



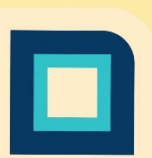
#38UEG

UNIVERSITAT D'ESTIU UVGÀNDIA

2021

12 —————
Juliol 16

Canvis,
una mirada
calidoscòpica



AJUNTAMENT DE GÀNDIA



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Vicepresidència de Promoció
Territorial i Social

www.uv.es/ueg

Organitza:

uvgàndia

Col·labora:

Xarxa Vives
d'universitats

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Fundació General

CURSO 1. ¿QUÉ PASA QUE TODO CAMBIA? LA HISTORIA MUTABLE

Lunes 12 de julio de 2021

De 9.30 A 19.30H

5 horas

COORDINA: Josep Montesinos. Departamento de Historia del Arte. Universitat de València

RESUMEN:

Este curso pretende abarcar un abanico de ejemplos de la mutabilidad de la Historia. Los cambios continuos que se producen en el tiempo, mercé a varias causas: pandemias, alteraciones medioambientales, revoluciones, nuevas propuestas culturales, el mismo paso del tiempo...

PROGRAMA:

- 9:30-11h. **¿El pasado de una ilusión? La idea de Revolución en tiempo de pandemia.** Ferran Archilés Cardona, Departamento Historia Moderna y Contemporánea, Universitat de València
- 11:30-13h. **La Contracultura: cuando el mundo se pone del revés.** O no. Mónica Granell Toledo, Departamento Historia Moderna y Contemporánea, Universitat de València (INTERVENCIÓN ONLINE)
- 16-17:30h. **Epidemias y pandemias en la Antigüedad.** César Sierra Martí, Departamento Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua, Universitat de València (INTERVENCIÓN ONLINE)
- 18-19:30h. **Las ciudades mayas de la selva: del esplendor del Clásico a la ruina arqueológica.** Cristina Vidal Lorenzo i Maria Luisa Vázquez de Agredos Pascual, Departamento Historia del Arte, Universitat de València (INTERVENCIÓN ONLINE)

COLABORA: FACULTAD DE GEOGRAFIA E HISTORIA. UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

CURSO 2. ECONOMÍA: SOSTENIBILIDAD DEL PRESENTE Y RETOS DE FUTURO

Lunes 12 de julio de 2021

De 9 A 19.30H

5 horas

COORDINA: Josep Bañuls. Departamento de Economía Aplicada. Facultad de Ciencias Económicas y empresariales. Universitat de València

RESUMEN:

El objetivo del curso es reflexionar sobre los principales problemas que hoy en día encontramos en el ámbito económico y los retos de cara a la sostenibilidad futura del modelo actual, tanto en términos económicos como ecológicos y sociales. La perspectiva que planteamos considera la dinámica económica indisociable otros ámbitos de la vida, y que, por lo tanto, hay que tener una mirada ancha para abordar las causas y las consecuencias de los problemas económicos. Los problemas ambientales, la extracción de recursos naturales, el tiempo que dedicamos a cuidar a las personas, el trabajo no remunerado, la división sexual del trabajo, la precariedad, la incertidumbre y vulnerabilidad laboral, los valores sociales que conforman los modelos de consumo, la diversidad territorial... Son aspectos que necesariamente hay que considerar si queremos comprender qué está pasando y hacia donde vayamos.

PROGRAMA:

- 9-10h. **La crisis climática, la COVID-19 y el postcrecimiento.** Jordi Roca, Departamento de Teoría Económica. Universitat de Barcelona (INTERVENCIÓN ONLINE)
- 10:05-11:10h. **Crisis ecosocial y necesidades humanas.** Carmen Madorran Ayerra, Departamento de filosofía. Universidad Autónoma de Madrid (INTERVENCIÓN ONLINE)
- 11:30-12:30h. **Trabajo y condiciones de ocupación: Crisis y retos de futuro.** Amat Sánchez Velasco, Departamento de Economía. Universitat de València
- 12:30-14h. **Global y local. Transformaciones territoriales con una mirada valenciana.** Juan Ramón Gallego Bono i Josep Vicent Pitxer y Campos, Departamento de Economía Aplicada. Universitat de València.
- 16-17:30h. **Políticas neoliberales: impactos sobre el Estado de Bienestar y dinámicas sociales Inducidas.** Albert Recio Andreu, Departamento de Economía Aplicada. Universitat Autònoma de Barcelona. (INTERVENCIÓN ONLINE)
- 18-19:30h. **Género, trabajo reproductivo, crisis y conflicto capital-vida.** Astrid Agenjo Calderón, Departamento Economía y Estadística. Universidad de León (INTERVENCIÓN ONLINE)

CURSO 3. UNA MIRADA INTEGRAL AL CONTROL SOCIAL: NEOLIBERALISMO, PANDEMIA Y PODER

Lunes 12 de julio de 2021

De 9 A 14H

5 horas

COORDINA: Jorge Correcher, Departamento de Derecho Penal. Universitat de València

RESUMEN:

A menudo, conceptos como control, castigo o vigilancia tienden a identificarse con las formas más explícitas de ejercicio del poder, del que se denomina como poder punitivo del Estado. El recurso a la penalidad como mecanismo de ordenación social, el uso del sistema penitenciario con una aspiración normalizadora, o el incremento de la vigilancia a partir de la lógica seguridad *vs. libertad, son claras muestras de la sociedad del control y sus ramificaciones al ámbito punitivo. Ahora bien, en un contexto en que la hegemonía del neoliberalismo atraviesa nuestra vida cotidiana, y con la amplificación de sus efectos por la pandemia, el objeto del presente curso es establecer un diálogo entre ponientes y asistentes sobre las diferentes formas que adopta el control social, no necesariamente vinculadas a su identificación como parte del poder punitivo. En este sentido, la imposibilidad de disfrutar de forma plena de derechos fundamentales, como el derecho a la vivienda, la cada vez más despreciada salud mental de las personas, fruto del ritmo frenético que marca la precarización de nuestras vidas, o la transparencia ilimitada marcada por el big data, entre otros, son aspectos que permiten ofrecer una mirada integral al control social. Esta visión funcional de la sociedad del control, expuesta por autores como Foucault, muestra las variadas modalidades para disciplinar mentes y cuerpos en el ejercicio del poder.

PROGRAMA:

9-9:45h. La penalidad como forma de gobierno: vigilancia y control en la era digital. Jorge Correcher Mira, Departamento de Derecho penal Universitat de València.

10 -10:45h. La sanción penal y administrativa como forma de control de la disidencia Andreu Moreno i Tarín, Departamento de Derecho penal Universitat de València. Abogado en el estudio jurídico Brotsanbert

11:15-12h. La alienación residencial: la pérdida de la función de refugio. Adelina Cabrera Navarro. Abogada a la cooperativa El Rogle, Mediación, Investigación y Abogacía, Especializada en derecho a la vivienda

12-12:45h. La individualización del malestar: la salud mental en contexto de pandemia. Javier Erro Pérez, Psicólogo especializado en activismo y salud mental y Colaborador a la entidad Ámbito

13-13:45h. Big data, vigilancia y datos genéticos. Marina Sancho López, Departamento de Derecho civil. Universitat de València

CURSO 4. RURALIDADES EN CONFLICTO: CAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y AMBIENTALES EN EL MUNDO RURAL ESPAÑOL Y LATINOAMERICANO

Martes 13 de julio de 2021

De 10 A 19H

9 horas

COORDINA: Luis del Romero, Departamento de Geografía. Universitat de València. Maria Sánchez Murciano, ambientóloga

RESUMEN:

El medio rural se enfrenta en la actualidad a grandes desafíos: la despoblación motivada por su envejecida estructura demográfica y un continuo éxodo rural, especialmente en Latinoamérica, la nueva crisis económica desatada por la pandemia del coronavirus en todo el mundo y el contexto de emergencia climática que ha entrado con fuerza en la agenda política y mediática no solo de las ciudades, sino de los espacios rurales del norte y del sur global. Los últimos años, ya desde antes de la irrupción del coronavirus, fueron de profundas transformaciones sociales y económicas no exentas de conflictividad como el movimiento de orgullo rural de la España vaciada, el conflicto contra la construcción de megaproyectos hidráulicos en México o Brasil o la turistificación de varios espacios rurales en Argentina. A ello se añaden nuevos conflictos surgidos por nuevas oleadas de proyectos de gran impacto territorial en el medio rural, como es el caso de las energías renovables en España, y otros análogos en otros países latinoamericanos en un nuevo ciclo de políticas neoliberales a ambos lados del océano.

El objetivo de este curso es por lo tanto realizar un análisis urgente y de actualidad poniendo el foco en las dos orillas del Atlántico sobre los principales cambios ambientales, económicos y sociales ocurridos en el medio rural en los últimos años, acelerados y profundizados por el actual contexto de crisis sanitaria, así como sobre los conflictos territoriales y ambientales surgidos al calor de los mismos.

El curso se estructura en dos sesiones. En la primera de ellas se abordará de manera general qué grandes cambios ambientales, sociales y económicos está experimentando el medio rural español, especialmente en los territorios más despoblados. La sesión de la tarde plantea este mismo escenario en un ámbito internacional poniendo el foco en Europa y Latinoamérica con la reciente publicación del libro "Globalización neoliberal, extractivismos y conflictividad ambiental en América Latina y Europa" como eje principal. En esta sesión participarán algunos de los autores y autoras del mismo para reflexionar sobre los cambios sociales, ambientales y económicos recientes en áreas rurales latinoamericanas y europeas y cómo se han ido desarrollando viejos y nuevos conflictos territoriales.

PROGRAMA:

10-10:15h. Presentación: Cambios ambientales, sociales y económicos en la España vacía.

Luis del Romero Renau y María Sánchez

10:15–11:15h. Cambios ambientales: Ecosistemas fluviales y cambio climático. María Sánchez. Ambientóloga

11:15h–12:15h. Cambios sociales: Innovación social en el medio rural. Cristina Herraiz. Doctoranda en desarrollo local IIDL. Universitat de València

12:15h. Descanso

12:45- 14h. Globalización neoliberal, extractivismos y conflictividad ambiental en América Latina y Europa. Luis del Romero y Antonio Valera, departamento de Geografía. Universitat de València. Hortensia Castro, departamento de Geografía. Universidad de Buenos Aires.

15:30-16:30h. Medio rural y grandes obras hidráulicas. Luzma Fabiola, CONY CET, México. (INTERVENCIÓN ONLINE)

16:30-17:30h. Turistificación y patrimonialización del medio rural. Hortensia Castro, departamento de geografía, y Cecilia Pérez Winter, Departamento de Antropología. Universidad de Buenos Aires. (INTERVENCIÓN ONLINE)

17:30h Descanso

18-19h. Los conflictos indígenas en Chile en periodo democrático. Hugo Romero, Departamento de Geografía. Universidad Austral de Valdivia (Chile) (INTERVENCIÓN ONLINE)

19h. Conclusiones

COORGANITZA: DIPLOMA EN CAMBIO CLIMÁTICO Y SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

COLABORA: RE(CARTOGRAFIAS)

CURSO 5. CAMBIOS SOCIALES Y EDUCATIVOS ACENTUADOS Y/O EVIDENCIADOS POR LA PANDEMIA DE LA COVID

Martes 13 de julio de 2021

De 09 A 14H

5 horas

COORDINA: Ana Botella Nicolás. Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. Universitat de València.

RESUMEN:

Las relaciones globales suponen un cambio en la comunicación, en el mundo financiero, en el mundo cultural y el ocio y turismo. La pandemia es una oportunidad para pensar en estos cambios y las consecuencias sociales, donde las diferencias se transforman en desigualdades. En este contexto geográfico el Estado tiene una fuerza encara relevando para proteger en los más débiles o para asegurar los beneficios a los más poderosos. La globalización ha estado posible y a la vegada ha promovido el desarrollo de las TIC. El problema es la cantidad de información falsa, seudocientífica presente en la Red, el que ha provocado fake news sobre la COVID y otros temas. Esto hace patente la necesidad de pensamiento crítico en la educación que se puede aplicar a analizar si la tele-enseñanza es la solución del futuro educativo. Este pensamiento tiene que valorar el impacto, entre otros, sobre el agotamiento de recursos alimentarios, algunos por sobreexplotación, otras porque se han convertido en futuros de los mercados, en biocombustibles, o en monedas de cambio entre países. Temas que el agroecologismo pone de manifiesto y trabaja como temática por el desarrollo de actitud de cambio en nuestros estudiantes. Otro de los problemas de esta globalización es el incremento en calidad y cantidad, de las desigualdades de varios tipos, y no su solo económicas, sino también de salud y educación. El colectivo más afectado por estas desigualdades, en especiales en tiempos de pandemia, sueño las mujeres, afectadas por una discriminación de género que también debe de ser puesta de manifiesto por una educación inclusiva e igualitaria que propicie un cambio social y educativo

PROGRAMA:

09-10h. La pandemia al tiempo de la globalización. Xose M. Souto. Departamento de didáctica de las ciencias Experimentales y sociales, Universitat de València

10-11h. Peligros y oportunidades de las TIC en la educación. Jordi Solbes Matarredona. Departamento de didáctica de las ciencias Experimentales y sociales, Universitat de València

11-12h. Agroecología como motor de cambio socioeducativo. Amparo Hurtado Soler. Departamento de didáctica de las ciencias Experimentales y Sociales. Universitat de València

12-14h. Mujeres y cambios: efectos y contra efectos de la COVID 19. Marta Talavera Ortega y Helena Rausell Guillot. Departamento de didáctica de las ciencias Experimentales y Sociales. Universitat de València

CURSO 6. EL ORDEN MUNDIAL EN LOS TIEMPOS DE LA COVID

Martes 13 de julio de 2021

De 09 A 14H

5 horas

COORDINA: Rosa Roig. Departamento de Economía Aplicada. Universitat de València.

RESUMEN:

La irrupción de la Covid-19 ha abierto una etapa de incertidumbre, donde las reglas de juego en el escenario geopolítico se están redefiniendo. ¿Qué dirección seguirán? Nadie tiene la certeza, pero sí que se puede aventurar que las relaciones internacionales igual que la dinámica cotidiana de nuestro día a día mutarán. En el siguiente curso se estudia el alcance, la naturaleza y los impactos de todos los cambios que se están produciendo desde el inicio de la pandemia de la mano de los profesores expertos en la materia. En primer lugar, se está modificando la agenda pública. La poca relevancia de las cuestiones de salud pública o bienestar está pasando a los anales de la historia. La preocupación por la economía empieza a convivir mano a mano con la preocupación por la salud y el bienestar, con un énfasis especial sobre las curas. Se visualiza un giro en la orden de prioridades en la agenda pública en la dirección de la llamada Agenda 2030 de la ONU y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), es decir hacia una sociedad sostenible, igualitaria e inclusiva.

El dominio mundial de China seguirá en términos económicos, e irá creciendo en otros dominios como el tecnológico o el militar, para citar algunos ejemplos. Cada vuelta tendrá más capacidad para determinar las relaciones internacionales, siente una voz con voto y vet. Sin embargo, en los próximos años de momento no tendrá el poder absoluto, sino que tendrá que convivir con otras potencias en un mundo multipolar sectorialmente. Un futuro que puede modificarse si occidente no consigue detener la pandemia y retomar la actividad económica frente en una China que ha estado manifestando desde el primer día la capacidad de mantener el control sobre la situación, hecho que le está abriendo las puertas para acontecer definitivamente la primera potencia mundial.

La mayor sensibilidad cabe el medio ambiente continuará expandiéndose desde la sociedad civil cabe los poderes fácticos. No solo los gobiernos, sino que también las multinacionales asumirán como propios los objetivos de Fridays for Future, aunque sus actuaciones respondan a criterios de la conocida como economía verde. En este sentido, es oportuno subrayar la fuerza del capitalismo para evolucionar y adaptarse al ritmo de los cambios de la humanidad. La economía de mercado no desaparecerá. Se transformará igual que ha evolucionado de la sociedad industrial a la sociedad digital. Será capaz de introducir tanto la economía verde como la economía gris, que hace referencia a todas las actividades económicas que se articulan en turno a una sociedad envejecida.

La crisis económica que comporta el coronavirus con el consiguiente cambio del modelo económico está erosionando, y va a seguir erosionando a la democracia como sistema político. La incapacidad de los poderes públicos para resolver la crisis financiera de 2009 y ahora la crisis económica de la Covid-19 aleja a la ciudadanía de las instituciones políticas. La frustración social hacia esta democracia que llevó prosperidad en la segunda mitad del siglo XX está

desembocando en el auge de soluciones políticas antidemocráticas, que a priori pueden hacernos pensar en una vuelta a modelos autoritarios. Sin embargo, la democracia pervivirá con sus altibajos con recortes de libertades y muestras de autoritarismo por parte de cierta élite política, al menos dentro de la Unión Europea y los Estados Unidos.

PROGRAMA:

9-10h. Las reglas del juego en la geopolítica del mundo Covid. Joan Romero. Departamento de Geografía Humana. Universitat de València.

10-11h. ¿China, poder absoluto o poder compartido? Clara Portela. Departamento de Derecho Constitucional, Ciencia Política y de la Administración. Universitat de València.

11-12h. La solidaridad durante la crisis de la COVID19: el projecte SOLIVID. Julia Salom. Departament de Geografia. Universitat de València

12-13h. La economía verde: ¿un nuevo sistema socioeconómico sostenible? Joaquín Melgarejo Moreno. Departamento de Análisis Aplicado. Universidad de Alicante.

13-14h. El auge del autoritarismo en tiempo de pandemia. Jordi Muñoz, Departamento de Ciencia Política, Derecho Constitucional y Filosofía del Derecho. Universitat de Barcelona.
(INTERVENCIÓN ONLINE)

CURSO 7. ESCENARIOS Y TENDENCIAS AI AUDIOVISUAL Y LAS ARTES EN LA ERA COVID

Martes 13 y miércoles 14 de julio de 2021

De 09:30 A 14H

10 horas

COORDINA: Áurea Ortiz, Departamento de Historia del Arte. Universitat de València, y Carlos Arenas, Docente y comisario de exposiciones

RESUMEN:

El objetivo del curso es tratar algunas de las tendencias actuales en el audiovisual y las artes, potenciadas, difuminadas, relanzadas o transformadas por la pandemia del Covid19. Muchas de ellas ya eran presentes en la ficción o en el diálogo artístico, así como en el consumo, pero en 2020 marcará un antes y un después en el devenir de la cultura de nuestra época. A través de series, películas, creaciones artísticas y redes digitales, un grupo de expertos expondrán sus ideas y reflexiones alrededor de estas cuestiones.

PROGRAMA:

13 DE JULIO

*09:30-11h. **Catástrofes, pandemias y apocalipsis.*** Carlos Arenas. Docente y comisario de exposiciones

*11:30-13h. **Los gattopardos a la feria. Una mirada a la (mercado del) arte actual.*** Jorge Sebastián. Departamento de Historia del Arte, Universitat de València y Amparela Benlliure. Agente cultural. Directora y fundadora de Amparela Benlliure Art Consulting

*13:00-14:30h. **Dríadas y brujas. Arte y ecofeminismo.*** Montserrat Hormigos. Doctora en Comunicación audiovisual

14 DE JULIO

*09:30-11h. **Efectos, afectos y desperfectos de un largo cierre con pantallas.*** Áurea Ortiz. Departamento de Historia del Arte, Universitat de València.

*11:30-13h. **Cambios y tendencias del consumo cultural.*** Eugenio Viñas. Periodista cultural y productor de contenidos

*13-14:30h. **¿Quién teme al cryptoart feroz? Como evitar la burbuja sin perder oportunidades.*** Marisol Salanova. Crítica de arte y comisaria de exposiciones.

CURSO 8. CAMBIO CLIMÁTICO Y MEDIO NATURAL: EVOLUCIÓN E IMPACTO

Miércoles 14 de julio de 2021

De 10 A 19.30H

8 horas

COORDINA: Iván Portugués y María Sánchez. Departamento de Geografía. Universitat de València.

RESUMEN:

Numerosos trabajos de investigación e informes corporativos convienen en la existencia de un cambio climático que, desde hace unos años, experimenta una importante aceleración. Todo apunta a que los cambios intensos de los parámetros atmosféricos están fuertemente influenciados por la actividad humana.

Estas oscilaciones climáticas tienen un impacto directo sobre el entorno que habitamos que hay que considerar en detalle. En cualquier caso, no se produce de forma homogénea en el territorio, ni siquiera al mismo ritmo, sino que presenta marcadas diferencias atendiendo a factores como la proximidad en el mar, la exposición a determinadas dinámicas atmosféricas, la latitud, la incidencia de la actividad antrópica, etc. La respuesta ambiental, por lo tanto, también difiere sensiblemente. En este sentido, conviene establecer cuáles son y serán los principales efectos sobre las distintas tipologías de medios. Por su carácter transicional, tanto desde el punto de vista climático, como de la diversidad biológica, el mundo mediterráneo presenta mayor fragilidad y una mayor exposición a los cambios.

El curso que se presenta pretende abordar tanto la vertiente climática como la componente ambiental del cambio climático. Con esta intención se divide en dos grandes bloques:

- a) La primera parte trata las variaciones en los componentes climáticos básicos (temperaturas, precipitación, humedad, presiones) a lo largo de las últimas décadas, pero también profundiza en la extremización de nuestro clima y en la importancia que adquiere la divulgación a los medios en la hora de difundir los peligros y la necesidad de estrategias de prevención vinculadas a acontecimientos severos (sequías, inundaciones, incendios).
- b) La segunda parte de las jornadas aborda las consecuencias ambientales que se derivan de este(s) cambio(s) climático(s). Por un lado, profundiza en los efectos que podemos detectar hoy en día a diferentes ambientes (fundamentalmente terrestre, aéreo y marino). Por otro lado, pretende una aproximación a la información a nuestro alcance para tratar de proyectar nuevos escenarios en un futuro próximo.

PROGRAMA:

10-10:15h. Bienvenida. María Sánchez. Ambientóloga. Recartografías

10:15-11:15h. **Una aproximación al cambio climático y la gestión ambiental: El diploma DICCSA.** Iván Portugués Mollá. Departamento de Geografía. Universitat de València.

11:45- 12:45h. **Cambios en el sistema climático en las últimas décadas y proyecciones**

para el siglo XXI. José Ángel Núñez Mora. Ninguno de Climatología de Aemet en la Comunidad Valenciana.

12:45-13:45h. Riesgos atmosféricos en el Mediterráneo: causas, consecuencias y divulgación. Samuel Biener Camacho. Laboratorio de Climatología de la Universidad de Alicante.

16- 17h. Efectos del cambio climático en los ecosistemas de la Península Ibérica. María Sánchez. Ambientóloga. Recartografías.

17- 18h. Biodiversidad y cambio climático: el caso de los polinizadores. Alba Gómez. Ingeniera Forestal. Home2Bee.

18:20 - 19:20h. Cambio climático y océanos: una conexión clave Pablo Rodríguez Ros. Ambientólogo. Doctor en Ciencias del Mar. Cartagena Oceanographic Research Institute (CORION). (INTERVENCIÓN ONLINE)

19:20- 19:30h. Conclusiones. Iván Portugués Mollá. Departamento de Geografía. Universitat de València

COORGANITZA: DIPLOMA EN CAMBIO CLIMÁTICO Y SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

CURSO 9. ¿ES EL MUNDO POSTPANDEMIA MÁS DIGITAL? RETOS PARA UNA DIGITALIZACIÓN SOSTENIBLE, ÉTICA Y SOCIAL

Miércoles 14 de julio de 2021

De 11 A 17.30H

5 horas

COORDINA: Silvia Rueda Pascual. Departamento de Informática. Universitat de València

RESUMEN:

La pandemia por la COVID-19 ha producido una crisis a nivel mundial que ha agrietado las bases de nuestra sociedad.

Ha puesto de manifiesto la gran importancia de las tecnologías digitales en nuestras vidas. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) nos han permitido continuar con el trabajo, el estudio, comunicarnos y relacionarnos, aunque no fuéramos cerca, informarnos, ejercer nuestros derechos ante el Estado o acceder a servicios y al comercio.

Pero la crisis también ha vuelto a poner sobre la mesa el elevado impacto que tiene la brecha digital en las sociedades y la economía, evidenciando las consecuencias negativas que tiene la falta de acceso en estas tecnologías, quedando a cuerpo descubierto la importancia de la brecha digital especialmente acentuada en los colectivos más vulnerables.

El sector TIC tiene y tiene que jugar un papel clave en la busca de soluciones que permiten la recuperación económica y social. Pero porque esto sea posible, es fundamental que estas consigan a todos los sectores de la población y que tengan como objetivo ponerse al servicio de la sociedad para mejorar su calidad de vida y, en definitiva, ayudar a conseguir los Objetivos de Desarrollo Sostenible, es decir ayudar a conseguir la digitalización sostenible, ética y social.

PROGRAMA:

11-12h. Datos para un mundo mejor. Anabel Forte Deltell. Departamento de Estadística e Investigación Operativa. Universitat de València (INTERVENCIÓN ONLINE)

12-13h. Herramientas tecnológicas para entender el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. Emilia López Iñesta. Departamento de Didáctica de la Matemática. Universitat de València (INTERVENCIÓN ONLINE)

13-14h. Sostenibilidad como enfoque para el análisis de la innovación por digitalización. José David Badía Valiente. Departamento de Ingeniería Química. Universitat de València

15:30-16.30h. Las TIC como herramienta para hacer frente a la Violencia de Género. José Javier Navarro. Departamento de Trabajo Social y Servicios Sociales. Universitat de València (INTERVENCIÓN ONLINE)

16.30-17.30h. XXSS lesivas para menores y TikTok como paradigma. P. Duchement. Profesor y perito judicial informático (INTERVENCIÓN ONLINE)

COORGANITZA: CÀTEDRA BRECHA DIGITAL. UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

SomDigitals- Asociación de Tecnologías de la Información en la Comunitat Valenciana

CURSO 10. MOVIMIENTOS SOCIALES Y PARTICIPACIÓN, HOY: ¿NUEVOS TIEMPOS, NUEVAS RESPUESTAS?

Miércoles 14 de julio de 2021

De 16 A 21H

5 horas

COORDINA: Albert Moncusí Ferré. Departamento de Sociología y Antropología Social. Universitat de València

RESUMEN:

El objetivo de este curso es presentar una panorámica de los cambios que se han producido en y desde los movimientos sociales, teniendo en cuenta la influencia de la pandemia reciente y planteándose, sobre todo, si estamos ante transformaciones estructurales o coyunturales. El curso se estructura sobre los siguientes cuatro ejes que responden a diferentes campos:

- Ciudades, urbanismo y vida relacional
- Transformación digital y marco institucional
- Ecología y medio ambiente
- Feminismos

En cada uno de los campos, una especialista presentará el papel que han tenido y tienen movimientos sociales y, en especial, su influencia en los últimos tiempos y en relación a la pandemia. En conjunto, se trata de reflexionar sobre la construcción de subjetividades transformadoras y los límites que pueden presentar las dificultades estructurales que se han puesto de manifiesto en los últimos tiempos. La intención es, también, presentar las potencialidades que se divisan raíz de las respuestas de las personas que se movilizan en relación a las instituciones, digitalmente y/o presencialmente, en relación en la vida urbana, ecología y medio ambiente, feminismos y, en general, la transformación de las sociedades. La propuesta temática no pretende ser exhaustiva, pero permite profundizar en varios campos centrales de las sociedades contemporáneas.

PROGRAMA:

16-16:20h. Presentación

16:20-17:20h. Los movimientos urbanos en el siglo XXI. Transformaciones y retos. Josepa Cucó Giner. Departamento de Sociología y Antropología Social. Universitat de València

17:30-18:30h. Transformación digital, ciudadanía y desigualdad. Carmen Montalbá Ocaña. Departamento de Trabajo Social y Servicios Sociales. Universitat de València

19-20h. Cacofonía del ecologismo: el ecologismo de los pobres, el góspel de la ecoeficiencia y el culto a la naturaleza salvaje. Marina Requena Mora. Departamento de Filosofía y Sociología. Universitat Jaume I.

20-21h. Feminismos. Marcela Jabbaz Churba. Departamento de Sociología y Antropología Social. Universitat de València

CURSO 11. ÉTICA Y DEMOCRACIA FRENTE UN PRESENTE DE CIENCIA FICCIÓN

Jueves 15 de julio de 2021

De 11 A 19H

5 horas

COORDINA: Juan Carlos Siurana Aparisi. Departamento de Filosofía. Universitat de València

RESUMEN: El futuro imaginado por la literatura de ciencia ficción ya está aquí. Nuestro mundo ha cambiado radicalmente a causa de los sorprendentes avances tecnológicos acontecidos en las últimas décadas.

En un mundo donde la vida transcurre en los entornos virtuales de las redes sociales, las personas llamadas “influencers” se han convertido en los nuevos referentes a seguir, en modelos a imitar. Pero, ¿hacia dónde nos llevan? ¿qué valores transmiten a sus millones de seguidores? ¿Qué criterios éticos deberían respetar las personas que navegan en las redes sociales?

Por otro lado, nuestros datos personales, nuestras imágenes, nuestros intereses por productos o servicios, e incluso nuestras ideas políticas, están formando parte de datos masivos analizados por algoritmos al servicio de las empresas que puedan sacarle algún beneficio. ¿Cuáles son los desafíos éticos de la inteligencia artificial? ¿Estamos siendo dominados por robots? ¿O más bien nos están haciendo la vida más fácil y cuidan de nuestra salud y bienestar? Los vehículos autónomos, el internet de las cosas, los robots que colaboran en el ámbito sanitario, y los que presentan su candidatura para regir un municipio o presidir un país son ya una realidad de nuestro tiempo sobre la que debemos reflexionar.

En este nuevo entorno tecnológico necesitamos democracias fuertes, sólidas, capaces de afrontar los nuevos desafíos desde el respeto a los derechos humanos, y el reconocimiento del papel de la ciudadanía para orientar las decisiones comunes de manera autónoma. Pero, ¿se están fortaleciendo las democracias o más bien están en peligro? ¿Por qué podemos decir que la democracia está siendo secuestrada? Terminaremos este curso mostrando las aportaciones neurocientíficas para comprender cómo funciona nuestro cerebro, nuestro universo emocional, y ofreceremos orientaciones desde la neuroeducación para aprender a gestionar nuestras emociones en este entorno cambiante, para formar ciudadanas y ciudadanos capaces de desarrollar las virtudes necesarias que les permitan seguir viviendo en libertad, en igualdad y construyendo un mundo más justo.

PROGRAMA:

11- 12:15h. Ética para influencers en un mundo de redes sociales. Juan Carlos Siurana. Departamento de Filosofía. Universitat de València

12.45-14h. Desafíos éticos de la Inteligencia Artificial. Patrici Calvo. Departamento de Ética Práctica y Democracia. Universitat Jaume I, Castellón.

16-17:15h. ¿Quién ha secuestrado a la democracia? Ramón Feenstra. Departamento de Ética Práctica y Democracia. Universitat Jaume I, Castellón.

17:45–19h. Neuroeducación de las emociones para una sociedad en cambio. María José Codina. Departamento de Filosofía. Universitat de València

CURSO 12: TRABAJO, MERCADO LABORAL Y TERRITORIO VALENCIANO

Jueves 15 de julio de 2021

De 9 A 14H

5 horas

COORDINA: Jorge Herмосilla. Coordinador académico Avalem Territori. Vicerector de Projecció Territorial y Societat. Universitat de València

RESUMEN:

El curso pretende reflexionar sobre las claves del mercado laboral valenciano, atendiendo a varias variables que lo condicionan: el balance formativo en función de los sectores empleadores valencianos; la visión que tienen actualmente los actores que participan en el mercado laboral; las diferencias territoriales que se aprecian; y las actuales condiciones de la jornada laboral. Para ello se cuenta con especialistas de varias universidades valencianas, así como representantes de la administración pública, empresariado y sindicatos.

PROGRAMA:

9-9:30h. El mercado laboral valenciano. Diagnósis y claves. Jorge Herмосilla. Coordinador académico Avalem Territori. Universitat de València

9:30-10h. El mercado laboral valenciano y las políticas públicas. Rocio Briones. Directora General de Empleo. Labora. GVA

10-10:30h. El mercado laboral valenciano actual. El Covid-19 como referencia. Ghaleb Fansa. Departamento de Geografía. Universitat de València.

10:45-11:15h. El mercado laboral en áreas despobladas valencianas. Vicente Budí. Departamento de Economía de UJI-Castelló. Coordinador AVANT

11:15-11:45h. El mercado laboral valenciano: retos para su desarrollo. Miguel Ángel Javalones. Secretario General de la C.E.V

11:45-12:15h. El mercado laboral valenciano: asignaturas pendientes. Ana García. CCOO-Comisiones Obreras

12:30-13h. El mercado laboral valenciano: retos presentes y futuros. Pilar Mora. UGT- Unión General de Trabajadores

13-13:30h. La jornada laboral a debate. José Miguel Giner. Departamento de Economía. Universidad de Alicante UA

13:30h-14h. La jornada laboral a debate. Joan Sanchis. Departamento de Economía Aplicada. Universitat de València.

CURSO 13: CAMBIOS EN EL ÁMBITO DE LA SALUD: UN RETO COMÚN

Jueves 15 de julio de 2021

De 9:30 A 19.30h

7 horas

COORDINA: Hortensia Rico. Departamento de Microbiología y Ecología. Universitat de València

RESUMEN:

El curso pretende dar una visión pluridisciplinar de los cambios que se están produciendo en el ámbito de la salud humana.

Como todos sabemos, los Objetivos de Desarrollo Sostenible son el resultado de una profunda reflexión acerca de los problemas a los que se enfrenta la humanidad y como no podía ser de otra manera, la mejora de la salud es uno de los más prioritarios.

El acceso universal a los medicamentos esenciales que permitan erradicar determinadas enfermedades, debe ir unido a la necesidad de una alimentación equilibrada, de un consumo sostenible y de un cambio en el estilo de vida de todos nosotros.

Por otra parte, la necesidad de garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad es uno de los retos que deben llevar a cabo las Facultades directamente relacionadas con el área de la salud, ya que son las encargadas de formar a los futuros profesionales.

La pandemia que nos trajo el Sars-Cov-2 influyó de manera decisiva en nuestras vidas, obligándonos a tomar decisiones. Algunos cambios han llegado para quedarse, ya que han demostrado ser extraordinariamente útiles y otros nos han servido para reflexionar acerca de la importancia de cuidar nuestra salud desde un punto de vista multifactorial. En este contexto, la asistencia y el consejo de todos los profesionales relacionados con el ámbito sanitario se han revelado como fundamentales para una población que necesita más que nunca la divulgación con base científica que les permita superar los bulos, miedos y desinformación a los que ha estado sometida

PROGRAMA:

9:30–10h. La pandemia que nos cambió la vida. Hortensia Rico Vidal. Departamento de Microbiología y Ecología. Universitat de València

10-11h. Cambios en la manera de actuar y pensar: Objetivos de Desarrollo Sostenible. Javier Pereda Cervera. Departamento de Fisiología. Universitat de València.

11–12h. Occidente, del desperdicio alimentario a la inseguridad alimentaria en el año de la pandemia. M.^a Ascensión Olcina Simón. Dietista-Nutricionista. Fundadora y presidenta MOSSolidaria ONGD

12–13h. Farmacia y Redes sociales. Guillermo Melgar. Farmacéutico comunitario Divulgador en Redes sociales: @Farmacia_enfurecida (INTERVENCIÓN ONLINE)

13-14h. Cambios necesarios para una educación superior de calidad. Marisa Ferrándiz Manglano. Departamento de Farmacología. Universitat de València.

16-17h. Cambios en la atención sanitaria por COVID... ¿para siempre? Iván Moreno. Médico internista. Hospital Arnau de Vilanova

17-18h. ¡Todo cambia! También en alimentación. Jesús Sanchis Chordà. Dietista-Nutricionista, Nutricionista Valencia Club de Fútbol (INTERVENCIÓN ONLINE)

18-19:30h. Somos lo que comemos, pero ¿Qué comemos? Carla Soler Quiles. Departamento de Tecnología de los Alimentos. Universitat de València

CURSO 14: CAMBIOS Y BIODIVERSIDAD: ¿UN BINOMIO SIEMPRE NEGATIVO?

Jueves 15 y viernes 16 de julio de 2021

De 9 A 14H

7 horas

COORDINA: Juan Salvador Monrós González. Departamento de Microbiología y Ecología. Instituto Cavanilles de Biodiversidad y Biología Evolutiva. Universitat de València

RESUMEN:

Cambios, cambios, y más cambios. Lo historia de la biodiversidad este enjarje inexorablemente a los cambios. Cambios en el planeta que obligan a los seres vivos a cambiar o desaparecer, y por el tanto, a generar más biodiversidad. Pero recientemente muchos de estos cambios a nivel planetaria están siendo propiciados o generados por el hombre y sus actividades, de hecho, somos más de 7500 millones ocupando el planeta, cuando en 1965 todavía éramos 3300 millones. Estos últimos cambios siempre los hemos considerado negativos para biodiversidad, pero si lo analizamos a nivel evolutivo, no deberían de calificarlos. De hecho, después de las grandes extinciones producidas por cambios, se ha generado mayor cantidad de biodiversidad que la que había antes. Así púas, la discusión está servida, y tal vez estamos entrando en el ámbito moral: ¿tenemos que luchado contra estos cambios? ¿La pérdida de biodiversidad es mayor que nunca? ...

En este curso pretendemos discutir sobre estos temas con una mente abierta, después de escuchar a expertos que trabajan en diferentes ámbitos ligados a la conservación de la biodiversidad. Esperamos que consigamos, al menos, abrir la mente a esta realidad que tenemos encima y que afectará a la biodiversidad en los próximos años.

PROGRAMA:

JUEVES 15 DE JULIO

9-10:30h. Mucho más que cambio climático: motores del cambio global. Emilio Barba Campos. Departamento de Microbiología y Ecología. Instituto Cavanilles de Biodiversidad y Biología Evolutiva. Universitat de València

10:45-12:15h. Conservación de especies crípticas: los efectos del cambio global en los murciélagos. Juan Salvador Monrós González. Departamento de Microbiología y Ecología. Instituto Cavanilles de Biodiversidad y Biología Evolutiva. Universitat de València

12:30-14h. Cambio y conservación: como bregar entre antagonistas tan necesarios. Juan Jiménez Pérez. Servicio de Biodiversidad. Consellería de Medio Ambiente, Agua, Urbanismo y Vivienda. Generalitat Valenciana.

VIERNES 16 DE JULIO

9-10.30h. Invasiones biológicas y cambio global. Francesc Mesquita Joanes. Departamento de Microbiología y Ecología. Instituto Cavanilles de Biodiversidad y Biología Evolutiva. Universitat de València

10:45-12:15h. Una aproximación a la historia natural del oso pardo en la península Ibérica: una cambiante relación entre el hombre y el oso. Víctor M. Vázquez. Miembro Numerario del Real Instituto de Estudios Asturianos. (INTERVENCIÓN ONLINE)

12:30-14h. Interacciones entre humanos y cocodrilos en Costa Rica en un contexto de cambio global: un conflicto latente. Iván Sandoval Hernández. Escuela de Ciencias Biológicas, Universidad Nacional de Costa Rica (INTERVENCIÓN ONLINE)

CURSO 15. ARTE Y CREATIVIDAD PARA LAS CIUDADES EN CAMBIO. ¿ES HORA DE LA CULTURA?

Jueves 15 y viernes 16 de julio de 2021

De 9:30 A 20H. 8 horas

COORDINA: Pau Rausell Köster, departamento de Economía Aplicada. Universitat de València

RESUMEN: El efecto de la crisis pandémica ha sido devastador para las actividades culturales y creativas. A pesar de ello, cabe reconocer que la UE ha reaccionado con notable celeridad y plantea una estrategia inédita que a nuestro parecer va un poco más allá de la simple reacción a los efectos inmediatos de la catástrofe sanitaria. El programa Next Generation EU, es verdaderamente, “una nueva generación de políticas para una nueva UE”. Y dicha política incluye a los sectores culturales y creativos como parte de las actividades productivas protagonistas del proceso de recuperación También la iniciativa New European Bauhaus confía en la cultura y la creatividad como agentes de cambio y transformación. Es por tanto el momento de plantear, con un poco más de profundidad qué papel puede jugar el arte y la creatividad en la recuperación de las ciudades. Desde esta perspectiva se plantean abordajes más teóricos sobre el papel de la cultura en la ciudad atendiendo a distintos tipos de ciudades, incluyendo al tipo de ciudades medias no metropolitanas como Gandia, al mismo tiempo que se fijará la atención sobre proyectos recientes y concretos que proponen distintos tipos de encaje entre cultura, creatividad y desarrollo local

PROGRAMA:

Jueves 15 de julio

16-17h. La ciudad cultural. Redefinido el papel de la cultura en el desarrollo urbano. Pau Rausell, departamento de Economía Aplicada. Universitat de València.

17-18:30h. Cultura y desarrollo en las ciudades medias. Ana Isabel Escalona, Departamento de Geografía y Ordenación Urbana. Universidad de Zaragoza.

18:30-20h. Cultura y sostenibilidad: una oportunidad para el desarrollo rural. Raül Abeledo. Departamento de Economía Aplicada. Universitat de València.

Viernes 16 de julio

9:30-10:30h. L'Alqueria del Pi de Alfafar. Estrategia para el desarrollo local. Tony Murphy, Culturalink SL

10:30-11:30h. La ciudad del artista fallero de Valencia. Propuesta para la relectura de los distritos culturales. Chema Segovia. Urbanista, coordinador del área de sociedad/cultura/ciudad en Culturalink.

11:30-12:30h. La experiencia de Covent Carmen en València. Cultura y dinamización urbana. Juanma Sánchez, Director General de Calma Ventures. Departamento de Comercialización e Investigación de Mercados. Universitat de València.

12:30- 13:30h. Reactivos culturales. Antonio Martínez López. Vicepresidente PerformArt. Gestor Cultural

COLABORA: CULTURALINK

CURSO 16. HUMANISMO, PREVENCIÓN SOCIAL Y DERECHOS DE CONVIVENCIA DE LA DIVERSIDAD

Viernes 16 de julio de 2021

De 9 A 20H

9 horas

COORDINA: Domingo Pujante, Departamento de Filología Francesa. Universitat de València.

PROGRAMA:

9-9:30h. Apertura de la jornada

9:30-11h. Prevención, Diversidades y Derechos de Convivencia. A Edelia Villarroya. Directora Master de Migraciones, Universitat de Valencia y Francois Rolle, Cónsul de la Asamblea Francesa en el extranjero por la Circunscripción de Madrid

11-12:15h. Prevención de Emergencias, Diversidad y Derechos.

Ernest Gómez Andújar, Agente de policía LGTBIQ+; Tomàs Fernández, Oficina Nacional de la lucha contra los delitos de odio, Marc Cuesta. Consultor Jurídico en materia de convivencia del Ayuntamiento de Gandia y Ana de Monleón, Departamento de Filología Francesa de la Universitat de València.

12:15-13:30h. Diversidad y Derecho Anti-Discriminatorio Manuel Ocaña Alemany, Unió Comandaments de la Comunitat Valenciana; Diego Morente, Agente Unidad de delitos odio/discriminación del Ayto Vall d'Uxo/LGBIPOL Vall y Ana de Nicolás, Agente de Seguridad Privada en Barcelona. Colors Sitges Link y Ahmed Haderbache Grupo de investigación HYBRIDA (UV)

13:30-14:30h. Educación, Prevención, Diversidad y Valores. Mari Pau Garcia Cupertino. Federación Servicios Públicos UGT-PV

17-18h. Diversidad, Humanismo y Educación en Derechos de Convivencia. Vicent Bataller, Sexólogos Sin Fronteras; Adrián Campos, comunicador y escritor, y representantes del colectivo LGTBIQ+ de la Safor-Valldigna.

18-19h. Sociedad, Diversidad y Derechos de Convivencia. Josep Montesinos Decano Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de Valencia; Juana Navarro, Concejala de Igualdad y Diversidad del Ayuntamiento de Gandia; Ernest Gómez Andujar, GAYLESPOL, Asociación de Policías LGTBI+; María Jesús López. Concejal Turismo de Ayto Hellin y Emilio Martí, Director de Cine -Escena y Arterapeuta; Ferran Barbera Concejal del ayuntamiento de Guadasuar.

19-20h. Diversidad Institucional, Prevención y pluralidad. José Ernest Gómez Andujar, Asociación Gent&Pol, Asociación de Policías LGTBI y Nahuel González, Concejal de Cultura y Memoria democrática del Ayuntamiento de Gandia.

COLABORA: GENT&POL

CURSO 17. TURISMO, PANDEMIAS Y CAMBIO CLIMÁTICO. CONFLICTOS Y RETOS

Viernes 16 de julio de 2021

De 9 A 14H

5 horas

COORDINA: Aurora Pedro Bueno. Departamento de Economía Aplicada. Directora de la Cátedra de Nueva Transición Verde en Turismo. Universitat de València

RESUMEN:

El curso te como objetivo revisar los retos y conflictos que se plantean alrededor del turismo ante el cambio climático y las pandemias, especialmente la del covid-19 que ha paralizado la vida social y económica de la mayoría de países. Las consecuencias económicas han sido protagonistas destacadas a los últimos meses. Pero no podemos olvidar las dimensiones socio-culturales, medioambientales y políticas o de gobernanza de esta actividad. A mes, la puesta en marcha de medidas ya implicadas en la lucha contra el cambio climático nos hará reflexionar sobre las oportunidades y los límites del turismo. Especial atención recibirán los espacios urbanos donde la intensificación del turismo a las últimas décadas hace surgir conflictos importantes para los residentes. Pero no podemos olvidar cuestiones como el rol que puede tener en los territorios despoblados, la sobre-explotación de los recursos y espacios, etc., en al pensar en el futuro de la actividad. Hace falta, también, introducir el análisis desde una perspectiva de género en un sector donde la mujer te condiciones muy complicadas para poder hablar de igualdad. Si hasta ahora podemos afirmar que el turismo ha tenido una evolución parecida a las formas de una sociedad de consumo masivo, barato y de obsolescencias programadas, las nuevas restricciones medioambientales podrían condicionar notablemente la evolución futura de esta actividad. El reto más importante será, por lo tanto, como poder continuar disfrutando del turismo en un contexto económico, medioambiental y socio-cultural que está incorporando nuevas restricciones.

PROGRAMA:

9-9:15h. Apertura curso.

9:15-10:15h. Presentación del curso: “Conflictos y retos del Turismo en un futuro próximo”.

Aurora Pedro. Departamento de Economía Aplicada. Directora de la Cátedra de Nueva Transición Verde en Turismo. Universitat de València

10:15- 11:15h. Espacio/tiempo compartido: nuevas formas de repensar el turismo. Jaume Mata, Jefe de área Sostenibilidad Turística Fundación Visit Valencia

11:45-12:45h. La identidad de los destinos en la estrategia de la reactivación a través del turismo cultural y creativo y la sostenibilidad. Jordi Tresserras. Director de Laboratorio de Patrimonio y Turismo Cultural. Universitat de Barcelona.

12:45-13:45h. Turismo urbano y derecho al hábitat: transición verde, feminismos y justicia social. Adoración Guamán y Alberto Rubio Directora General de Coordinación Académica y Director General de Rehabilitación Vicepresidencia Segunda Generalitat Valenciana.

COLABORA: CÁTEDRA DE NUEVA TRANSICIÓN VERDE. UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

CURSO 18. ANÀLISI DE LA GESTIÓN CULTURAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Jueves 15 y viernes 16 de julio de 2021

De 17 a 21H y de 9.30 a 15H

5 horas

COORDINA: Ana Bonmatí y Norberto Piqueras. Servei de Cultura Universitària-Vicerectorat de Cultura i Esport. Universitat de València

RESUMEN:

La pandemia provocada per la covid-19 ha supuesto cambios en los diferentes niveles de la gestión cultural, la producción, contenidos, comunicación y relación con los públicos ha derivado hacia una modalidad en línea mediatizada y condicionada por las nuevas tecnologías.

La reflexión que precede a estos procesos, las nuevas temáticas relacionadas con la pandemia y la derivación hacia plataformas nuevas de comunicación se analizarán en este curso que ofrece el Vicerectorat de Cultura i Esport a través de los técnicos de gestión cultural i Responsables de Aulas del Servei de Cultura Universitària y de sus programaciones

PROGRAMA:

Jueves 15 de julio

17-18h. El Servei de Cultura Universitària. Adela Cortijo. Directora del Servei de Cultura Universitària

18-19h. Programar en pandèmia, retos de la gestión cultural. Ana Bonmatí. Directora de Gestió Cultural. Servei de Cultura Universitària

19-20h. Cierres, ajustes, otros formatos y nuevas ideas: exposiciones en pandemia. Norberto Piqueras. Responsable Àrea Exposicions. Servei de Cultura Universitària

20-21h. Extensión Universitaria y Nau Gran en tiempos de pandemia. Salvador Bahillo, Técnico de Gestión Cultural. Servei de Cultura Universitària.

Viernes 16 de julio

9:30-11h. Evaluando desde el Confinamiento: la actividad del Observatorio Cultural en tiempos de la Covid-19. Raúl Abeledo, Responsable Observatori Cultural, e Irene Liberia, técnica del Observatorio.

11-12h. Aula de Artes Escénicas en tiempos de pandemia. Laura Monrós. Responsable Aula Arts Escèniques UV

12:30-14h. Cine y pandemia. Aurea Ortiz, responsable Aula Cinema UV, y Sara Mansanet, técnica del Aula de Cine.

14-15h. Aula de Còmic en temps de pandèmia. Alvaro Pons, Responsable de l'Aula del Còmic UV

CURSO 19. LA GESTIÓN DE LAS EMERGENCIAS HUMANITARIAS Y DE LOS CONFLICTOS ARMADOS EN TIEMPOS DE COVID19: IMPACTOS Y RETOS ANTE LA PROTECCIÓN DE LOS COLECTIVOS MÁS VULNERABLES

Viernes 16 de julio de 2021

De 9 a 19.30H

10 horas

COORDINA: Raquel Vanyó. Departamento de Derecho Internacional. Instituto de Derechos Humanos. Universitat de València.

RESUMEN:

Este curso tiene por finalidad principal reflexionar sobre la gestión de las emergencias humanitarias y de los conflictos armados en tiempos de COVID-19, mediante el análisis de los diferentes impactos, pero también de los retos que presenta la protección de los colectivos más vulnerables en entornos frágiles y volátiles de intervención.

A estos efectos, el curso tiene un marcado carácter *teórico-práctico, pues combina las aportaciones académicas por parte de profesores de reconocida competencia en el ámbito del Derecho Internacional, las relaciones internacionales y los derechos humanos, sin olvidar tampoco a la sociedad civil y a todas aquellas personas que, desde el ámbito de la cooperación al desarrollo, las entidades y las organizaciones humanitarias, trabajan día a día sobre el terreno para salvar vidas.

La combinación de ambas perspectivas resulta fundamental para hacer balance en un año especialmente cruento, identificar las principales trabas y afrontar con garantías los nuevos desafíos que nos depara el futuro inmediato. Por eso, a lo largo del mismo, se analizará la reforma de la cooperación española y su estrategia de lucha contra la covid; se medirá el impacto de género que los conflictos armados tienen sobre la salud sexual y reproductiva de las mujeres y niñas, una de las esferas más desconocidas; se abordarán desde diferentes perspectivas los impactos ecológicos que presenta el cambio climático y algunas de sus principales consecuencias, como los desplazamientos forzados ambientales y las trabas a los primeros litigios climáticos; se pondrá el foco sobre la protección de las personas defensoras de derechos humanos y de las defensoras del territorio y de la vida; se seguirán de cerca las actividades y operaciones de rescates en el mediterráneo, una de las zonas más sensibles a la presión migratoria, sin olvidarse tampoco de la protección de los refugiados y la garantía del derecho de asilo; finalmente, se señalarán los impactos que tiene la industria armamentista en la cronificación de los conflictos y de las crisis, así como la complicidad de las empresas y la banca en este lucrativo negocio.

PROGRAMA:

9-10h. La cooperación al desarrollo en la lucha contra la covid y la reforma la cooperación española. Miriam Ciscar Trigo. Jefa del departamento de cooperación sectorial del MAE-AECID (castellano) (INTERVENCIÓN ONLINE)

10-11h. Derechos en materia de salud sexual y reproductiva en situaciones de crisis. Dorothy Estrada Thanck. Miembro del Grupo de Trabajo de la ONU sobre Discriminación contra Mujeres y Niñas (castellano)

11:30-12:15h. Desplazamientos inducidos por desastres y por los impactos del cambio climático: realidades y mitos. Beatriz Felipe. Investigadora de CICrA Justicia Ambiental e Investigadora Asociada al CEDAT-URV (castellano) (INTERVENCIÓN ONLINE)

12:15-13h. El litigio climático de la Amazona colombiana: la ineficacia práctica de las órdenes judiciales a causa del postconflicto y la covid. José Elías Esteve Moltó. Departamento de Derecho Internacional Público y Miembro del Instituto de Derechos Humanos. Universitat de València (valenciano)

13-14h. Defensores de la vida, la tierra y los territorios. Susana Borràs Pentinat. Departamento de Derecho Internacional Público y RRII. Miembro del Centro de Estudios de Derecho Ambiental (CEDAT). Universitat Rovira i Virgili (valenciano)

16-17:30h. Mesa redonda: retos de la asistencia humanitaria. Mila Font. Delegada de Médicos Sin Fronteras en la Comunidad Valenciana, Cataluña, Baleares y Región de Murcia; Jaume Durà, Responsable del equipo jurídico y de incidencia política de la Comisión Española de Ayuda al Refugiado País Valenciano (CEAR-PV) y Mike González, Open Briefing (valenciano-castellano)

18-19:30h. Mesa redonda: El ciclo económico militar y la perpetuación de los conflictos armados. ¿Qué alternativas hay? David Montesinos, miembro del Centro Delàs de Estudios por la Pau; Edgard Vega, miembro del Centro Delàs de Estudios por la Pau y Maria Fraile, técnica de la Campaña Banca Armada. (valenciano-castellano)

CURSO 20. CLAVES DE LA COMUNICACIÓN NO SEXISTA PARA EL NUEVO MILENIO

Martes 13 de julio de 2021

De 12 a 19h

5 horas

COORDINA: Unidad de Igualdad. Universitat de València.

RESUMEN:

Abordar la importancia del lenguaje en los medios de comunicación y como este puede influir positiva o negativamente en la sociedad que nos rodea en materia de igualdad entre hombres y mujeres y contra la violencia machista.

PROGRAMA:

12 -13:30h. Cuando el mensajero pone palos a la rueda de la igualdad. Nuria Coronado. Periodista, Autora de *Mujeres de Frente*, *Hombres por la Igualdad*, *Comunicar en Igualdad* y documentalista de *Amelia*, *historia de una lucha*

16 -17:30h. Trascendencia e innovación en la enseñanza de la perspectiva de género en los estudios de comunicación. Lola Bañón. Periodista. Departamento de Teoría de los Lenguajes. Universitat de València

17:30-19h. El discurso de los medios para perpetuar el patriarcado. Romper la complicidad para conseguir la igualdad. Remei Castelló. Periodista UV y autora del "Manual de estilo para el tratamiento de la violencia machista y el lenguaje inclusivo en los medios de comunicación"

COLABORA: UNITAT D'IGUALTAT. UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

CURSO 21. PROPUESTAS DE CAMBIO EN ECONOMIA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO: LA ECONOMIA FEMINISTA

Miércoles 14 de julio de 2021

De 12 a 19h

5 horas

COORDINA: Unidad de Igualdad. Universitat de València.

RESUMEN:

Este curso pretende analizar las propuestas de la economía feminista como una posición crítica frente a la corriente dominante: la economía de los cuidados...

PROGRAMA:

12-13:30h. Propuestas y alternativas económicas. Generando igualdad desde la economía feminista. Carmen Castro García. Doctora en Economía; profesora asociada de la UV e integrante de la Cátedra d'Economia Feminista. Asesora de políticas públicas para la Igualdad y activista feminista. SinGENEROdeDUDAS.com) (INTERVENCIÓN ONLINE)

16-17:30h. Permisos parentales y educación de 0 a 3 años. Cristina Castellanos. Doctora en Economía, Máster en Estudios Feministes. (INTERVENCIÓN ONLINE)

17:30-19h. Apuntes para un programa económico feminista. María Pazos. Matemàtica, y activista feminista. Integrante de la *Asociación Internacional de Economía Feminista (IAFFE)* i promotora de la *Plataforma por los Permisos Iguales e Intransferibles de Nacimiento y Adopción (PPiINA)*

COLABORA: UNITAT D'IGUALTAT. UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

TALLER UN JARDÍN HUERTO ECOFEMINISTA: PENSAMIENTO Y CREACIÓN COLABORATIVA

Miércoles 14 julio de 2021

De 12 a 20H

6 horas

COORDINA: Verónica Perales. Departamento de Bellas artes. Universidad de Murcia. Artista híper-media.

RESUMEN:

El ecofeminismo no es un simple feminismo ambiental que proponga un uso más racional de los recursos naturales. Éste es un propósito esencial, pero el ecofeminismo es mucho más. Se trata de una nueva visión de la naturaleza y una redefinición del ser humano en clave feminista para avanzar hacia un futuro de paz e igualdad.

Partiendo del concepto de “Jardín-Huerto” que introduce Alicia Puleo en el libro *Claves Ecofeministas* (2019), pondremos en práctica nuestro potencial artístico para planificar y diseñar un jardín-huerto ideal. Perfilaremos –en una gráfica–, esta proyección y ordenación de la tierra (y de los seres vivos que lo habitamos) que sitúa nuestras necesidades y deseos de vida digna en el centro. Reflejaremos en este plan el que sembraremos, en función del que “queremos recolectar”. Esta creación colaboraría opera a manera de metáfora; podemos sembrar “lecturas” si queremos recoger conocimiento, o “sembrar autocuidados” porque florezca la autoestima; nada limita nuestra imaginación ni el deleite de nuestro jardín. Durante el proceso dialogaremos sobre los elementos visuales y textuales de la gráfica, sus significados y connotaciones.

El resultado mostrará la síntesis de ideas y proposiciones (feministas y ecologistas) que surgirán en el taller dispuestos como poesía visual.

PROGRAMA:

12 -13h. Claves ecofeministas. Alicia Puleo. Filósofa feminista. Departamento de Filosofía. Universidad de Valladolid

13:30-14:30h. Presentación del Jardín-Huerto. Verónica Perales. Departamento de Bellas artes. Universidad de Murcia. Artista híper-media.

17-20h. Desarrollo colaborativo de un Jardín-Huerto. Verónica Perales. Departamento de Bellas artes. Universidad de Murcia. Artista híper-media.

COLABORA: UNITAT D'IGUALTAT. UNIVERSITAT DE VALÈNCIA