PROGRAMA
20 UNIVERSIDADES ESTACIONALES 2020
Universitat de València

Universitat + Territori + Societat

UNIVERSITATS ESTACIONALS

Universidad Estacional de la
CANAL DE NAVARRÉS

1ª Edición

ARTE RUPESTRE Y DESARROLLO

EN EL TERRITORIO DE LA CANAL DE NAVARRÉS

13 de noviembre de 2020
Casa de la Cultura de Bolbaite

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Universitat + Territori
Vicerectorat de Projecció Territorial i Societat

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Universitat + Territori
Vicerectorat de Projecció Territorial i Societat

DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA
Colze a colze amb els Ajuntaments

caixa popular

Mancomunitat La Canal de Navarrés

@UEstacionalsUV
@projeccioUVEG

Inscripción e información: **http://projeccio.uv.es**
Asistencia gratuita presencial u online: **mediauniweb.uv.es/universitatestacional**
Se expedirá certificado de asistencia

PRESENTACIÓN

La Universitat de València, a través del Vicerrectorado de Proyección Territorial y Sociedad, organiza la primera edición de la Universidad Estacional de la Canal de Navarrés, fruto de la estrecha colaboración entre la UV, la Mancomunidad de la Canal de Navarrés, la Diputación de Valencia y Caixa Popular.

El área de la Canal de Navarrés cuenta en su territorio con recursos naturales y culturales que la dotan de un gran valor e interés. Desde la Prehistoria, los grupos humanos han vivido en contacto directo con la naturaleza y han encontrado en estos mismos valles, barrancos y montañas los elementos para su vida. Nos han dejado huellas de su presencia, visualizadas en los yacimientos arqueológicos o de manera especial en manifestaciones artísticas, como el arte rupestre, declarado Patrimonio de la Humanidad.

El arte rupestre levantino constituye un excelente recurso territorial para esta comarca valenciana del interior. Muestra de ello es la Cueva de la Araña, yacimiento de referencia del que se cumple un centenario de su descubrimiento. De ahí el interés de la Universitat de València en organizar una Universidad Estacional con esa temática, que permita de nuevo la reflexión en torno al desarrollo rural, la creación de productos turísticos de interés y el impulso de actividades innovadoras en el territorio, con criterios de sostenibilidad.

Las conferencias, impartidas por especialistas de la Universitat, abordarán el valor del patrimonio relacionado con el arte rupestre y contextualizarán algunas de las claves del desarrollo territorial de la Canal de Navarrés.

Esta primera edición ha estado condicionada por la pandemia global de la COVID-19, y tanto las fechas, como la logística y la programación, se han adaptado necesariamente a las circunstancias prevalentes. Por ello, consistirá en una sesión, integrada por tres ponencias invitadas.

PROGRAMA

Viernes 13 de noviembre de 2020

17:00h: Inauguración de la jornada

- Carolina Mas. Presidenta de la Mancomunidad de la Canal de Navarrés
- Jorge Hermosilla. Vicerrector de Proyección Territorial y Sociedad, UV
- Paula Jardón. Coordinadora de la Universidad Estacional y Dpto. de Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales
- Representante de la Diputación de Valencia
- Representante de Caixa Popular

17:30h: Conferencia: "El Arte Rupestre Levantino, de la Canal de Navarrés a Patrimonio de la Humanidad"

- Valentín Villaverde. Dpto. de Prehistoria y Arqueología, UV

18:15h: Conferencia: "Arte y territorio en la Prehistoria de la Canal de Navarrés"

- Trinidad Martínez, arqueóloga y especialista en Arte Rupestre de la Canal de Navarrés

18:45-19:00h: Pausa

19:00h: Conferencia: "Los paisajes rurales como recurso para el bienestar y el desarrollo local"

- Emilio Iranzo. Dpto. de Geografía, UV

19:30h: Conferencia: "El Plan Director del Arte Rupestre del Arco Mediterráneo"

- Oreto Garcia. Dpto. de Prehistoria y Arqueología, UV

20:00h: Debate

- Modera: Paula Jardón. Dpto. de Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales, UV

20:20h: Clausura de la jornada