 151844 **Tipus de participació:** Comunicació (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Cine documental e imaginarios identitarios del indígena en América Latina: Chile  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** II Workshop Internacional d'Identitat i Cultura: Mitjans de Comunicació e Identitats a l'Europa Multicultural  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
- 
- 126- **Codi:** 151845 **Tipus de participació:** Comunicació (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Información e incertidumbre: la estrategia de los atentados del ISIS  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** I Jornadas Científicas sobre Calidad y Retos Informativos  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional
-

127- **Codi:** 158979 **Tipus de participació:** Comunicació (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** The recapture of Joaquin Guzman Loera in the Mexican Press: Analysis of de Covers of El Universal. Reforma, Excelsior and La Jornada (2016)  
**Autors:** Luis Veres, Elba Díaz y Daniel Barredo  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Second International conference on Communication and Media Studies  
**Publicació:**  
**Classificació:** Comunicació a Congrés Internacional

---

128- **Codi:** 160094 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Cine y violencia en el Perú de Sendero Luminoso  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Corso di Aggiornamento Professionale Studi latinoamericani e dei caribi  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional

---

129- **Codi:** 160140 **Tipus de participació:** Ponència invitada (*VERES CORTES, LUIS ENRIQUE*)  
**Any:** 2017 **Títol:** Cine documental en América Latina y el problema indígena  
**Autors:** Luis Veres  
**Caràcter:** Internacional  
**Congrés:** Corso di Aggiornamento Professionale Studi latinoamericani e dei caribi  
**Publicació:**  
**Classificació:** Ponència Invitada àmbit Internacional

---

