



UV **gàndia**

UNIVERSITAT DELS MAJORS - GANDIA
GUIA DOCENT DE L'ASSIGNATURA:

Curs 2020-21

1. DADES BÀSIQUES

1	FRANCISCO CARLOS BUENO CAMEJO	Francisco.Bueno@uv.es
2	Professor/a	correu

Horari de classes i dates de les sessions

Hora: 9.30-12.00

Idioma: **Castellano**

2.- RESUM/BREU DESCRIPCIÓ/JUSTIFICACIÓ DE LA MATÈRIA

DENOMINACIÓ: HISTORIA DEL ARTE

DESCRIPCIÓ: Recorrido por la Historia del Arte de la civilización occidental, desde el Arte Clásico hasta el siglo XX.

JUSTIFICACIÓ: La Historia del Arte permite conocer mejor nuestra cultura.

Castellano

Inglés

3.- RESULTATS DE L'APRENTATGE

Valencià
Coneixements a adquirir / Destreses i habilitats a adquirir

Castellano
Conocimientos a adquirir / Destrezas y habilidades a adquirir
Conocimientos: arquitectura, escultura y pintura europea, española y occidental en su conjunto. Destrezas y habilidades: vocabulario artístico, habilidades estilísticas

Inglés

4- DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

UNITATS TEMÀTIQUES: 1.- El arte clásico. 2.- El arte medieval. 3.- El Renacimiento. 4.- El Barroco. 5.- El Neoclasicismo. 6.- El arte del siglo XIX. 7.- El arte del siglo XX. .
UNIDADES TEMÁTICAS:
THEMATIC UNITS:

5- VOLUM DE TREBALL

ACTIVITATS A REALITZAR		Hores
Assistència a classes		40
Assistència activitats externes		
El.laboració de treballs individuals		
El.laboració de treballs en grup		
Lectures de material complementari		
TOTAL		40

6- METODOLOGIA DOCENT

	Valencià
	Castellano
Varios métodos artísticos, desde el formalista hasta el iconográfico	
	Inglés

7.- REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

REFERÈNCIES BÀSIQUES

Referència 1	Bueno Camejo, F. C. <i>et alii</i> : "Historia del Arte". Alzira, Bromera, 2003
Referència 2	
Referència 3	
Referència 4	
Referència 5	

REFERÈNCIES COMPLEMENTÀRIES

Referència 1	
Referència 2	
Referència 3	
Referència 4	
Referència 5	