

2253 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN CONTENIDOS Y FORMATOS AUDIOVISUALES

RAMA: Ciències Socials i Jurídiques

Categoría como profesorado:	CU	TU	CEU	TEU	Contr. Dr.	Ajud. Dr.	Ajudant	Associat	As. Asist.	PIF	Altres
	0	3	0	0	2	0	0	2	0	0	0
	0,00%	43,00%	0,00%	0,00%	29,00%	0,00%	0,00%	29,00%	0,00%	0,00%	0,00%

Imparte la docencia:		
Teoricopráctica	Sólo teoría	Sólo práctica
6	1	0
86,00%	14,00%	0,00%

Nº asignaturas que imparte:				
1	2	3	4	> 4
3	4	0	0	0
43,00%	57,00%	0,00%	0,00%	0,00%

Nº Horas:		
MEDIA	Mínimo	Máximo
35,00	12	60

PROGRAMA FORMATIVO

PROGRAMA FORMATIVO	Frecuencias de respuesta					MEDIA	
	N/C	1	2	3	4		5
1.Los objetivos del máster y el perfil de egreso son adecuados, interesantes y se encuentran actualizados	0	0	0	1	2	4	4,43
2. El perfil de ingreso se encuentra claramente delimitado y se adapta a los objetivos del máster	0	0	1	1	2	3	4,00
3.En general, considero que los objetivos específicos y las competencias de cada asignatura son congruentes con los objetivos generales y el perfil que se desea conseguir	0	0	1	1	1	4	4,14
4.La estructura y la secuencia de las materias es adecuada, ya que evita vacios y duplicidades	0	0	0	1	2	4	4,43
5.Pienso que la proporción entre teoría y práctica del máster es adecuada	0	0	0	1	4	2	4,14
6.Considero que los contenidos que se imparten en el máster son realmente diferentes de los impartidos en el grado	0	0	2	0	3	2	3,71

Media bloque 4,14

ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA

7.La organización del máster es adecuada	1	0	0	1	1	4	4,50
8.Los mecanismos utilizados para difundir la información del máster (objetivos, perfil de ingreso, egresión, guías docentes...) son adecuados	1	0	0	1	1	4	4,50
9. En la planificación del máster se han tenido en cuenta los intereses del alumnado y sus conocimientos previos	1	0	0	1	3	2	4,17
10.Se ha respetado la planificación inicial y las actividades programadas	1	0	0	1	1	4	4,50
11.Satisfacción de los diferentes mecanismos de coordinación-comunicación entre:							
a.- Los diferentes profesores del máster	0	0	1	1	1	4	4,14
b.- La teoría y la práctica de las materias	0	0	1	1	1	4	4,14
c.- Las diferentes materias del máster	0	0	0	1	2	4	4,43
d.- La coordinación/comunicación interdepartamental	0	0	0	1	2	4	4,43

Media bloque 4,35



Escala utilizada: de 1 a 5

□ : Media Global UV*

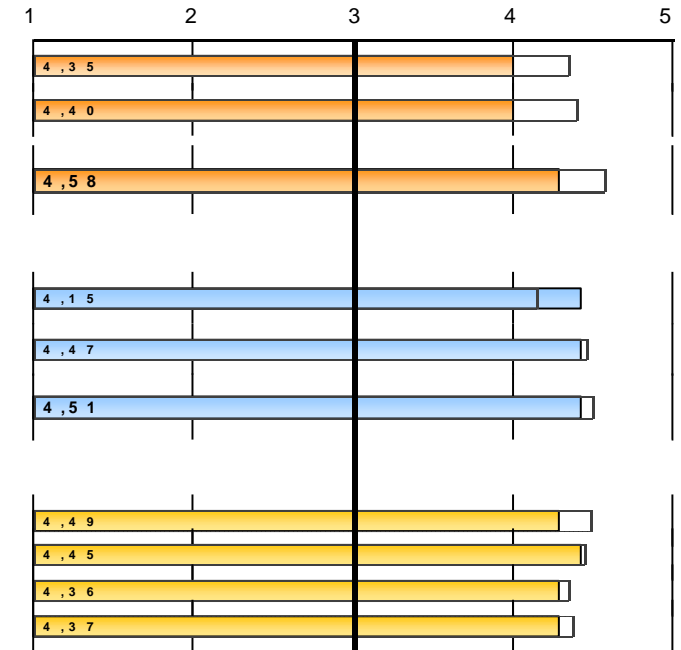
Número de encuestas: 7 Profesorado según POD: 31

* Las medias globales comparadas en las gráficas han sido calculadas con los datos del último curso académico en el que se evaluaron todas las titulaciones: 23-24

2253 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN CONTENIDOS Y FORMATOS AUDIOVISUALES

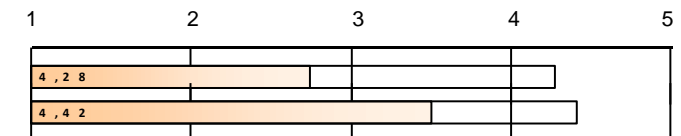
RAMA: Ciències Socials i Jurídiques

INSTALACIONES Y RECURSOS	Frecuencias de respuesta						MEDIA
	N/C	1	2	3	4	5	
12.Las aulas destinadas a la docencia y su equipamiento son adecuados para el desarrollo del máster	0	0	1	1	2	3	4,00
13.Los laboratorios, talleres y espacios experimentales y su equipamiento se adecuan al número de alumnos y a las actividades programadas	0	0	1	1	2	3	4,00
14.La cantidad, calidad y accesibilidad de la información de la biblioteca y los fondos documentales se adecuan a las necesidades del máster	0	0	0	1	3	3	4,29
<i>Media bloque</i>							4,10
DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA							
15. El nivel del alumnado es suficiente para seguir los contenidos de mi materia	0	0	0	1	2	4	4,43
16. El contenido del programa previsto (nivel y extensión) de las asignaturas que imparto y el periodo real para desarrollarlo es adecuado	0	0	0	1	2	4	4,43
17. Los procedimientos de evaluación más generalizados en el máster valoran adecuadamente el nivel de competencias (conocimientos, destrezas, actitudes...) que ha adquirido el estudiantado	0	0	0	1	2	4	4,43
<i>Media bloque</i>							4,43
ALUMNADO							
18. El alumnado acude regularmente a las clases y actividades organizadas	0	0	0	1	3	3	4,29
19. Considero que el alumnado consigue los objetivos definidos en el máster	0	0	0	1	2	4	4,43
20. En general, el alumnado se encuentra motivado respecto a la realización del máster	0	0	0	1	3	3	4,29
21. Creo que el máster satisface las expectativas del alumnado	0	0	0	1	3	3	4,29
<i>Media bloque</i>							4,32
FORMACIÓN RECIBIDA							
¿Ha recibido cursos de formación para la docencia ofertados por la Universitat de València en los últimos tres años?	Sí	No					
	4	3					
	57,00%	43,00%					
La formación recibida se adecua a las necesidades de la titulación donde imparto docencia.	3	0	2	1	1	0	2,75
Estoy satisfecho con la formación recibida.	3	0	1	1	1	1	3,50
<i>Media bloque</i>							3,13



Escala utilizada: de 1 a 5

: Media Global UV*



* Las medias globales comparadas en las gráficas han sido calculadas con los datos del último curso académico en el que se evaluaron todas las titulaciones: 23-24

2253 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN CONTENIDOS Y FORMATOS AUDIOVISUALES

 RAMA: **Ciències Socials i Jurídiques**

EVOLUCIÓ		PROGRAMA FORMATIVO												
		1.Objetivos del master y perfil de egreso...		2.El perfil de ingreso ... delimitado...		3.Objetivos específicos y competencias ...		4.La estructura y la secuencia de las materias ...		5.Proporción entre teoría y práctica		6.Contenidos diferentes al grado		Media bloque
curso	Recogidas	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	
23-24	7	7	4,43	7	4	7	4,14	7	4,43	7	4,14	7	3,71	4,14
21-22	8	8	4,38	8	4,25	8	4,38	8	4,5	8	4,12	8	4,38	4,33
19-20	6	6	4,5	6	4,33	5	4,6	5	4,4	6	4,67	6	4,67	4,53
17-18	17	16	4,56	15	4,6	16	4,5	15	4,67	16	4,5	13	4,54	4,56
15-16	9	9	5	9	4,56	9	5	9	5	8	5	9	4,67	4,87
14-15	8	8	4,88	8	4,88	8	4,75	8	4,88	8	4,75	8	4,75	4,81

ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA																	
curso	7.La organización del máster es adecuada		8.Mecanismos de difusión de información		9.Planificación del master respecto intereses alumnado		10.Respecto a la planificación inicial y actividades		1. Grado de satisfacción de los diferentes mecanismos de coordinación-comunicación entre								Media bloque
	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	a. Los diferentes profesores		b. La teoría y la práctica		c. Las diferentes materias		d. Interdepartamental		
	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	
23-24	6	4,5	6	4,5	6	4,17	6	4,5	7	4,14	7	4,14	7	4,43	7	4,43	4,35
21-22	8	4,38	8	4,5	8	4,38	8	4,62	8	4,12	8	4,38	8	4,25	8	4,12	4,34
19-20	6	4,5	6	4,5	4	4,75	6	4,33	6	4,5	5	4,6	5	4,6	6	4,5	4,52
17-18	17	4,59	14	4,57	15	4,6	14	4,79	13	4,38	15	4,6	13	4,62	12	4,67	4,60
15-16	9	4,89	9	5	9	4,78	9	5	9	4,89	9	4,78	9	4,89	9	4,89	4,89
14-15	8	4,88	8	4,62	8	4,5	8	4,75	8	4,62	8	4,75	8	4,62	7	4,57	4,67

curso	INSTALACIONES Y RECURSOS				DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA									
	12.Aulas y su equipamiento		13.Laboratorios, talleres y espacios experimentales		14.Biblioteca y fondos documentales		Media bloque	15.Nivel del alumnado		16.Contenido del programa previsto (nivel y extensión)		17.Procedimientos de evaluación		Media bloque
	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media		nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	
23-24	7	4	7	4	7	4,29	4,10	7	4,43	7	4,43	7	4,43	4,43
21-22	8	4,25	8	4,25	8	4,62	4,38	8	4,25	8	4,38	8	4,25	4,29
19-20	6	4,5	6	4,5	6	4,5	4,50	6	4,33	6	4,5	6	4,5	4,44
17-18	17	4,53	16	4,69	15	4,67	4,63	15	4,4	15	4,53	13	4,62	4,51
15-16	9	5	9	4,89	9	5	4,96	9	4,22	9	4,78	9	4,89	4,63
14-15	8	5	8	5	8	4,5	4,83	8	4,38	8	4,5	8	4,88	4,58

2253 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN CONTENIDOS Y FORMATOS AUDIOVISUALES

 RAMA: **Ciències Socials i Jurídiques**

curso	ALUMNADO					FORMACIÓN RECIBIDA								
	18.Alumnado asiste a las clases y actividades		19.Consecución de los objetivos por el alumnado		20.Motivación de l'alumnat		21.Satisfacción de expectativas del alumnado		Media bloque	Formación recibida adecuada a necesidades titulación		Estoy satisfecho con la formación recibida.		Media bloque
	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media	nºenc.	media		nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	
23-24	7	4,29	7	4,43	7	4,29	7	4,29	4,32	4	2,75	4	3,5	3,13
21-22	8	4,62	8	4,25	8	4,5	8	4,38	4,44		*		*	*
19-20	6	4,5	5	4,6	6	4,67	5	4,6	4,59		*		*	*
17-18	17	4,29	15	4,53	17	4,53	12	4,67	4,49		*		*	*
15-16	9	4,11	9	4,67	9	4,44	9	4,56	4,44		*		*	*
14-15	8	4,38	8	4,75	8	4,88	8	4,75	4,69		*		*	*

* La media del bloque se calcula ponderando por el número de encuestas de cada ítem.
 La descripción completa del ítem se puede encontrar en el informe individual.