



COMUNICACIONS SELECCIONADES PER A EXPOSICIÓ ORAL

Lugar: AUDITORI JOAN PLAÇA

Títol de la comunicació	Autor/a de correspondència
Crisis financiera: descifrando el colapso bancario a través del cine.	Amparo Nagore García
La interculturalidad en la innovación educativa.	Lucía Aparicio Chofré
Memoria, ciudadanía y cultura de paz: una innovación docente sostenible en la educación superior a través de los testimonios de las víctimas del terrorismo.	Mariano Vivancos Comes
Sostenibilitat i innovació docent en educació superior: el projecte MQDOE com a model integrador en Organització d'Empreses.	Joan Ramón Sanchis Palacio
Sostenibilitat i periodisme: l' ensenyament de la representació mediàtica del desastres climatològics per als estudiants de comunicació.	Lola Bañón Castellón
Enseñar turismo en ciudades turistificadas: riesgos de una formación universitaria sin sociología. Evidencias desde una experiencia de innovación educativa en Valencia.	Monique Leivas Vargas
Llegir el territori per educar en sostenibilitat: les rutes literàries com a metodologia situada en Geografies Literàries 3.0 (2025-2026).	Alexandre Bataller Català

COMUNICACIONS SELECCIONADES PER A EXPOSICIÓ ORAL

Lugar: AULA SEMINARIS

Títol de la comunicació	Autor/a de correspondència
Universidad y ciudadanía. Alfabetización digital.	Adolfo Alonso Arroyo
Innovación en el aprendizaje clínico: implementación de Virtual Gaming Simulations en el Grado de Enfermería.	Alicia Llorca Porcar
Transferencia de conocimiento sobre salud cerebral: aprendizaje-servicio entre el alumnado de Fisioterapia y el alumnado de Educación Primaria y Secundaria.	Sara Cortés Amador
Proyecto IAFood: Inteligencia artificial aplicada a la resolución de retos en Ciencias de la Alimentación.	Mónica Gandía Gómez
Realismo de los simuladores hápticos percibido por el estudiantado de Odontología Preventiva y Comunitaria I.	Teresa Almerich Torres
¿Estamos formando en un buen uso de la IA? Áreas de mejora ética para el estudiantado universitario.	Cristina Expósito Álvarez
Educación interprofesional y sostenibilidad formativa: una experiencia de innovación docente entre CAFD y Óptica-Optometría.	Javier Gené Morales



COMUNICACIONS SELECCIONADES PER A EXPOSICIÓ ORAL
Lugar: AULA CAVANILLES

Títol de la comunicació	Autor/a de correspondència
Bridging Disciplines for Sustainable Futures: Interdisciplinary Teaching Innovation in Higher Education.	Aigües Repullés Albelda
Fomentando la motivación mediante metodologías y aprendizaje activo en la asignatura de Biología Vegetal del Grado en Ciencias Gastronómicas.	María Flores Tornero
Creación de mecanismos de evaluación del alumnado en el contexto pionero de la formación dual en la Universitat de València.	Alicia Monleón Ventura
Análisis del uso de inteligencia artificial en prácticas de laboratorio de Comunicaciones y Procesado de Señal: experiencia en el Grado en Ingeniería Telemática.	David Garcia Roger
Digitalización del Patrimonio y Emergencia Climática: Sostenibilidad Interdisciplinar en el Proyecto DHECA.	Belén Palma Ruano
Revisión de guías docentes con perspectiva de género: una propuesta de innovación educativa.	Carlos Reaño González
Suport docent en metodologies de classe inversa.	José Vicente Francés Villora



COMUNICACIONS SELECCIONADES PER A EXPOSICIÓ ORAL

Lugar: SALA DE JUNTES

Títol de la comunicació	Autor/a de correspondència
Formar historiadores en la era de la desinformación: estrategias docentes para el desarrollo del pensamiento crítico.	Josep Escrig Rosa
Treballar la sostenibilitat llegint la República de Plató.	Sergi Rosell Traver
Perspectivas decoloniales y de género para la visibilización de referentes femeninos en la enseñanza de lenguas, culturas, historia y negocios internacionales: DECOLANG.	Ana Sevilla Pavón
“Donar la cara”: innovació en expressió oral i escrita amb IA.	Jose Àngel Cano Mateu
Formación en accesibilidad e inclusividad en el aula de traducción – resultados del proyecto La audiodescripción de espacios culturales y artísticos como herramienta de innovación educativa y formación en inclusión.	José Fernando Carrero Martín
Patrimonio cultural y saber fraseológico: promoviendo la competencia intercultural a través del diálogo entre iguales.	Santiago Vicente Llavata
Sostenibilidad, inclusión y outdoor learning. Una experiencia práctica en Campus Diversia.	Carlota Gómez Herrera